

Управление образования администрации муниципального образования
Ленинградский район

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детско-юношеский центр» станции Ленинградского муниципального образования
Ленинградский район

Нечепоренко

Лидия Николаевна

Принята на заседании

методического совета МБУДО ДЮЦ

от 30.03.2023г.

Протокол № 5

Подписано цифровой подписью:

Нечепоренко Лидия Николаевна

Дата: 2023.05.12 10:24:09 +03'00'



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«Азы декоративно-прикладного творчества»

(наименование программы)

Уровень реализации программы: ознакомительный

Срок реализации программы: 1 год (72 часа)

Возрастная категория: 5 – 7 лет

Форма обучения: очная

Вид программы: модифицированная

Программа реализуется на бюджетной основе

ID- номер Программы в Навигаторе 47813

Пенькова Л. В., педагог дополнительного образования
(Ф.И.О. и должность разработчика)

ст. Ленинградская
2023 год

ПАСПОРТ
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программы «Азы декоративно-прикладного творчества» художественной
направленности

Наименование муниципалитета	Муниципальное образования Ленинградский район
Наименование организации	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детско-юношеский центр» станицы Ленинградской
ID-номер программы в АИС «Навигатор»	47813
Полное наименование программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Азы декоративно-прикладного творчества»
Механизм финансирования (ПФДО, бюджетное финансирование)	Бюджетное финансирование
ФИО автора (составителя) программы	Пенькова Любовь Викторовна
Краткое описание программы	На занятиях ребята учатся правильно пользоваться ножницами, клеем, работать с шаблоном, развивают мелкую моторику.
Форма обучения	Очная
Уровень содержания	Ознакомительный уровень
Продолжительность освоения (объём)	1 год (72 часа)
Возрастная категория	5-7 лет
Цель программы	Создание условий для раскрытия и развития потенциальных творческих способностей и возможностей ребенка средствами декоративно-прикладного искусства.
Задачи программы	<p>Предметные:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Сформировать устойчивый интерес к декоративно – прикладному творчеству. 2. Познакомить с основными понятиями: композиция, формообразование, цветоведение. 2. Обучить технологиям изготовления изделий из пластилина, бумаги, картона. <p>Личностные:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Сформировать эстетические потребности, ценности и чувства. 2. Развить у детей способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев, совершенствовать мелкую моторику рук, развить глазомер. 3. Воспитать усидчивость, аккуратность, трудолюбие, дисциплинированность. 4. Развить любознательность как основы мотивации к обучению, наблюдательность, память, пространственное воображение и внимание. <p>Метапредметные:</p>

	<p>1. Совершенствовать трудовые навыки, формировать культуру труда, учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.</p> <p>2. Воспитать стремление к разумной организации своего свободного времени, помочь детям в их желании сделать свою работу общественно значимой.</p> <p>3. Развить коммуникативные навыки психологической совместимости и адаптации в коллективе.</p> <p>4. Сформировать способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, способность создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.</p>
Ожидаемые результаты	<p>Предметные результаты:</p> <p>1. Сформирован устойчивый интерес к декоративно – прикладному творчеству.</p> <p>2. Обучающиеся знают основы композиции, формообразования, цветоведения, технологии изготовления изделий из пластилина, бумаги, картона и умеют работать по этим технологиям.</p> <p>Личностные:</p> <p>1. Сформированы эстетические потребности, ценности и чувства.</p> <p>2. Сформированы и развиты усидчивость, аккуратность, трудолюбие, дисциплинированность.</p> <p>3. Развиты мелкая моторика рук, глазомер. художественный вкус, фантазия, изобретательность, пространственное воображение и внимание.</p> <p>Метапредметные:</p> <p>5. Сформированы трудовые навыки, культура труда: умение бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.</p> <p>6. Учащиеся способны создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.</p> <p>7. Привиты навыки работы в коллективе.</p> <p>8. Сформированы способности принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности.</p>
Особые условия (доступность для детей с ОВЗ)	да
Возможность реализации в сетевой	-

форме	
Возможность реализации в электронном формате с применением дистанционных технологий	да
Материально-техническая база	<p>Материально-техническое обеспечение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • сухое, теплое, проветриваемое помещение для занятий площадью не менее 20 кв.м.; • столы, стулья; • вода (для мытья рук); • полотенца. <p>Перечень оборудования, инструментов и материалов:</p> <ul style="list-style-type: none"> • цветной картон; • цветная бумага; • ножницы; • клей карандаш (маленький); • клей ПВА (маленький); • пластилин (12 цветов «Луч» классика); • доска для пластилина; • нитки; • макаронные изделия; • ватные диски; • фоторамки. <p>Дидактическое обеспечение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • шаблоны; • литература.

Раздел №1 «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты».

1.1 Пояснительная записка

Направленность программы – *художественная*, так как в основе лежит художественный труд. Программа предполагает развитие творческих способностей.

Программа разработана в соответствии с методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ МОиМП КК, РМЦ КК, 2020г.

Также при разработке программы были использованы материалы авторских программ Лыковой И.А «Цветные ладошки» и Дегтяревой О. Л. «Волшебная бумага».

Актуальность программы обусловлена тем, что она реализуется в целях всестороннего удовлетворения образовательных потребностей детей через предоставление им возможностей развивать свои творческие таланты. Программа создает условия для развития мотивации личности ребенка к познанию и творчеству, способствует приобщению его к общечеловеческим ценностям.

Занятия ДПИ способствуют активному развитию у ребёнка:

- мелкой моторики пальцев рук, что оказывает положительное влияние на речевые зоны коры головного мозга;
- сенсорного восприятия;
- глазомера;
- логического мышления;
- воображения;
- волевых качеств (усидчивости, терпения, умения доводить работу до конца и т.п.);
- художественных способностей и эстетического вкуса.

Создавая красивые вещи своими руками, видя результаты своей работы, дети ощущают прилив энергии, сильные положительные эмоции, испытывают внутреннее удовлетворение, в них «просыпаются» творческие способности и возникает желание жить «по законам красоты».

Новизна и отличительные особенности программы

В структуру программы включено изучение трёх различных видов ДПИ: работа с пластилином (пластилинография и обратная аппликация на стекле), работа с бумагой (разные виды аппликации) и конструирование (макаронные изделия и нитки).

В работе с детьми применяется деятельностный подход, который учит применять в быту навыки изготовления изделий в различных техниках: подарки к праздникам, сувенирные украшения для дома и т.д.

Интеграция со смежными дисциплинами: историей, основами композиции, основами цветоведения, значительно расширяет кругозор учащихся и способствует углублению знаний по предметам.

Педагогическая целесообразность программы

В основе программы лежит идея использования потенциала декоративно – прикладного творчества, позволяющего развивать личность ребенка.

