

Управление образования администрации муниципального образования
Ленинградский район

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детско-юношеский центр» станции Ленинградского муниципального образования
Ленинградский район

Нечепоренко Лидия
Николаевна

Подписано цифровой подписью:
Нечепоренко Лидия Николаевна
Дата: 2023.05.12 10:56:17 +03'00'

Принята на заседании.
методического совета МБУДО ДЮОЦ
от 30.03.2023г.
Протокол № 5



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

«Юный музеевед»

(наименование программы)

Уровень реализации программы:	базовый
Срок реализации программы:	1 год (144 ч.)
Возрастная категория:	9-14 лет
Форма обучения:	очная
Вид программы:	модифицированная
Программа реализуется на основе	ПФДО
ID – номер Программы в Навигаторе:	3478

Авакян М.А., педагог дополнительного образования
(Ф.И.О. и должность разработчика)

ст. Ленинградская
2023 г.

Управление образования администрации муниципального образования
Ленинградский район

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детско-юношеский центр» станицы Ленинградской муниципальной образования
Ленинградский район

Принята на заседании.
методического совета МБУДО ДЮЦ
от 30.03.2023г.
Протокол № 5

Утверждаю
Директор МБУДО ДЮЦ
_____ Л.Н. Нечепоренко
30.03.2023г

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

«Юный музеевед»

(наименование программы)

Уровень реализации программы:	базовый
Срок реализации программы:	1 год (144 ч.)
Возрастная категория:	9-14 лет
Форма обучения:	очная
Вид программы:	модифицированная
Программа реализуется на основе	ПФДО
ID – номер Программы в Навигаторе:	3478

Авакян М.А., педагог дополнительного образования
(Ф.И.О. и должность разработчика)

ст. Ленинградская
2023 г.

ПАСПОРТ
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Юный музейвед» туристско-краеведческой направленности

Наименование муниципалитета	Муниципальное образования Ленинградский район
Наименование организации	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детско-юношеский центр» станции Ленинградской
ID-номер программы в АИС «Навигатор»	3478
Полное наименование программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный музейвед»
Механизм финансирования (ПФДО, бюджетное финансирование)	ПФДО
ФИО автора (составителя) программы	Авакян М.А.
Краткое описание программы	Программа «Юный музейвед» предполагает организацию деятельности учащихся от простого собирательства предметов и артефактов к описанию конкретных экспонатов и событий, овладение основами научной музейной работы. Работая в школьном музее, ребята получают допрофессиональную подготовку экскурсовода, практические навыки по сбору и систематизации краеведческого материала, обучаются анализировать и сопоставлять краеведческий материал о малой Родине с историческими событиями России.
Форма обучения	Очная
Уровень содержания	Базовый уровень
Продолжительность освоения (объём)	1 год (144 часа)
Возрастная категория	9-14 лет
Цель программы	Создание условий для гражданского и патриотического воспитания учащихся посредством музейной деятельности, формирование социальной активности учащихся.
Задачи программы	Образовательные: ▪ знакомство с историей музейного дела и с основными музеями края; расширение знаний о героическом прошлом нашей Родины, о Днях воинской славы России; ▪ обучение музейному делу; ▪ формирование навыков работы с музейными экспонатами и с документацией музея; ▪ формирование навыков поисково-исследовательской, творческой деятельности. Личностные: ▪ формирование компетентностей в коммуникативной и социально-эстетической

	сферах, развитие коммуникативных навыков через общение с интересными людьми посредством школьного музея; ■ развитие исторического мышления, способности рассматривать события и явления с точки зрения их исторической природы и принадлежности к конкретной исторической эпохе; ■ формирование исторического сознания и нравственных ориентиров музейными средствами; ■ воспитание духовно-патриотических чувств. Метапредметные: ■ формирование уважительного отношения к традициям, историческому прошлому своего народа; ■ формирование чувства гражданственности и патриотизма на примерах героического прошлого; ■ формирование умения анализировать, сравнивать, вырабатывать свою точку зрения, делать осознанный выбор; ■ развитие самостоятельности и инициативности; вербального, визуального и критического мышления.
Ожидаемые результаты	Предметные результаты Учащиеся получают знания по истории музейного дела и основам музейной работы. Учащиеся научатся: - ориентироваться в музейной терминологии; - определять особенности становления музеев в России и в мире в различные исторические периоды; - составлять план поисково-исследовательского проекта; - находить и обрабатывать информацию; - анализировать объекты, выделять главное; - заполнять бланки музейной документации по работе с фондами; - проектировать простую экспозицию; - описывать конкретные экспонаты и события; - комплектовать материал для выставки; - составлять текст экскурсии к выставке; - правильно задавать вопросы респондентам; - ориентироваться в экспозиционно-выставочном пространстве; - оформлять и хранить краеведческий материал, вести элементарные краеведческие записи. Личностные результаты У учащихся будут сформированы и развиты: - чувство уважения к прошлому, бережное отношение к реликвиям, патриотизм и

	потребность сохранить для других поколений исторические, материальные, художественные и культурные ценности; - интерес к музееведческой и научно-исследовательской деятельности; - коммуникативные навыки. Метапредметные результаты Учащиеся научатся: - договариваться, приходить к общему решению; - работать в группе; - высказывать суждения, аргументировать свои доводы. - планировать свои действия в соответствии с конкретной поставленной задачей; - заниматься самостоятельным исследовательским поиском; - различать способ и результат действия; - вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок.
Особые условия (доступность для детей с ОВЗ)	да
Возможность реализации в сетевой форме	-
Возможность реализации в электронном формате с применением дистанционных технологий	да
Материально-техническая база	Материально-техническое обеспечение программы: - компьютер; - видео/аудио, фото аппаратура; - мультимедийная установка; - экспозиционные стенды; - канцелярские наборы: альбомы, тетради, цветная бумага, ножницы, клей, краски, кисти. Информационное и дидактическое обеспечение: - дидактический материал (игры, загадки, ребусы, кроссворды); - раздаточный материал (материалы музея); - наглядный материал; - разработки бесед, конкурсов, экскурсий. - мультимедийные (цифровые) инструменты и образовательные ресурсы, соответствующие содержанию программы. - видеофильмы, слайды по основным темам курса. - интернет ресурсы.