Программа основана на следующих ***принципах***:

- Личностно-ориентированный подход, бережное отношение к личности ребенка, уважение и доверие к ребенку, оптимистический подход к нему, педагогика успеха.
- Индивидуальный подход к ребенку, учет психологических и индивидуальных особенностей, формирование индивидуальности ребенка.
- Комплексный подход:
 - единство и взаимосвязь воспитания, развития и обучения;
 - взаимосвязь игровой и учебной деятельности (все занятия проводятся на интересном, игровом или занимательном материале).

На занятиях дети приобретают практические навыки (владение, ножницами, фигурными трафаретами, работа с пластилином, клеем и др.), опыт ручного труда, закрепляют полученные ранее знания о геометрических фигурах, счёте, цвете.

Образовательные технологии:

- здоровье сберегающие - формирование у ребенка необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни.
- личностно-ориентированные технологии - обеспечение комфортных условий на занятиях, создание бесконфликтного и безопасного климата для развития имеющихся природных потенциалов.
- игровая технология - обучение в форме игры может и должно быть интересным, занимательным, но не развлекательным.

Адресат программы – дети старшего дошкольного и младшего школьного возраста (5-7 лет), не имеющие специальной подготовки.

Этот возраст - период познания окружающего мира, человеческих отношений, осознанного общения со сверстниками, активного развития физических, творческих познавательных способностей. Так же данный период является сенситивным для стимуляция мелкой моторики, что способствует активизации всех отделов головного мозга. В.А. Сухомлинский справедливо утверждал: «Ум у ребёнка находится на кончиках его пальцев».

Таким образом, занятия декоративно-прикладным творчеством в старшем дошкольном возрасте характеризуются, как один из способов развития речи детей и подготовки их к школе.

Данная программа может быть реализована для детей с особыми образовательными потребностями – дети, проявляющие выдающиеся способности (одаренные дети), дети с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и дети, находящиеся в тяжелой жизненной ситуации, с условием построения индивидуального образовательного маршрута. Индивидуальный образовательный маршрут определяется образовательными потребностями, индивидуальными способностями и возможностями учащихся (уровень готовности к освоению программы).

Уровень программы, объем и сроки реализации программы

Уровень освоения программы – ознакомительный. Программа создает условия для интенсивной социальной адаптации и повышает психологическую готовность ребенка к включению в образовательную деятельность, для последующего выявления предпочтений и выбора деятельности в дополнительном образовании с учетом интересов и способностей детей.

Срок реализации программы – один учебный год в объеме 72 часов.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Азы декоративно-прикладного творчества» ознакомительного уровня дает возможность учащимся по окончании продолжить обучение на базовых программах декоративно-прикладного творчества.

Формы обучения – очная, при сформировавшемся запросе заочная.

При зочной форме обучения: современное техническое оснащение предоставляет возможность работать на различных образовательных онлайн-платформах; использовать цифровые образовательные ресурсы, размещенные на образовательных сайтах; видеоконференции; вебинары; skype – общение; e-mail; облачные сервисы; технологические платформы электронного обучения с применением дистанционных технологий - кейс-технологии и сетевые технологии.

- Кейс-технология (использование текстовых, аудио-, видео- материалов и их рассылка для самостоятельного изучения учащимся при организации регулярных консультаций).

- Сетевые технологии (использующие телекоммуникационные сети для обеспечения учащихся учебно-методическим материалом и взаимодействия с различной степенью интерактивности между педагогом и учащимся).

- Асинхронные сетевые технологии (офлайн-обучение) – средства коммуникаций, позволяющие передавать и получать данные в удобное время для каждого участника процесса, независимо друг от друга.

Режим занятий:

Очный режим - два раза в неделю по одному академическому часу (продолжительность занятия соответствует нормам СанПиН 2.4.4.3172-14 30 минут) с переменой не менее 10 минут.

При реализации программы в *электронной форме* с применением дистанционных технологий продолжительность занятий в сети Интернет составляет 20 минут (для детей старшего дошкольного возраста). Перерыв между занятиями составляет не менее 10 мин. Продолжительность занятия соответствует нормам СанПиН 2.4.4.3172-14 и Методическим рекомендациям по реализации образовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий от 19 марта 2020 г.

Виды занятий: практическое занятие, самостоятельная работа, выставки, контрольное занятие.

Особенности организации образовательного процесса

Программа предназначена для детей 5 – 7 лет, без гендерного различия. Наполняемость группы 10 - 12 человек. В объединение принимаются все

желающие (без предварительной подготовки), проявляющие интерес к прикладному искусству, желающие мастерить поделки своими руками с использованием различных материалов, на основании регистрации в АИС «Навигатор дополнительного образования Краснодарского края» и заявления родителей (законных представителей).

Формирование групп учащихся допускается как одновозрастных, так и разновозрастных.

Состав групп: постоянный.

Занятия: групповые.

При необходимости для обучающихся разрабатываются индивидуальные образовательные маршруты с индивидуальным режимом занятий (Приложение №1).

Механизм реализации программы

Программа реализуется на основе персонифицированного финансирования. В соответствии с механизмом зачисления денежного номинала на сертификат, программа делится на два модуля: 1 модуль - 32 часа, 2 модуль- 40 часов.

1.2 Цель и задачи программы

Цель программы: создание условий для раскрытия и развития потенциальных творческих способностей и возможностей ребенка средствами декоративно-прикладного искусства.

Задачи:

Предметные:

1. Сформировать устойчивый интерес к декоративно – прикладному творчеству.
2. Познакомить с основными понятиями: композиция, формообразование, цветоведение.
2. Обучить технологиям изготовления изделий из пластилина, бумаги, картона.

Личностные:

1. Сформировать эстетические потребности, ценности и чувства.
2. Развить у детей способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев, совершенствовать мелкую моторику рук, развить глазомер.
3. Воспитать усидчивость, аккуратность, трудолюбие, дисциплинированность.
4. Развить любознательность как основы мотивации к обучению, наблюдательность, память, пространственное воображение и внимание.

Метапредметные:

1. Совершенствовать трудовые навыки, формировать культуру труда, учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

2. Воспитать стремление к разумной организации своего свободного времени, помочь детям в их желании сделать свою работу общественно значимой.

3. Развить коммуникативные навыки психологической совместимости и адаптации в коллективе.

4. Сформировать способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, способность создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.

1.3 Содержание программы

Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Форма аттестации и контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие. Стартовая диагностика.	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа
2.	Работа с бумагой	28	8	20	Практические задания
3.	Работа с пластилином	24	6	18	Практические задания
4.	Конструирование	10	5	5	Практические задания
5.	Коллективная воспитательная деятельность	4	-	4	
6.	Творческая работа по индивидуальному маршруту	2	-	2	Педагогический анализ
7.	Промежуточная аттестация	2	-	2	Беседа, тестирование. Практические задания
8.	Итоговое занятие. Итоговая аттестация	1	-	1	Выполнение практического задания. Выставка работ
	ИТОГО:	72	19,5	52,5	

1.4 Содержание учебного плана

Тема 1. Вводное занятие. Стартовая диагностика.

Теория: Знакомство с детьми. Обзор программы. Инструктаж по ТБ.

Практика: стартовая диагностика.

Беседа «Я и друзья»

Тема 2. Работа с бумагой.

Теория: Цвет и фон. Основные цвета. Работа с геометрическими фигурками, составление изображений из них. Изготовление разметки с помощью шаблонов, изучение порядка обводки шаблонов и экономного использования материала. Изучение видов бумаги и картона. Изучение свойства бумаги и картона.

Практика: Работа с клеем и ножницами. Аппликация. Обрывная аппликация. Симметричное вырезания. Составление изображений из частей. Конструированием на основе картонного цилиндра, конуса.

Беседа «Сбережем бумагу – защитим деревья!»

Беседа «Опасные ситуации»

Беседа «Витамины для здоровья!»

Беседа «Для чего нужно читать книги»

Беседа «Дары осени»

Беседа «Дружба начитается с улыбки»

Беседа «Новый год у ворот»

Тема 3. Работа с пластилином.

Теория: Приемы лепки: раскатывание, сплющивание, вытягивание, прищипывание, вдавливание. Демонстрация способов выполнения обратной аппликации на стекле, работа в технике пластилинография.

Практика: Лепка фигурок различных форм. Лепка фигурок по заданной тематике. Работа в технике пластилинография и обратная аппликация на стекле.

Беседа «Чистота – залог здоровья»

Беседа «Вежливые слова»

Беседа «Хорошие манеры»

Беседа «Уважаю взрослых я»

Беседа «Если хочешь быть здоров»

Просмотр мультфильма «Смешарики. Я имею право»

Тема 4. Конструирование.

Теория: Технология выполнения аппликации из резаных нитей. Демонстрация методов работы по конструированию с помощью ватных дисков, макаронных изделий.

Практика: Подготовка нитей для работы, Заполнение рисунка резаными нитками. Изготовление работ с помощью ватных дисков и макаронных изделий.

Беседа «Природа просит защиты»

Беседа «Мы любим трудиться»

Тема 5. Коллективная воспитательная деятельность

Практика.

Формирование детского коллектива. Игровая и праздничная деятельность.

Тема 6. Творческая работа по индивидуальному маршруту

Практика.

Выполнение работ по замыслу, самостоятельно.

Тема 7. Промежуточная аттестация

Практика

Диагностика знаний, умений, навыков по итогам полугодий.

Тема 8. Итоговое занятие. Итоговая аттестация

Практика: Диагностика знаний, умений, навыков, полученных за учебный год. Выполнение практического задания. Выставка творческих работ.

1.5 Планируемые результаты.

Итогом реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы является раскрытие и развитие потенциальных творческих способностей и возможностей ребенка средствами декоративно-прикладного искусства.

Предметные результаты:

1. Сформирован устойчивый интерес к декоративно – прикладному творчеству.

2. Обучающиеся знают основы композиции, формообразования, цветоведения, технологии изготовления изделий из пластилина, бумаги, картона и умеют работать по этим технологиям.

Личностные:

1. Сформированы эстетические потребности, ценности и чувства.

2. Сформированы и развиты усидчивость, аккуратность, трудолюбие, дисциплинированность.

3. Развиты мелкая моторика рук, глазомер. художественный вкус, фантазия, изобретательность, пространственное воображение и внимание.

Метапредметные:

5. Сформированы трудовые навыки, культура труда: умение бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

6. Учащиеся способны создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.

7. Привиты навыки работы в коллективе.

8. Сформированы способности принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности.

Раздел 2. «Комплекс организационно-педагогических условий»

2.1 Календарный учебный график

Является составной частью дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы, содержит в себе комплекс основных характеристик, представленных в Приложении №2 (календарный учебный график для заочной формы обучения) и Приложение №3 (календарный учебный график для очной формы обучения), для каждой учебной группы составляется отдельно.

Даты начала и окончания учебных периодов/этапов – учебный год начинается с 10 сентября и заканчивается 31 мая.

Количество учебных недель или дней – программа предусматривает обучение в течение 36 недель.

2.2 Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение:

- сухое, теплое, проветриваемое помещение для занятий площадью не менее 20 кв.м.;
- столы, стулья;
- вода (для мытья рук);
- полотенца.

Перечень оборудования, инструментов и материалов:

- цветной картон;
- цветная бумага;
- ножницы;
- клей карандаш (маленький);
- клей ПВА (маленький);
- пластилин (12 цветов «Луч» классика);
- доска для пластилина;
- нитки;
- макаронные изделия;
- ватные диски;
- фоторамки.

Дидактическое обеспечение:

- шаблоны;
- литература.

Кадровые условия реализации программы:

Для реализации программы требуется педагог, специалист по декоративно-прикладному творчеству, знающий специфику ОДО, имеющий практические навыки в сфере организации интерактивной деятельности детей.

2.2 Формы аттестации

Сроки	Форма отслеживания	Объект отслеживания	Методы
-------	-----------------------	------------------------	--------

сентябрь	стартовая диагностика	Диагностика знаний, умений и навыков, предусмотренных программой.	Наблюдение, беседа
январь апрель	Промежуточная аттестация	Диагностика сформированности знаний, умений и навыков по итогам 1 полугодия	Беседа, педагогическое наблюдение. Контрольное занятие.
май	Промежуточная аттестация	Диагностика сформированности знаний, умений и навыков по итогам 2 полугодия	Беседа, педагогическое наблюдение. Контрольное занятие.
май	Итоговая аттестация	Диагностика сформированности знаний, умений и навыков по итогам года	Контрольное занятие. Выставка работ

Критерии оценки

Определять уровень качества обучения и отслеживать реальную степень соответствия того, что ребенок усвоил, заданным требованиям, а также вносить соответствующие коррективы в процесс его последующего обучения необходимо на всех этапах реализации программы. Для этого проводится начальная (при приёме в объединение), промежуточная и итоговая (в конце срока реализации программы) диагностика (Приложение № 4, 5,6).