Раздел 1 «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»

1.1 Пояснительная записка

Направленность общеобразовательной общеразвивающей программы – туристско-краеведческая. Программа предназначена для получения учащимися дополнительного образования в области краеведения и музееведения.

Программа разработана в соответствии с методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, МОНиМП КК, РМЦ КК, 2020г.

Актуальность, новизна программы

Решение множества проблем в жизни страны во многом зависит от уровня сформированности гражданской позиции у подрастающего поколения, потребности в духовно-нравственном совершенствовании, уважения к историко-культурному наследию своего народа. Поэтому приоритетным направлением образовательного процесса является патриотическое воспитание подрастающего поколения. Музейная педагогика формирует мотивацию к активному участию школьников в развитии гражданского общества и воспитывает чувство ответственности за сохранение природных богатств, художественной культуры края, чувства сопричастности к прошлому и настоящему своей Родины.

Для развития, обучения и воспитания подрастающего человека исключительно важны связь с прошлыми поколениями, формирование культурной и исторической памяти. Помочь в этом может музей, который представляет собой своеобразную модель системы культуры, играющую огромную роль в воспитании личности.

Особое место отводится школьным краеведческим музеям, которые призваны комплексно решать вопросы развития, обучения и воспитания подрастающего поколения на основе собранных детьми экспонатов, средствами экскурсионной и музейной деятельности.

Осваивая теоретические знания и практические умения в области истории и культуры родного края, музейного дела, дети приобретают уважение к прошлому, бережное отношение к реликвиям, у них формируется патриотизм и потребность сохранить для других поколений исторические, природные, материальные, художественные и культурные ценности.

Педагогическая целесообразность программы заключается в том, чтобы пробудить интерес к активному познанию мира и его истории, его культурным и духовным проблемам, путем изучения гуманитарных наук

Программа «Юный музеевед» предполагает организацию деятельности учащихся от простого собирательства предметов и артефактов к описанию конкретных экспонатов и событий, самостоятельному исследовательскому поиску и, наконец, к овладению элементарными навыками основ научной музейной работы.

Программа имеет интегрированный характер. При реализации содержания данной программы расширяются знания, полученные детьми при изучении школьных курсов истории, изобразительного искусства, обществознания, литературы, географии, биологии и др.

Отличительные особенности программы

Содержание программы может варьироваться с учетом склонностей и интересов учащихся, индивидуальных особенностей освоения материала и навыков практической деятельности. Программа имеет практическую направленность. Работая в школьном музее, ребята получают допрофессиональную подготовку экскурсовода, практические навыки по сбору и систематизации краеведческого материала, анализа и сопоставления краеведческого материала о малой Родине с историческими событиями России.

Адресат программы: учащиеся 9 - 14 лет.

Возрастные особенности

Развитие нервно-психической деятельности младшего школьного возраста расширяет их познавательные возможности, создает условия для совершенствования восприятия, мышления, памяти. Поведение и поступки их во многом имеют подражательный характер. Поэтому разновозрастной состав группы помогает обеспечить взаимообучение.

В подростковом возрасте закладываются основы абстрактно-логического мышления, это тот период, когда формируются собственные установки и ребенок готов воспринимать ценностные ориентации общества.

Программа предполагает обучение детей с особыми возможностями здоровья, детей, находящихся в трудной жизненной ситуации.

Уровень программы – базовый, учащиеся получают специализированные знания, умения и навыки в области музейного дела.

Форма обучения – очная.

Возможна реализация электронного обучения с применением дистанционных технологий.

В заочной форме обучение осуществляется через сайт МБОУДО ДЮЦ, WhatsApp messagesp, YouTube.

Срок реализации программы и режим работы

Содержание программы представлено в объеме 144 часов на один учебный год.

Режим занятий в соответствии с СанПиН: 2 раза в неделю по 2 академических часа с перерывом до 15 минут.

В заочной форме занятие длится 20-25 минут.

Форма организации деятельности обучающихся: групповая.

Формы проведения занятий: учебные занятия, занятия-практикумы, экскурсии, просмотр видеофильмов о музеях нашей страны и за рубежом, составление словаря музейных терминов, ведение дневника индивидуального краеведческого исследования, работа в библиотеке, архиве.

Особенности организации образовательного процесса

В детское объединение набираются дети по желанию, без специальной подготовки, проявляющие интерес к деятельности музея.

В каникулярный период обучение осуществляется в формате творческой самостоятельной работы учащихся по заданной теме.

Запись на программу осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) и через АИС «Навигатор дополнительного образования детей Краснодарского края».

Механизм реализации программы

Программа реализуется на основе персонифицированного финансирования. В соответствии с механизмом зачисления денежного номинала на сертификат программа делится на два модуля: модуль 1 – 64 часа; модуль 2 – 80 часов.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы: создание условий для гражданского и патриотического воспитания учащихся посредством музейной деятельности, формирование социальной активности учащихся.

Задачи:

Образовательные:

- знакомство с историей музейного дела и с основными музеями края; расширение знаний о героическом прошлом нашей Родины, о Днях воинской славы России;
- обучение музейному делу;
- формирование навыков работы с музейными экспонатами и с документацией музея;
- формирование начальных навыков поисково-исследовательской, творческой деятельности.

Личностные:

- формирование компетентностей в коммуникативной и социально-эстетической сферах, развитие коммуникативных навыков через общение с интересными людьми посредством школьного музея;
- развитие исторического мышления, способности рассматривать события и явления с точки зрения их исторической природы и принадлежности к конкретной исторической эпохе;
- формирование исторического сознания и нравственных ориентиров музейными средствами;
- воспитание духовно-патриотических чувств.

Метапредметные:

- формирование умения анализировать, сравнивать, вырабатывать свою точку зрения, делать осознанный выбор;
- развитие самостоятельности и инициативности; вербального, визуального и критического мышления.

1.3. Содержание программы

Учебный план

№ п/п	Наименование тем	Часы			Формы аттестации/конт роля
		Теоре тичес кие часы	Практи ческие часы	Всего часов	
1	Вводное занятие. Стартовая диагностика	1	1	2	Беседа, устное тестирование
2	Основные понятия и термины музееведения.	2	2	4	
3	Что такое музей? Музееведение как научная дисциплина. Роль музея в жизни человека.	2	2	4	
4	История музейного дела в России.	2	-	2	
5	Сущность и специфические особенности краеведческого музея. Школьный краеведческий музей.	4	2	6	
6	Фонды музея. Работа с фондами музея.	4	10	14	
7	Музейная экспозиция и её виды.	4	6	10	
8	Поисково-исследовательская и научная деятельность музея.	2	2	4	
9	Экспозиционная работа в музее.	4	14	18	
10	Выставочная деятельность музея. Классификация выставок.	2	8	10	
11	Профессиональное мастерство экскурсовода.	4	10	14	
12	Подготовка музейной экскурсии.	4	18	22	
13	Акции музея.	1	3	4	
14	Коллективная воспитательная деятельность	-	8	8	
15	Творческая самостоятельная работа	-	12	12	Педагогический анализ, самоанализ
16	Промежуточная аттестация	-	8	8	Тестирование, проведение экскурсии, оформление выставки
17	Итоговое занятие. Итоговая аттестация		2	2	Оформление тематической экспозиции, проведение экскурсии
	Итого:	37	107	144	

Содержание учебного плана

Тема 1. Вводное занятие. Стартовая диагностика.

Теория

Введение в программу. Знакомство с режимом работы. Беседа о государственных музеях. Инструктаж по ТБ.

Практика

Стартовая диагностика: диагностика имеющихся знаний, умений, навыков, предполагаемых программой, на начало обучения.

Беседа «Взаимоотношения в коллективе»

Тема 2. Основные понятия и термины музееведения.

Теория

Основные понятия и термины в музейном деле: музей, вернисаж, выставка, фонды, экскурсия, экспозиция, и другие.

Практика

Ознакомление с информацией в сети Интернет, поиск основных понятий и терминов музейного дела.

Составление словаря музейных терминов.

Викторина «Кто больше назовёт музейных терминов?»

Составление кроссворда на тему музея (совместно с родителями).

Тема 3. Что такое музей. Музееведение как научная дисциплина. Роль музея в жизни человека.

Теория

Современное понимание термина «музееведение». Основные задачи, стоящие перед музеем. Причины и условия возникновения музеев. Музей как сосредоточение истории и памяти народа. Законодательные акты, регулирующие музейное дело в РФ.

Беседа «Безопасность в сети интернет»

Практика

Поиск в сети Интернет основных законодательных актов, регламентирующих деятельность школьных музеев в России. Обсуждение и доработка устава объединения юных музееведов.

Тема 4. История музейного дела в России.

Теория

Первые музеи в России. Кабинеты и галереи конца XVII - первой четверти XVIII века. Кунсткамера в Санкт - Петербурге. Императорский музей Эрмитаж. Кабинеты учебных и научных учреждений. Иркутский музей. Коллекционирование в России в конце XVIII - первой половине XIX века.

Тема 5. Сущность и специфические особенности краеведческого музея. Школьный краеведческий музей.

Теория

Музей и краеведение. Памятниковая основа, предметность и наглядность в музее. Принцип тематичности в экспозиционной, собирательской и массовой работе. Разнотемность и мобильность экспозиции. Единство и взаимосвязь всех видов музейной деятельности. Тип и профиль музея. Состав и структура музейных фондов.

Туристско-краеведческая работа в школе.

Пополнение фондов школьного краеведческого музея. Использование фондов для организации выставочной работы и проведения экскурсий.

Практика

Знакомство с научно-исследовательской работой музея «Вехи истории», историей здания школы.

Составление перспективных и календарных планов работы, обсуждение основных вопросов деятельности музея.

Тема 6. Фонды музея. Работа с фондами.

Теория

Определение понятий «фонды музея», «изучение музейных фондов», «музейный предмет», «артефакт» и др. Музейные предметы как основа работы школьного краеведческого музея. Научная организация фондов музеев. Состав и структура музейных фондов. Пополнение фондов школьного краеведческого музея. Использование фондов для организации выставочной работы и проведения экскурсий. Принципы организации фондовой работы в школьном краеведческом музее.

Задачи учётно - хранительской работы. Инвентарная книга. Шифровка. Приём и выдача предметов. Вспомогательные картотеки. Организация хранения. Требования к обеспечению сохранности предметов в экспозиции и фондах.

Практика

Знакомство с фондами школьного краеведческого музея. Составление учётной карточки экспоната школьного музея. Учет фондов школьного музея.

Просмотр экспозиций музея, знакомство с библиотекой музея, вещевыми экспонатами, картотекой музея. Хранение экспонатов, медалей участников Вов, монет, военных трофеев.

Тема 7. Музейная экспозиция и её виды.

Теория

Понятия: «музейная экспозиция», «экспонат», «экспозиционный материал», «тематическая структура», «экспозиционные комплексы» и др. Экспозиционные материалы: музейные предметы, копии, тексты, фотокомментарии, указатели и др. Особенности экспозиций разных групп музеев. Экспозиции (постоянные и временные, тематические) в школьном краеведческом музее. Обновление экспозиций школьного краеведческого

музея. Тематические экспозиции музея по учебным дисциплинам и к памятным датам.

Практика

Участие в подготовке тематической экспозиции школьного музея по учебным дисциплинам «предметная неделя» и к памятной дате.

Тема 8. Поисково- исследовательская и научная деятельность музея.

Теория

Музеи как современные научные и поисково-исследовательские центры. Основные направления научно-исследовательской деятельности. Задачи поисковой работы, связь с тематикой школьного музея.

Формы поисково-собирательской работы учащихся. Виды оформления работ: доклад, реферат, статья. Цитирование и ссылки. Культура научного исследования.