Также после изучения каждого из трех разделов проводится контрольное занятие с целью выявления освоения пройденного материала. Контроль позволяет определять степень эффективности обучения, проанализировать результаты, внести коррективы в учебный процесс. Данный вид аттестации проходит в форме контрольного занятия. Обучающимся предлагается образец, в соответствии с пройденным материалом и предлагается самостоятельное выполнение. Выполнение оценивается по следующим критериям (Приложение № 7,8, 9):

«отлично» - учащийся способен самостоятельно применять полученные знания, умения, навыки, демонстрируя индивидуальное решение поставленной задачи и законченность работы;

«хорошо» - имеются незначительные ошибки;

«удовлетворительно» - грубые ошибки, работой учащегося руководит педагог, используя наглядный показ на работе учащегося.

2.3 Методическое обеспечение

Занятия с дошкольниками и младшими школьниками должны проводиться в яркой, увлекательной форме и построены на принципах

свободного общения, сотворчества, содружества и общего интереса к делу. Это способствует тому творческому порыву, той атмосфере радости и веселья, которые заражают детей положительными эмоциями. Для педагога занятие является строгой продуманной структурной системой (Приложение № 10).

Методы обучения

Для достижения поставленной цели и реализации задач предмета используются следующие методы обучения:

- словесный (объяснение, беседа, рассказ), согласно этому методу активизируется логическое мышление учащегося;
- наглядно-слуховой (показ, наблюдение, демонстрация);
- практический, согласно этому методу развивается моторика пальцев, зрительные и теоретические представления учащегося, улучшаются его практические навыки;
- аналитический, согласно этому методу ребёнок учится сравнивать и обобщать изучаемый материал, развивается его логическое мышление;
- эмоциональный, согласно этому методу на уроке осуществляется подбор ассоциаций, образов, художественных впечатлений;
- метод наводящих вопросов (метод развития творческих способностей), согласно этому методу учащийся учится выполнять творческие задания на основе предложенного наглядного материала;
- метод проблемного изложения в обучении, согласно этому методу педагог обнаруживает проблему и вместе с учащимся ищет способы решения этой проблемы;
- индивидуальный метод обучения позволяет найти более точный и психологически верный подход к каждому учащемуся и выбрать наиболее подходящий метод обучения.

Обще-дидактические принципы:

1. Принцип связи теории с практикой в обучении реализуется в самом процессе обучения – при реализации принципа соблюдается ряд педагогических требований:

- изложение теоретического материала сохраняет систему и логику;
- при организации практической работы все теоретические сведения подчинены логике практической работы и последовательности выполнения;
- трудовые действия учащихся опираются на теоретические знания и обосновываются ими.

2. Принцип доступности положен в основу программы.

3. Принцип системности - учебный материал разбит на темы в соответствии с возрастными возможностями и способностями учащихся. Этот же принцип заложен и в постепенности усложнения заданий.

4. Принцип сознательности и активности.

5. Принцип прочности усвоения знаний, умений и навыков.

6. Принцип наглядности в обучении играет исключительно важную роль. Он выступает в качестве и метода и принципа обучения и основы методологии. Суть принципа наглядности заключается в построении учебного

процесса с опорой на опыт чувственно-практического восприятия, а также на образы реальных предметов.

Воспитывающий характер обучения обеспечен неуклонным требованием дисциплины, ответственности, прилежания, организации рабочего места.

Воспитательный потенциал дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы предполагает:

– установление доверительных отношений между педагогом и обучающимися, способствующих позитивному восприятию детьми требований и просьб педагога, привлечению их внимания к обсуждаемой на занятии информации, активизации их познавательной деятельности;

– побуждение обучающихся соблюдать на занятии общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогами) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;

– привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на занятии явлений, организация работы детей с получаемой на занятии социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;

– использование воспитательных возможностей содержания учебного занятия через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующей информации, проблемных ситуаций для обсуждения;

– применение на занятии интерактивных форм работы обучающихся: интеллектуальных, деловых, ситуационных игр, стимулирующих познавательную мотивацию; которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат детей командной работе и взаимодействию со сверстниками;

– активное использование ИКТ и дистанционных образовательных технологий обучения, обеспечивающих современные активности обучающихся;

– включение в занятие игровых технологий, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в объединении, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время занятия;

– инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных образовательных маршрутов, что даст детям возможность приобрести навык самостоятельного решения проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

Воспитательная работа в детском объединении строится на принципах:

- связи воспитания с жизнью, социокультурной средой;
- связи воспитания с повседневной жизнью и трудом;

- гуманизма, уважения к личности ребенка в сочетании с требовательностью к нему;
- воспитания в коллективе и через коллектив;
- создание благоприятного социально-психологического климата, отличающегося психологической безопасностью, принятием других, безоценочностью, взаимным доверием;
- проявление симпатий и теплоты к творческим опытам ребенка, положительное нематериальное подкрепление всех его предложений и решений, максимальная адаптация к ответам и действиям ребенка.

Воспитательный компонент программы направлен на формирование духовно-нравственных качеств личности, развитие эстетического вкуса.

Формы воспитательной работы:

- беседа;
- просмотр видеоматериалов;
- викторина;
- игра.

Программа воспитательной работы в детском объединении (Приложение №11)

2.4 Список литературы

Нормативно-правовые акты:

Нормативно-правовые акты:

- Федеральный Закон РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022г. №678-р;
- Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденный 30 ноября 2016г. протоколом заседания президиума при Президенте РФ;
- Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный 07 декабря 2018г;
- Стратегия развития воспитания в РФ до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015г. № 996-р.;
- Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20»);

– Приказ Минтруда России от 22.09.2021г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;

– Приказ Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

Литература для педагога:

1. Багрянцева А. Б14 Домашние животные из пластилина /Алена Багрянцева.- М.: Эскимо, 2014. – 64с.: ил.

2. Деева Н.А. Игровые здоровьесберегающие технологии: психогимнастика, зарядка для глаз, пальчиковые игры, физкультминутки. Издательство: Учитель, 2017г

3. Жукова Н.С. Букварь – Екатеринбург: Издательский дом «ЛИТУР», 2015г.

4. Жадаева А.В., Пяткова А.В. Технология. Творческие проекты: организация работы. Издательство: Учитель, 2017г.

5. Кузнецова Н.А. Формирование личностных компетенций учащихся. Издательство: Учитель, 2014г.

6. Малыхина Л.Б. Проектирование и анализ учебного занятия в системе дополнительного образования детей. Издательство: Учитель, 2016г

7. Малыхина Л.Б. Справочник педагога дополнительного образования. Издательство: Учитель, 2017г. Шейкина Е.А., Вагина Л.А. Итоговая аттестация обучающихся в учреждении дополнительного образования: организация, рекомендации. Издательство: Учитель, 2017г.

Литература для детей:

1. Вьюнов В. В. «Мы – мастера». – М.: Издательский дом МСП, 2014.

2. Жалпанова Л. Ж. «Рукоделие для детей». М.: АСТ, 2011.

3. Проснякова Т. Н. «Уроки мастерства». – М: Издательский дом «Федоров», 2015.