Беседа «Сохранение истории, сохранение памяти»

Практика

Выполнение индивидуального поисково-исследовательского задания.

Тема 9. Экспозиционная работа.

Теория

Идейный замысел и тематическая структура. Тематико-хронологический метод – основной метод построения экспозиций. Роль и место подлинных и научно-вспомогательных материалов. Порядок создания экспозиций: изучение и отбор материалов. Постоянная экспозиция и временная выставка. Особенности.

Практика

Анализ содержания приёмов построения и оформления экспозиций школьного музея по отдельным разделам и комплексам. Создание выставок-передвижек и тематических экспозиций.

Тема 10. Выставочная деятельность музея. Классификация выставок.

Теория

Термины «выставка», и «выставочная деятельность музея». Задачи и функции выставки краеведческого музея. Классификация выставок.

Практика

Организация выставок в школьном краеведческом музее (стационарные, переносные и выездные, выставки информационного характера, юбилейные выставки и выставки памятных дат). Участие в подготовке тематических выставок в школьном краеведческом музее, выставок – коллекций; выставок газетно-журнальных публикаций

Тема 11. Профессиональное мастерство экскурсовода.

Теория

Личность экскурсовода.

Активная жизненная позиция. Конструктивные, организаторские, коммуникативные аналитические способности экскурсовода. Роль темперамента экскурсовода в проведении экскурсии.

Культура речи. Речевые и неречевые средства общения экскурсовода. Стил языка, техника речи, дикция, богатство словарного запаса, образность языка. Речевой этикет экскурсовода, его требования и правила. Жесты экскурсовода, их значение и классификация. Мимика экскурсовода, ее роль в экскурсии.

Манера поведения экскурсовода. Внешний облик экскурсовода.

Практика

Отработка умений и навыков экскурсовода. Формирование и развитие мастерства владения речью.

Тема 12. Подготовка музейной экскурсии.

Теория

Сущность экскурсии. Понятие «экскурсия». Объекты экскурсии.

Экскурсия как процесс познания. Экскурсия как форма общения. Различные аспекты экскурсии. Работа экскурсовода.

Классификация экскурсий. Классификация: по содержанию (обзорные и тематические) экскурсии. Особенности обзорных экскурсий. Отличия тематических экскурсий от обзорных и их тематика: исторические, природоведческие (экологические), искусствоведческие, литературные, архитектурно-градостроительные, экскурсии на религиозные темы.

Классификация экскурсий по составу и количеству участников; по месту проведения; по способу передвижения; по продолжительности; по форме проведения.

Основные принципы подготовки и проведения экскурсии в школьном музее. Тема и цель экскурсии. Отбор экспонатов. Работа над содержанием экскурсии.

Показ как основной элемент экскурсии. Сущность показа. Последовательность. Сочетание показа и рассказа в экскурсии. Ступени и виды показа. Варианты взаимодействия человека и объекта. Показ как реализация принципа наглядности рассказа. Основные требования к рассказу. Задачи рассказа на экскурсии. Определение предмета в рассказе. Трансформация рассказа в зрительные образы. Индивидуальные особенности речи экскурсовода.

Практика

Прослушивание тем экскурсий в музее. Изучение тематики экскурсии в школьном музее.

Ознакомление с материалами школьного музея. Отработка навыков экскурсионной работы.

Подготовка и проведение экскурсий по посёлку и памятным местам.

История посёлка как предмет экскурсионного изучения. Объекты экскурсии их классификация. Особенности методики проведения экскурсий. Требования к маршруту.

Тема 13. Акции музея.

Практика

Участие музеев в праздниках: «День станицы», «День защиты детей», «День Учителя», парад ко Дню Победы, различные смотры-конкурсы. Участие музея в смотре-конкурсе на лучший музей.

Подготовка смотра-конкурса «Песня в солдатской шинели».

Марафон музейных уроков мужества, встречи с ветеранами Вов, воинами-интернационалистами. Заочное путешествие по городам-героям. Проведение читательских конференций.

Тема 14. Творческая самостоятельная работа.

Практика

Работа с интернет-источниками, выполнение индивидуальных заданий, подготовка к проведению экскурсий, работа с поисковыми материалами.

Тема 15. Промежуточная аттестация.

Практика

Промежуточная диагностика знаний, умений навыков по итогам четвертей.

Тема 16. Коллективная воспитательная деятельность.

Практика

Проведение мероприятий в детском объединении на сплочение коллектива.

Тема 17. Итоговое занятие. Итоговая аттестация.

Практика

Итоговая аттестация. Творческий отчёт: проведение экскурсий, презентация тематических выставок, экспозиций.

Профориентационный компонент – музееведческое образование, специальность «Музеевед», основные навыки и содержание.

1.4. Предполагаемые результаты

Предметные результаты

Учащиеся получают знания по истории музейного дела и основам музейной работы.

Учащиеся научатся:

- ориентироваться в музейной терминологии;
- определять особенности становления музеев в России и в мире в различные исторические периоды;

- составлять план поисково-исследовательского проекта;
- находить и обрабатывать информацию;
- анализировать объекты, выделять главное;
- заполнять бланки музейной документации по работе с фондами;
- проектировать простую экспозицию;
- описывать конкретные экспонаты и события;
- комплектовать материал для выставки;
- составлять текст экскурсии к выставке;
- правильно задавать вопросы респондентам;
- ориентироваться в экспозиционно-выставочном пространстве;
- оформлять и хранить краеведческий материал, вести элементарные краеведческие записи.

Личностные результаты

У учащихся будут сформированы и развиты:

- чувство уважения к прошлому, бережное отношение к реликвиям, патриотизм и потребность сохранить для других поколений исторические, материальные, художественные и культурные ценности;
- интерес к музееведческой и научно-исследовательской деятельности;
- коммуникативные навыки.

Метапредметные результаты

Учащиеся научатся:

- договариваться, приходить к общему решению;
- работать в группе;
- высказывать суждения, аргументировать свои доводы.
- планировать свои действия в соответствии с конкретной поставленной задачей;
- заниматься самостоятельным исследовательским поиском;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок.