Приложение 1

**Индивидуальный образовательный маршрут по дополнительной
общеобразовательной общеразвивающей программе**

Календарный учебный график

Обучающегося _____
(Ф.И.О)

(название образовательной организации)

Учебный год _____

Наименование детского объединения _____

Педагог _____
(Ф.И.О)

Календарный учебный график

№ п/п	Дата	Тема	Кол-во часов	Форма проведения занятия	Участие в конкурсно-выставочной деятельности	Результат участия

индивидуального образовательного маршрута

Педагог _____ / _____ /

Обучающийся _____ / _____ /

Родитель _____ / _____ /

№ п/п	Дата		Тема занятия	Кол-во часов	Воспитательный компонент занятия	Форма проведения/организации занятия	Место проведения занятия	Примечание
	эталон	факт						
			Вводное занятие. Стартовая диагностика.	1	Беседа «Я и друзья»	Беседа, викторина		
			<i>Работа с бумагой 28 ч.</i>					
			Изделие «Осьминог»	1	Беседа «Сбережем бумага – защитим деревья»	Практическое занятие, рассказ, презентация		
			Изделие «Рыбка-косичка»	1		Практическое занятие, рассказ, презентация		
			Изделие «Улитка на листе»	1		Практическое занятие, рассказ, презентация		
			Изделие «Стрекоза»	1		Практическое занятие, рассказ, презентация		
			Изделие «Змея»	1	Беседа «Опасные ситуации»	Практическое занятие, рассказ, презентация		
			Изделие «Летучая мышь»	1		Практическое занятие, рассказ, презентация		
			Аппликация «Птичий двор»	1		Практическое занятие, рассказ, презентация		
			Изделие «Яблоко с червячком»	1	Беседа «Витамины для здоровья»	Практическое занятие, рассказ, презентация		
			Изделие «Паучок»	1		Практическое занятие, рассказ, презентация		
			Изделие «Белочка»	1		Практическое занятие,		

					рассказ, презентация		
		Изделие «Котик на коврике»	1		Практическое занятие, рассказ, презентация		
		Изделие «Мышонок»	1		Практическое занятие, рассказ, презентация		
		Изделие «Закладка»	1	Беседа «Для чего нужны книги»	Практическое занятие, рассказ, презентация		
		Изделие «Заяц- попрыгун»	1		Практическое занятие, рассказ, презентация		
		Изделие «Краб»	1		Практическое занятие, рассказ, презентация		
		Изделие «Божья коровка»	1		Практическое занятие, рассказ, презентация		
		Аппликация «Осеннее дерево»	1	Беседа «Дары осени»	Практическое занятие, рассказ, презентация		
		Изделие «Трубящий слон»	1		Практическое занятие, рассказ, презентация		
		Изделие «Белый мишка»	1	Беседа «Дружба начитается с улыбки»	Практическое занятие, рассказ, презентация		
		Изделие «Зонтик»	1		Практическое занятие, рассказ, презентация		
		Игрушка «Вертушка»	1		Практическое занятие, рассказ, презентация		
		Изготовление маски	1		Практическое занятие, рассказ, презентация		
		Изделие	1		Практическое		

		«Новогодний конверт»			занятие, рассказ, презентация		
		Изделие «Крокодил»	1		Практическое занятие, рассказ, презентация		
		Объемная аппликация «Шишка»	1	Беседа «Новый год у ворот»	Практическое занятие, рассказ, презентация		
		Изделие «Снеговик»	1		Практическое занятие, рассказ, презентация		
		Изделие «Елочка»	1		Практическое занятие, рассказ, презентация		
		Изделие «Новогодний шар»	1		Практическое занятие, рассказ, презентация		
		Промежуточная аттестация по итогам 1 полугодия.	1		Контрольное занятие		
Работа с пластилином 28 часов.							
		Правила работы с пластилином.	1	Беседа «Чистота – залог здоровья»	Практическое занятие, рассказ, презентация		
		Творческая работа по индивидуальному маршруту	1		Мастер-класс		
		Творческая работа по индивидуальному маршруту	1		Мастер-класс		
		Выкладывание работ пластилиновыми шариками	1		Практическое занятие, рассказ, презентация		
		Выкладывание работ пластилиновыми шариками	1		Практическое занятие, рассказ, презентация		
		Выкладывание работ пластилиновыми шариками	1	Беседа «Вежливые слова»	Практическое занятие, рассказ,		

		ми шариками			презентация		
		Выкладывание работ пластилиновыми шариками	1		Практическое занятие, рассказ, презентация		
		Выкладывание работ пластилиновыми шариками	1		Практическое занятие, рассказ, презентация		
		Выкладывание работ пластилиновыми шариками	1	Беседа «Хорошие манеры»	Практическое занятие, рассказ, презентация		
		Выкладывание работ пластилиновыми шариками	1		Практическое занятие, рассказ, презентация		
		Выкладывание работ пластилиновыми шариками	1	Беседа «Уважаю взрослых я»	Практическое занятие, рассказ, презентация		
		Выкладывание работ пластилиновыми шариками	1		Практическое занятие, рассказ, презентация		
		Обратная аппликация на прозрачной пленке	1		Практическое занятие, рассказ, презентация		
		Обратная аппликация на прозрачной пленке	1		Практическое занятие, рассказ, презентация		
		Обратная аппликация на прозрачной пленке	1		Практическое занятие, рассказ, презентация		
		Обратная аппликация на прозрачной пленке	1		Практическое занятие, рассказ, презентация		
		Обратная аппликация на прозрачной пленке	1	Беседа «Если хочешь быть здоров»	Практическое занятие, рассказ, презентация		
		Обратная аппликация на прозрачной пленке	1		Практическое занятие, рассказ, презентация		
		Обратная аппликация на	1		Практическое занятие,		

		прозрачной пленке			рассказ, презентация		
		Обратная аппликация на прозрачной пленке	1	Просмотр мультфильма «Смешарики. Я имею право»	Практическое занятие, рассказ, презентация		
		Обратная аппликация на прозрачной пленке	1		Практическое занятие, рассказ, презентация		
		Обратная аппликация на прозрачной пленке	1		Практическое занятие, рассказ, презентация		
		Обратная аппликация на прозрачной пленке	1		Практическое занятие, рассказ, презентация		
		Обратная аппликация на прозрачной пленке	1	Игра-путешествие «Космос»	Практическое занятие, рассказ, презентация		
		Обратная аппликация на прозрачной пленке	1		Практическое занятие, рассказ, презентация		
		Обратная аппликация на прозрачной пленке	1		Практическое занятие, рассказ, презентация		
		Лепка сюжетная «Улитка»	1	Беседа «Природа просит защиты»	Практическое занятие, рассказ, презентация		
		Лепка сюжетная «Петушок»	1		Практическое занятие, рассказ, презентация		
		Лепка сюжетная «Виноград»	1		Практическое занятие, рассказ, презентация		
		Лепка сюжетная «Осьминожка»	1		Контрольное занятие		
Конструирование 10 ч.							
		«Аквариум»	1		Практическое занятие, рассказ, презентация		