Раздел 2 «Комплекс организационно-педагогических условий, включающих формы аттестации»

2.1. Календарный учебный график

Календарный учебный график программы – это составная часть программы, содержащая комплекс основных характеристик образования. Календарный учебный график является обязательным приложением к образовательной программе и составляется для каждой учебной группы.

Календарный учебный график (Приложение 1)

2.2. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение.

- компьютер;
- видео/аудио, фотоаппаратура;
- мультимедийная установка;
- экспозиционные стенды;
- канцелярские наборы: альбомы, тетради, цветная бумага, ножницы, клей, краски, кисти.

Информационное и дидактическое обеспечение:

- дидактический материал (игры, загадки, ребусы, кроссворды);
- раздаточный материал (материалы музея);
- наглядный материал;
- разработки бесед, конкурсов, экскурсий.
- мультимедийные (цифровые) инструменты и образовательные ресурсы, соответствующие содержанию программы.
- видеофильмы, слайды по основным темам курса.
- интернет ресурсы.

2.3. Формы аттестации

Сроки	Формы отслеживания	Объект отслеживания
Сентябрь	Стартовая диагностика	Уровень имеющихся знаний, умений, навыков, предполагаемых программой, на начало обучения
Ноябрь	Промежуточная аттестация	Диагностика знаний, умений, навыков по итогам 1 четверти
Январь	Промежуточная аттестация	Диагностика знаний, умений, навыков по итогам 2 четверти
Март	Промежуточная аттестация	Диагностика знаний, умений, навыков по итогам 3 четверти
Май	Промежуточная аттестация	Диагностика знаний, умений, навыков по итогам 4 четверти
Май	Итоговая аттестация	Диагностика знаний, умений, навыков

		по итогам года
--	--	----------------

Отслеживание результативности по видам деятельности, запланированным программой

Виды деятельности	Объект отслеживания	Методы
Организация музейного дела	Усвоение основных понятий и терминов музееведения	Тестирование
Работа с фондами	Навыки работы с фондами. Знание правил оформления музейных карточек, правил шифрования музейных экспонатов	Оформление картотеки
Поисково-исследовательская и научная деятельность	Навыки поисково-исследовательской работы	Доклад, статья, реферат
Экспозиционная работа	Знание основных понятий Навыки подготовки экспозиции	Тестирование Оформление экспозиции
Выставочная деятельность	Знание правил оформления различных выставок	Оформление собственной тематической выставки
Экскурсионная работа	Знание основных принципов подготовки и проведения экскурсии	Проведение экскурсии

Критерии оценки:

высокий уровень - учащийся освоил практически весь объём знаний, умений, навыков 100-80%, предусмотренных программой; специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием; работает самостоятельно, не испытывает особых трудностей; самостоятельно выполняет практические задания.

средний уровень - у учащегося объём усвоенных знаний, умений, навыков составляет 70-50%; сочетает специальную терминологию с бытовой; работает с помощью педагога; в основном, выполняет задания на основе образца.

низкий уровень – учащийся овладел менее чем 50% объёма знаний, умений, навыков, предусмотренных программой; как правило, избегает употреблять специальные термины; испытывает серьёзные затруднения при работе учащийся в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога.

Диагностические материалы (Приложение 2)

2.4. Методическое обеспечение программы

Музейная педагогика предлагает интерактивные занятия, в которых можно выделить три уровня:

- рассматривание и «ощупывание» экспозиции;
- видение; понимание;
- объяснение и поиск (изучение).

Основной объем занятий направлен на практическую деятельность: экскурсии, викторины, интеллектуальные и познавательные игры, самостоятельный творческий поиск (создание своего творческого исследовательского проекта - выставки, тематико-экспозиционного плана, маршрута экскурсии и т.п.)

Теоретические занятия проходят в форме беседы, рассказа, просмотра и анализа слайдов, видеофильмов, изучения краеведческой литературы.

Формы и методы проведения занятий:

- групповые, индивидуальные исследования;
- экскурсии;
- создание музейной экспозиции;
- работа с архивными документами;
- работа в библиотеке, изучение публикаций в газете, интернете;
- встречи с интересными людьми;
- проектная и исследовательская деятельность;
- изучение и описание музейных предметов;
- создание презентаций;
- посещение музеев района и края;
- оформление выставок, обновление экспозиций.

Предусматриваются различные формы самостоятельной работы: подготовка сообщений, рефератов, очерков, рисунков, разработка экскурсий, проектов, исследовательская работа (сбор материалов об исторических событиях, известных людях, знакомство с документами и материалами архивов, краеведческих музеев, изучение памятников истории и культуры встреча с жителями; поиск и сбор предметов материальной и духовной культуры; консультации краеведов, сотрудников библиотек, музеев, архивов, работа в Интернете).

Методы обучения:

Словесный:

- объяснение нового материала;
- рассказ обзорный для раскрытия новой темы;
- беседы с учащимися в процессе изучения темы;

Наглядный: применение наглядных пособий, географических карт, предметов и документов музейного значения, технических средств;

Практический: работа с географическими картами, макетами, иллюстрациями, предметами из музейного фонда;

Игровой: создание специальных ситуаций, моделирующих реальную ситуацию, из которой ребятам предлагается найти выход;

Исследовательский: выполнение детьми определенных исследовательских заданий во время занятия.

Формы обучения:

- приобретение теоретических знаний во время аудиторных занятий;
- проблемное изложение материала, с помощью которого дети сами решают возникающие познавательные задачи;
- беседы с учащимися в процессе изучения темы;
- заслушивание сообщений и докладов учащихся по определенной теме;
- самостоятельная работа с книгами;
- работа с иллюстрациями;
- просмотр видео и слайд-фильмов по изучаемой теме;
- развивающие игры, стимулирующие познавательные процессы;
- экспедиции по территории населенного пункта;
- экскурсии в музеи района;
- встречи со старожилами (аудиозапись воспоминаний, сбор предметов музейного значения для пополнения фондов музея);
- встречи с ветеранами Великой Отечественной войны (аудиозапись воспоминаний, сбор фотографий и документов военной поры, мемориальных предметов музейного значения для пополнения фондов музея);
- фотофиксация исторических объектов, памятников истории и культуры на территории района;
- подготовка ребятами лекций и экскурсий по различным разделам музейной экспозиции;
- заслушивание сообщений и исследований учащихся по изучаемой ими теме;
- проведение тематических историко-краеведческих викторин и блицтурниров;
- изучение предметов материальной культуры из фонда музея и составление исторической справки на уже имеющиеся экспонаты;
- атрибутирование, частичная или полная реставрация и каталогизация предметов музейного значения.

Наряду с обзорными и тематическими экскурсиями, проведением познавательных бесед и мероприятий, ребята должны иметь возможность свободно исследовать пространство музея, самостоятельно рассматривать, изучать его экспонаты, обмениваться впечатлениями, творчески осмысливать увиденное.

При реализации программы в электронном формате с применением дистанционных технологий используются интернет-ресурсы, мессенджеры, официальный сайт организации и личные сайты педагогов.

Воспитательный потенциал дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы предполагает:

- установление доверительных отношений между педагогом и обучающимися, способствующих позитивному восприятию детьми

требований и просьб педагога, привлечению их внимания к обсуждаемой на занятии информации, активизации их познавательной деятельности;

- побуждение обучающихся соблюдать на занятии общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогами) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;

- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на занятии явлений, организация работы детей с получаемой на занятии социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;

- использование воспитательных возможностей содержания учебного занятия через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующей информации, проблемных ситуаций для обсуждения;

- применение на занятии интерактивных форм работы обучающихся: интеллектуальных, деловых, ситуационных игр, стимулирующих познавательную мотивацию; которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат детей командной работе и взаимодействию со сверстниками;

- активное использование ИКТ и дистанционных образовательных технологий обучения, обеспечивающих современные активности обучающихся;

- включение в занятие игровых технологий, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в объединении, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время занятия;

- инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных образовательных маршрутов, что даст детям возможность приобрести навык самостоятельного решения проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

Программа воспитательной работы в детском объединении (Приложение 3)

2.5. Список литературы

Нормативно-правовые акты:

– Федеральный Закон РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022г. №678-р;
- Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденный 30 ноября 2016г. протоколом заседания президиума при Президенте РФ;
- Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный 07 декабря 2018г;
- Стратегия развития воспитания в РФ до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015г. № 996-р.;
- Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20»);
- Приказ Минтруда России от 22.09.2021г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

Литература для детей и родителей:

Методические рекомендации для обучающихся, занимающихся учебной проектно– исследовательской работой
http://www.metod_kopilka.ru/metodicheskie_rekomendacii_dlya_obuchayuschih_sya_zanimayuschih_sya_uche_bnoy_proektno_-31507.htm

Электронные ресурсы

1. Военная литература, военная история [Электронный ресурс]/Режим доступа: <http://militera.lib.ru/h/index.html> (дата обращения - 09.03.23)
2. «День за днем о войне» [Электронный ресурс]/Режим доступа: <https://kraevushka.livejournal.com/542049.html> (дата обращения - 09.03.23)
3. Общедоступный электронный банк документов «Подвиг народа» [Электронный ресурс]/Режим доступа: podvignaroda.mil.ru (дата обращения - 09.03.23)
4. Великая Отечественная война: [Электронный ресурс]/Режим доступа: <http://gpw.tellur.ru/> (дата обращения - 09.03.23)
5. Великая Отечественная война: [Электронный ресурс]/Режим доступа: <http://patrioticwar.narod.ru> (дата обращения - 09.03.23)
6. Искатель: [Электронный ресурс]/Режим доступа: <http://www.iskatel.narod.ru> (дата обращения - 09.03.23)

Приложение 1

Календарный учебный график

№ п/п	Дата		Тема раздела	Тема занятия	Воспитатель ный компонент занятия	Часы	Форма проведения занятия	Место проведения занятия	Примеч ание
	эталон	факт							
1				Вводное занятие. Стартовая диагностика.	<i>Беседа «Взаимоотношения в коллективе»</i>	2	Рассказ, беседа, устное тестирование	учебный кабинет	
2			Основные понятия и термины музееведения.	Основные понятия и термины в музейном деле	<i>Викторина «Кто больше назовёт музейных терминов?»</i>	2	Объяснение, беседа	учебный кабинет	
3				Ознакомление с информацией в сети Интернет, поиск основных понятий и терминов музейного дела	<i>Составление кроссворда на тему музея (совместно с родителями).</i>	2	Практическая работа (групповая, по подгруппам, самостоятельная)	учебный кабинет	
4			Что такое музей? Музееведение как научная дисциплина. Роль музея в жизни человека.	Современное понимание термина «музееведение».		2	Беседа, рассказ	учебный кабинет	

5				Поиск в сети Интернет основных законодательных актов,	Беседа «Безопасность в сети интернет»	2	Практическая работа	учебный кабинет	
6				История музейного дела в России.		2	Лекция, просмотр видеоматериалов	учебный кабинет	
7			Сущность и специфические особенности краеведческого музея. Школьный краеведческий музей	Музей и краеведение. Памятниковая основа, предметность и наглядность в музее.		2	Лекция	учебный кабинет	
8				Знакомство с научно-исследовательской работой музея «Вехи истории», историей здания школы.		2	Презентация	музей	
9				Планирование работы музея, обсуждение основных вопросов деятельности музея.		2	Практическое занятие	учебный кабинет	
10			Фонды музея. Работа с фондами	Определение понятий «фонды музея», «изучение музейных фондов», «музейный предмет», «экспонат», «артефакт».		2	Беседа	учебный кабинет	
11				Школьный музей как центр обучения и воспитания в школе.		2	Беседа	учебный кабинет	
12			Промежуточная аттестация	Промежуточная аттестация по итогам I четверти.		2	Тестирование, практические задания	учебный кабинет	
			Коллективная воспитательная	праздник «Посвящение в мир творчества»		2	праздник		