		«Натюрморт» из геометрически х фигур	1		Практическое занятие, рассказ, презентация		
		«Игрушка- вывернушка»	1	Игра «Узнай за 10 секунд»	Практическое занятие, рассказ, презентация		
		«Подснежник» из бумаги и ватных дисков	1		Практическое занятие, рассказ, презентация		
		«Птичка с подвижными крыльями»	1		Практическое занятие, рассказ, презентация		
		«Цветы» из ниток	1		Практическое занятие, рассказ, презентация		
		Конструирован ие из бумажных полосок	1	Беседа «Мы любим трудиться»	Практическое занятие, рассказ, презентация		
		«Корабль в море» из бумаги	1		Практическое занятие, рассказ, презентация		
		«Дерево» из ниток	1	Игра «Башня»	Практическое занятие, рассказ, презентация		
		«Ангел» из ватных дисков	1		Практическое занятие, рассказ, презентация		
		Промежуточн ая аттестация по итогам 2 полугодия.	1		Контрольное занятие		
		Итоговое занятие. Итоговая аттестация	1		Контрольное занятие. Выставка работ		

Диагностика уровня обученности

Детское объединение _____
 Год обучения _____
 Возраст обучающихся 5-6 лет
 Педагог Пенькова Любовь Викторовна

№	ФИО ребенка	Оценка в баллах									
		старт	1 чет.	Участие в конкурсах	2 чет.	Участие в конкурсах	3 чет.	Участие в конкурсах	4 чет.	Участие в конкурсах	Итог за год
1.											
2.											
3.											
4.											
5.											
6.											
7.											
8.											
9.											
10											
11											
12											
	Итого процент на группу	стартовая									
		1 четверть									
		2 четверть									
		3 четверть									
		4 четверть									
		за год									

Старт. (стартовая) – сентябрь, вводное занятие.

Отличное усвоение – 5

Хорошее- 4

Удовлетворительное- 3

Слабое (недостаточное) – 2

Полное отсутствие – 1

Процент на группу высчитывается по четвертям следующим образом: 15 (кол-во учащихся) * 5 (максимальный балл) = 75 – это 100%.

Получается формула: x (сумма полученных баллов за всех учащихся) * 100

75

Диагностика уровня воспитанности

Детское объединение _____
 Год обучения _____
 Возраст обучающихся 5-6 лет
 Педагог Пенькова Любовь Викторовна

№	Показатели воспитанности		Ф.И.О учащегося											
1	Поведение в ДЮЦе	Внимателен и старателен на занятиях Трудолюбив, аккуратен Ответственен за порученные дела Бережлив к имуществу Дисциплинирован Соблюдает чистоту и порядок												
2	Отношение к старшим	Вежлив в обращении Послушен в выполнении задания Вежлив к старшим при встрече и прощании Соблюдает этические правила в общении												

3	Отношение к сверстникам	Активен в совместной деятельности Стремится поделиться своими радостями и огорчениями со сверстниками Готов бескорыстно помогать товарищам Стремится не подвести своих товарищей																
4	Отношение к самому себе	Аккуратное отношение к своим вещам Соблюдает правила личной гигиены Самокритичен в оценке своего поведения Правдивость, честность Принципиальность																
	Итоговый бал учащегося	март																
		апрель																
	Процент учащегося	март																
		апрель																
	Процент на группу	март																
		апрель																

Шкала результативности

5 – качество ярко выражено, проявляется постоянно.

4 – качество проявляется часто.

3 – стихийные проявления.

2 – качество проявляется редко.

1 – качество полностью отсутствует.

Процент высчитывается следующим образом: $4 \cdot 5 = 20$ - максимальный балл на одного ребенка. $20 \cdot 15$ (кол-во учащихся) = 300 – это 100%.

Получается формула: **x (сумма полученных баллов за всех учащихся) * 100**

300

Диагностика уровня личностного развития

Детское объединение _____
 Год обучения _____
 Возраст обучающихся 5-6 лет
 Педагог Пенькова Любовь Викторовна

№	Показатели	Ф.И.О учащегося											
1	Терпение (способность переносить известные нагрузки в течение занятия)												
2	Воля (способность активно побуждать себя к практическим действиям)												
3	Самоконтроль (умение контролировать свои поступки)												
4	Самооценка (способность оценивать себя адекватно)												
5	Интерес к занятиям (осознанное участие ребенка в освоении образовательной												

- ✓ **Терпение:** - терпения хватает меньше чем на ½ занятия - 1 балл;
- терпения хватает больше чем на ½ занятия - 3 балла;
- терпения хватает на все занятие - 5 баллов.
- ✓ **Воля** - волевые усилия ребенка побуждаются извне - 1 балл;
- волевые усилия иногда побуждаются самим ребенком - 3 балла;
- волевые усилия всегда побуждаются самим ребенком - 5 баллов.
- ✓ **Самоконтроль:**
- ребенок постоянно находится под воздействием контроля извне - 1 балл;
- ребенок периодически контролирует себя сам - 3 балла;
- ребенок постоянно контролирует себя сам - 5 баллов.

2. Ориентационные качества:

- ✓ **Самооценка:**
- завышенная - 1 балл;
- заниженная - 3 балла;
- нормальная - 5 баллов.
- ✓ **интерес к занятиям:**
- интерес к занятиям продиктован ребенку извне – 1 балл;
- интерес к занятиям периодически поддерживается самим ребенком – 3 балла;
- интерес к занятиям постоянно поддерживается ребенком самостоятельно – 5 баллов.

3. Поведенческие качества:

- ✓ **конфликтность:**
- периодически провоцирует конфликты – 1 балл;
- сам в конфликтах не участвует, старается их избежать – 3 балла;
- пытается самостоятельно уладить конфликт – 5 баллов.
- ✓ **тип сотрудничества:**
- избегает участия в общих делах – 1 балл;
- участвует при побуждении извне – 3 балла;
- инициативен в общих делах – 5 баллов.

4. Творчество:

- преобладание репродуктивной деятельности – 1 балл;
- начало творческой деятельности совместно с педагогом – 3 балла;
- наличие системы поисковой, изобретательской, творческой деятельности – 5 баллов.

Практическое задание

Объединение « _____ » _____ группа

Дата проведения: _____

Количество обучающихся: присутствующих _____ отсутствующих _____

Форма проведения: контрольное занятие в виде практической работы

Задание: Изготовление по образцу изделия «Новогодний сюрприз».