			деятельность						
13				Творческая самостоятельная работа		2	Самостоятельная работа		
14				Творческая самостоятельная работа		2	Самостоятельная работа		
15				Состав и структура музейных фондов.		2	Практическое занятие	музей	
16				Принципы организации фондовой работы в школьном краеведческом музее.		2	Объяснение, показ	учебный кабинет	
17				Просмотр экспозиций музея. Хранение экспонатов, медалей участников Вов, монет, военных трофеев.		2	Практическое занятие	музей	
18				Составление учётной карточки экспоната школьного музея. Учет фондов школьного музея.		2	Практическое занятие	музей	
19				Задачи учетно – хранительской работы. Инвентарная книга. Шифровка.		2	Объяснение, беседа, практическое задание	учебный кабинет	
20			Музейная экспозиция и её виды.	Понятие «музейная экспозиция», «экспозиционный материал», «экспонат».		2	Лекция	учебный кабинет	
21				Экспозиционные материалы: музейные предметы, копии, тексты, фотокомментарии.		2	Беседа, объяснение	учебный кабинет	
22				Особенности экспозиций разных групп музеев.		2	Практическое занятие	музей	
23				Тематические экспозиции музея по		2	Практическое	учебный	

				учебным дисциплинам и памятным датам.			занятие	кабинет	
24				Участие в подготовке тематической экспедиции школьного музея по учебным дисциплинам «предметная неделя»		2	Практическое занятие	учебный кабинет	
25			Поисково – исследовательская деятельность музея.	Музеи как современные научные и поисково-исследовательские центры. Формы поисково – собирательской работы.		2	Лекция	учебный кабинет	
26				Поисково – исследовательская деятельность школьного краеведческого музея.	<i>Беседа «Сохранение истории, сохранение памяти»</i>	2	Практическая работа	учебный кабинет	
27			Промежуточная аттестация	Промежуточная аттестация по итогам II четверти.		2	Тестирование, практические задания	учебный кабинет	
			Коллективная воспитательная деятельность						
28				Творческая самостоятельная работа		2	Самостоятельная работа		
29				Творческая самостоятельная работа		2	Самостоятельная работа		
30			Экспозиционная работа в музее.	Идейный замысел и тематическая структура. Тематико-хронологический метод – основной метод построения экспозиций		2	Лекция, практические задания	учебный кабинет	
31				Роль и место подлинных и научно-вспомогательных материалов.		2	Лекция, практические		

				Порядок создания экспозиций: изучение и отбор материалов.			задания		
32				Постоянная экспозиция и временная выставка. Особенности.		2	Практическое занятие	учебный кабинет	
33				Подготовка выставки по теме «Судьбы дедов – страницы истории»		2	Практическое занятие	учебный кабинет	
34				Оформление фотоальбома «Наши деды – славные победы»		2	Практическое занятие	учебный кабинет	
35				Подготовка экспозиции из истории школы.		2	Практическое занятие	музей	
36				Создание индивидуальных выставок-передвижек и тематических экспозиций.		2	Презентация	музей	
37				Создание индивидуальных выставок-передвижек и тематических экспозиций.		2	Презентация	музей	
38				Создание индивидуальных выставок-передвижек и тематических экспозиций.		2	Презентация	музей	
39			Выставочная деятельность музея. Классификация выставок	Термины «выставка» и «выставочная деятельность музея».		2	Лекция	учебный кабинет	
40				Участие в подготовке тематических выставок в школьном музее.		2	Практическое занятие	учебный кабинет	
41				Оформление выставки из собранных детьми значков, открыток.		2	Практическое занятие	учебный кабинет	
42				Оформление выставки коллекции работ из бисера, выполненных учащимися.		2	Практическое занятие	учебный кабинет	

43				Оформление выставки газетно – журнальных публикаций «Мои родители»		2	Практическое занятие	учебный кабинет	
44			Профессиональное мастерство экскурсовода	Личность экскурсовода. Активная жизненная позиция.		2	Беседа	учебный кабинет	
45				Конструктивные, организаторские, коммуникативные аналитические способности экскурсовода. Личностные свойства экскурсовода.		2	Беседа, практические упражнения	учебный кабинет	
46				Речевой этикет экскурсовода, его требования и правила. Речевые и внеречевые средства общения экскурсовода.		2	Беседа, практические упражнения	учебный кабинет	
47				Стиль языка, техника речи, дикция, богатство словарного запаса образность языка учителя-экскурсовода.		2	Беседа, практические упражнения	учебный кабинет	
48				Жесты экскурсовода, их значение и классификация. Мимика экскурсовода, ее роль в экскурсии.			Практическое занятие	учебный кабинет	
49				Манера поведения экскурсовода. Внешний облик экскурсовода.			Практическое занятие	учебный кабинет	
50				Отработка умений и навыков экскурсовода.		2	Практическое занятие	музей	
51			Подготовка музейной экскурсии.	Экскурсия как процесс познания.		2	Лекция	учебный кабинет	
52				Классификация экскурсий.		2	Беседа, практические задания	учебный кабинет	
53				Основные принципы подготовки и проведения экскурсии в школьном		2	Беседа, практические	учебный кабинет	

				музее.			задания		
54				Показ как основной элемент экскурсии. Сочетание показа и рассказа в экскурсии.		2	Беседа, практические задания	учебный кабинет	
55			Промежуточная аттестация	Промежуточная аттестация по итогам III четверти.		2	Тестирование, оформление выставки	учебный кабинет	
			Коллективная воспитательная деятельность			2			
56				Творческая самостоятельная работа		2	Самостоятельная работа		
57				Творческая самостоятельная работа		2	Самостоятельная работа		
58				Ознакомление с материалами школьного музея.		2	Практическое занятие	учебный кабинет	
59				Конкурс на лучшего экскурсовода.		2	Игровое занятие	музей	
60				Конкурс на лучшего экскурсовода		2		музей	
61				Подготовка экскурсоводов по экскурсионно – выставочной деятельности в школьном музее.		2	Практическое занятие	музей	
62				История станицы/района как предмет экскурсионного изучения.		2	Практическое занятие		
63				Подготовка и проведение экскурсии по школе, станице и памятным местам.		2	Практическое занятие	учебный кабинет	
64				Подготовка и проведение тематической экскурсии		2	Практическое занятие	музей	
65			Акции музея	Подготовка к участию музеевдов в	Марафон	2	практическое	учебный	