Результаты выполненной работы

№	ФИО	Подбор цветовой палитры	Работа ножницами и клеем	Работа с бумагой	Аккуратнос ть выполни я работы
1.					
2.					
3.					
4.					
5.					
6.					
7.					
8.					
9.					
10.					
11.					
12.					
13.					
14.					

Вывод:

Практическое задание

Объединение « _____ » _____ группа

Дата проведения: _____

Количество обучающихся: *присутствующих* _____ *отсутствующих* _____

Форма проведения: *контрольное занятие в виде практической работы*

Задание: Лепка сюжетная «Осьминожка»

Результаты выполненной работы

№	ФИО	Подбор цветовой палитры	Техника изготовления деталей	Умение смешивать цвета	Правила работы с пластилином
1.					
2.					
3.					
4.					
5.					
6.					
7.					
8.					
9.					
10.					
11.					
12.					
13.					
14.					

Вывод:

Практическое задание

Объединение « _____ » _____ группа

Дата проведения: _____

Количество обучающихся: *присутствующих* _____ *отсутствующих* _____

Форма проведения: *контрольное занятие в виде практической работы*

Задание: Выполнение работы в технике ниткография.

Результаты выполненной работы

№	ФИО	Подбор цветовой палитры	Работа ножницами и клеем	Работа с нитками	Аккуратнос ть выполнени я работы
1.					
2.					
3.					
4.					
5.					
6.					
7.					
8.					
9.					
10.					
11.					
12.					
13.					
14.					

Вывод:

Планирование занятия

1. Организационная часть, которая состоит из:

- проверки посещаемости на занятии;
- распределения по местам и организации рабочего места;
- сообщения темы занятия, целей занятия и мотивировку целей обучения.

2. Основная часть:

- изложение нового материала;
- закрепление нового материала путем беседы по изложенному материалу;
- вводный инструктаж, включающий объяснение приемов работы;
- показ и объяснение с учетом требований техники безопасности, а также приемов самоконтроля за ходом и результатами учебно-трудового процесса;
- самостоятельная работа учащихся;
- текущий инструктаж и контроль за работой учащихся.

3. Заключительная часть занятия, которая включает в себя:

- прием выполненных работ и заключительный инструктаж по итогам практического выполнения задания,
- дополнительные объяснения и показ приемов работы;
- подведение общих итогов занятия;
- уборка рабочих мест.

Главные требования к занятию:

- четкость и ясность основных учебно-воспитательных целей, которые должны быть достигнуты в результате занятия, исходя из общих целей, конкретного содержания занятия;
- правильный подбор учебного материала для занятия в целом и каждой его части;
- выбор наиболее целесообразных методов обучения для каждого этапа занятия;
- организационная четкость занятия, своевременное его начало и окончание;
- распределение времени на каждый этап занятия и т.д.;
- достижение целей занятия, освоение учебного материала всеми учащимися;
- выполнение развивающей и воспитательной функций занятия;
- обеспечение безопасных условий учебной деятельности.

**Программа воспитания
педагога дополнительного образования
на 20 ____ - 20 ____ учебный год**

1. Пояснительная записка

Воспитательная модель в дополнительном образовании базируется на том, что воспитание рассматривается, прежде всего, как организация педагогических условий и возможностей для осознания ребенком собственного личностного опыта, приобретаемого на основе межличностных отношений и обусловленных ими ситуаций, проявляющегося в форме переживаний, смыслотворчества, саморазвития.

Важно отметить, что опыт позитивных отношений в детском объединении можно получить только в атмосфере взаимопонимания, сотрудничества, искренности, комфортной психологической обстановке, позволяющей каждому ребёнку и педагогу реализовать свой потенциал. Логика выстраивания образовательной модели с детьми строится на гармоничном переплетении образования, общения, деятельности, отношений, которые определяют позитивные изменения в детском коллективе и создают комфортную среду для творческой деятельности. Привлечение обучающихся к планированию жизни в детском сообществе, обеспечение вариативности их участия в делах коллектива, совместная выработка норм жизнедеятельности, сохранение ценностей, норм, традиций жизни определяют позитивные изменения в общности и в окружающей действительности и лежат в основе саморазвития ребёнка.

В образовательной деятельности детского объединения осуществляется не только приобретение знаний и навыков по конкретной программе, но и создаются условия для проявления инициативы, активности, творчества, лидерской позиции. При этом большое внимание уделяется созданию развивающей среды, закреплению мотивации к конкретному виду деятельности, выявлению и активизации внутренних ресурсов обучающихся.

Решение задачи общего развития обучающихся с использованием нестандартных форм и методов обучения и воспитания стимулирует активность обучающихся, ставит их в субъектную позицию, предоставляет им возможность для самовыражения, развивает их творческие способности. Программы формируют готовность к выбору разнообразных видов деятельности и продуктивного взаимодействия.

Обучающиеся получают возможность проявить и развить самостоятельность, творчество, реализовать свои интересы, применить свою находчивость, умение принимать верные решения в условиях быстро меняющихся ситуаций.

Предоставление возможности ребёнку выступить в самых разнообразных ролях, активно осваивать элементы различных жизненных ситуаций закрепляются в их сознании и поведении и откладывают отпечаток на дальнейшую жизнь. Задача педагога в процессе реализации программы обеспечить педагогическую поддержку процесса развития и обогащение познавательных и социальных возможностей детей, помогать им занять активную позицию в коллективе, придать общественную направленность их увлечениям, сформировать самостоятельность и независимость в будущем, что является важным фактором формирования жизненного и профессионального самоопределения.

1. Характеристика детского объединения

Наименование _____
Направленность _____
Форма обучения (индивидуальная, групповая) _____
Возрастная категория _____
Количество обучающихся детского объединения:
группа 1 _____ человек
группа 2 _____ человек
Из них: мальчиков – _____, девочек – _____ (указать по группам)

3. Цель, задачи воспитательной работы

Цель воспитания – формирование творческой воспитывающей среды в детском коллективе, способствующей формированию гармонично развитой личности, социально адаптированной и ответственной, профессионально ориентированной личности.

Задачи воспитания:

- реализация потенциала детского объединения в воспитании обучающихся, поддержка активного участия обучающихся в жизни учреждения, укрепление коллективных ценностей;
- реализация воспитательного потенциала дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Территория творчества»: формирование эстетического вкуса обучающихся; творческой активности обучающихся, воспитание толерантности и этики в процессе коллективного обсуждения вопросов изучаемого раздела, темы;
- создание условий для саморазвития обучающихся и формирования у них ценностных установок, профессионального самоопределения;
- формирование у обучающихся мотивации и способностей к духовно-нравственному развитию на основе традиционных российских

духовно-нравственных ценностей, интересов и личностных качеств, обеспечивающих конструктивную, социально приемлемую самореализацию, позитивную социализацию;

- организация работы с семьями обучающихся, их родителями или законными представителями, направленной на совместное решение проблем личностного развития обучающихся;

- формирование позитивного уклада жизни учреждения и положительного имиджа и престижа МБУДО ДЮЦ.

4. Направления и содержание деятельности

Направления воспитания	Задачи воспитания	Тематические модули
<p>Учебные занятия по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам. Индивидуализация образовательного процесса. Профориентация.</p>	<p>Использование в воспитании детей возможностей учебного занятия по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам как источника поддержки и развития интереса к познанию и творчеству; содействие успеху каждого ребенка. Поддержка и развитие мотивации к саморазвитию и самореализации. Содействие приобретению опыта личностного и профессионального самоопределения на основе индивидуальных проб в совместной деятельности и социальных практиках.</p>	<p>«Воспитательный потенциал дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы»</p>
<p>Организация воспитательной деятельности в детских объединениях</p>	<p>Организация воспитательной работы с коллективом и индивидуальной работы с обучающимися детского объединения.</p>	<p>«Воспитание в детском объединении»</p>
<p>Воспитательные мероприятия в детских объединениях и в МБУДО ДЮЦ</p>	<p>Активное включение обучающихся в планирование, подготовку, организацию и проведение значимых событий, способствующих сплочению и развитию детского коллектива, появлению новых знаний, нового опыта, нового способа деятельности.</p>	<p>«Ключевые культурно-образовательные события»</p>
<p>Организация воспитательной деятельности в каникулярный период</p>	<p>Формирование целостной системы каникулярного отдыха и оздоровления детей, их развитие на основе включения в разнообразную социально-значимую и личностно-ориентированную деятельность.</p>	<p>«Организация деятельности в каникулярный период»</p>

Продуктивное взаимодействие с родителями	Вовлечение родителей в образовательное пространство учреждения, выстраивание партнёрских взаимоотношений в воспитании обучающихся, повышение психолого-педагогической культуры родителей на основе взаимных интересов.	«Взаимодействие с родителями»
Формирование предметно-эстетической среды	Создание атмосферы психологического комфорта, способствующего позитивному восприятию ребёнком МБУДО ДЮЦ. Формирование положительного имиджа и престижа МБУДО ДЮЦ	«Предметно-эстетическая среда»

**5. Календарный план воспитательной работы
детского объединения «Творческая мастерская»
на _____ учебный год**

Педагог _____

№ п/п	Содержание деятельности	Уровень мероприятия	Сроки	Ответственный
Модуль «Воспитательный потенциал дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы»				
1	Беседа «Я и друзья»	детское объединение		Педагог
2	Беседа «Сбережем бумагу – защитим деревья!»	детское объединение		Педагог
3	Беседа «Опасные ситуации»	детское объединение		Педагог
4	Беседа «Витамины для здоровья!»	детское объединение		Педагог
5	Беседа «Для чего нужно читать книги»	детское объединение		Педагог
6	Беседа «Дары осени»	детское объединение		Педагог
7	Беседа «Дружба начитается с улыбки»	детское объединение		Педагог
8	Беседа «Новый год у ворот»	детское объединение		Педагог
9	Беседа «Чистота – залог здоровья»	детское объединение		Педагог
10	Беседа «Вежливые слова»	детское объединение		Педагог
11	Беседа «Хорошие манеры»	детское объединение		Педагог

12	Беседа «Уважаю взрослых я»	детское объединение		Педагог
13	Беседа «Если хочешь быть здоров»	детское объединение		Педагог
14	Просмотр мультфильма «Смешарики. Я имею право»	детское объединение		Педагог
15	Беседа «Природа просит защиты»	детское объединение		Педагог
16	Беседа «Мы любим трудиться»	детское объединение		Педагог
17	Игра «Узнай за 10 секунд»	детское объединение		Педагог
18	Игра-путешествие «Космос»	детское объединение		Педагог
19	Игра «Башня»	детское объединение		Педагог
Модуль «Воспитание в детском объединении»				
1	Праздник «Посвящение в мир творчества. Именинники осень-зима»	детское объединение	ноябрь	Педагог
2	Праздник «Новый год у порога»	детское объединение	декабрь	Педагог
3	Праздник «День смеха. Именинники весна-лето»	детское объединение	март-апрель	Педагог
4	Праздник «День Победы»	детское объединение	май	Педагог
Модуль «Ключевые культурно- образовательные события»				
1	День открытых дверей МБУДО ДЮОЦ	муниципальный		Педагоги-организаторы
2	День Ленинградского района и станицы Ленинградской	муниципальный	сентябрь	Педагоги-организаторы
3	День рождения МБУДО ДЮОЦ	МБУДО ДЮОЦ	ноябрь	Педагоги-организаторы
4	Участие в мероприятиях в рамках годовика военно-патриотической и оборонно-массовой работы:	МБУДО ДЮОЦ муниципальный	в течение года	Педагог Педагоги-организаторы
5	Участие в традиционных акциях:	МБУДО ДЮОЦ муниципальный	в течение года	Педагог Педагоги-организаторы
6	Встреча участников образовательного процесса «Совместное творчество сближает!»	МБУДО ДЮОЦ	май	Педагоги-организаторы
Модуль «Организация деятельности в каникулярный период»				
1	Участие в программе «Осенний марафон»	МБУДО ДЮОЦ	ноябрь	Педагоги-организаторы

2	Участие в программе «Новогодняя резиденция»	МБУДО ДЮЦ	декабрь-январь	Педагоги-организаторы
3	Участие в программе «Весенние вытворяшки»	МБУДО ДЮЦ	март	Педагоги-организаторы
4	Участие в программе «Летний фри-стайл»	МБУДО ДЮЦ	июнь-июль	Педагоги-организаторы
Модуль «Взаимодействие с родителями/законными представителями»				
1	Родительский собрания	МБУДО ДЮЦ	2 раза в год	Педагог
2	Индивидуальные тематические беседы, консультирование	МБУДО ДЮЦ	по необходимости	Педагог
3	Информирование в родительских группах	МБУДО ДЮЦ	по необходимости	Педагог
4	Анкетирование родителей/законных представителей «Удовлетворенность услугами МБУДО ДЮЦ»	МБУДО ДЮЦ	декабрь	Педагог
5	Анкетирование родителей/законных представителей «Востребованность программ дополнительного образования»	МБУДО ДЮЦ	май-август	Педагог
Модуль «Предметно-эстетическая среда»				
1	Участие в смотре-конкурсе кабинетов	МБУДО ДЮЦ	октябрь-март	Педагог, обучающиеся д/о