				праздниках: Парад ко дню Победы, смотр – конкурс «Лучший музей»	<i>музейных уроков мужества,</i>		занятие	кабинет	
66				Подготовка смотра – конкурса «Песня в солдатской шинели»	<i>Встреча с ветеранами Вов, воинами-интернационалистами.</i>	2	практическое занятие	учебный кабинет	
67				Марафон музейных уроков мужества «Этих дней не смолкнет слава»		2	игровое занятие	учебный кабинет	
68				Калейдоскоп встреч «Истории связывающая нить»	<i>Заочное путешествие по городам-героям.</i>	2	занятие-встреча	актовый зал	
69				Заочное путешествие по городам – героям		2	презентация	учебный кабинет	
70				Читательская конференция по произведению «А зори здесь тихие».		2	конференция	актовый зал	
71			Промежуточная аттестация	Промежуточная аттестация по итогам IV четверти.		2	Тестирование, подготовка экспозиций, проведение экскурсии	учебный кабинет	
72			Итоговое занятие	Итоговое занятие. Итоговая аттестация.		2	Тематическая экспозиция, экскурсия	учебный кабинет	
			Коллективная воспитательная деятельность			2			

Диагностика уровня обученности

Детское объединение _____
 Год обучения _____
 Возраст обучающихся _____
 Педагог _____

№	ФИО ребенка	Оценка в баллах									
		старт	1 чет.	Участие в конкурсах	2 чет.	Участие в конкурсах	3 чет.	Участие в конкурсах	4 чет.	Участие в конкурсах	Итог за год
1											
2											
...											
15											
	Итого процент на группу	стартовая									
		1 четверть									
		2 четверть									
		3 четверть									
		4 четверть									
		за год									

Старт. (стартовая) – сентябрь, вводное занятие.

Отличное усвоение – 5

Хорошее- 4

Удовлетворительное- 3

Слабое (недостаточное) – 2

Полное отсутствие – 1

Процент на группу высчитывается по четвертям следующим образом: $15 \text{ (кол-во учащихся)} * 5 \text{ (максимальный балл)} = 75$ – это 100%.

Получается формула: $x \text{ (сумма полученных баллов за всех учащихся)} * 100$

Диагностика уровня воспитанности

Детское объединение

Год обучения

Возраст обучающихся

Педагог

[illegible]

Диагностика уровня личностного развития

Детское объединение

Год обучения

Возраст обучающихся

Педагог

[illegible]

7	Тип сотрудничества (отношение ребенка к общим делам, умение воспринимать общие дела, как свои собственные)																	
8	Творчество (поисковая, изобретательская, творческая деятельность)																	
	Итоговый балл учащегося	март																
		апрель																
	Процент учащегося	март																
		апрель																
	Процент на группу	март																
		апрель																

Процент высчитывается следующим образом: $5 \cdot 8 = 40$ – максимальный балл на одного ребенка. $40 \cdot 15$ (кол-во учащихся) = 600 – это 100%.

Получается формула: $\frac{x \text{ (сумма полученных баллов за всех учащихся)} \cdot 100}{600}$

600

Степень выраженности оцениваемого качества и возможное количество баллов

1. Организационно-волевые качества:

✓ *Терпение:*

- терпения хватает меньше чем на $\frac{1}{2}$ занятия - 1 балл;
- терпения хватает больше чем на $\frac{1}{2}$ занятия - 3 балла;
- терпения хватает на все занятие - 5 баллов.

✓ *Воля*

- волевые усилия ребенка побуждаются извне - 1 балл;
- волевые усилия иногда побуждаются самим ребенком - 3 балла;
- волевые усилия всегда побуждаются самим ребенком - 5 баллов.

✓ *Самоконтроль:*

- ребенок постоянно находится под воздействием контроля извне - 1 балл;
- ребенок периодически контролирует себя сам - 3 балла;

- ребенок постоянно контролирует себя сам - 5 баллов.

2. Ориентационные качества:

✓ *Самооценка:*

- завышенная - 1 балл;
- заниженная - 3 балла;
- нормальная - 5 баллов.

✓ *интерес к занятиям:*

- интерес к занятиям продиктован ребенку извне – 1 балл;
- интерес к занятиям периодически поддерживается самим ребенком – 3 балла;
- интерес к занятиям постоянно поддерживается ребенком самостоятельно – 5 баллов.

3. Поведенческие качества:

✓ *конфликтность:*

- периодически провоцирует конфликты – 1 балл;
- сам в конфликтах не участвует, старается их избежать – 3 балла;
- пытается самостоятельно уладить конфликт – 5 баллов.

✓ *тип сотрудничества:*

- избегает участия в общих делах – 1 балл;
- участвует при побуждении извне – 3 балла;
- инициативен в общих делах – 5 баллов.

4. Творчество:

- преобладание репродуктивной деятельности – 1 балл;
- начало творческой деятельности совместно с педагогом – 3 балла;
- наличие системы поисковой, изобретательской, творческой деятельности – 5 баллов

**Программа воспитания
педагога дополнительного образования
на 20____ - 20____ учебный год**

1. Пояснительная записка

Воспитательная модель в дополнительном образовании базируется на том, что воспитание рассматривается, прежде всего, как организация педагогических условий и возможностей для осознания ребенком собственного личностного опыта, приобретаемого на основе межличностных отношений и обусловленных ими ситуаций, проявляющегося в форме *переживаний, смыслотворчества, саморазвития*.

Важно отметить, что опыт позитивных отношений в детском объединении можно получить только в атмосфере взаимопонимания, сотрудничества, искренности, комфортной психологической обстановке, позволяющей каждому ребёнку и педагогу реализовать свой потенциал. Логика выстраивания образовательной модели с детьми строится на гармоничном переплетении образования, общения, деятельности, отношений, которые определяют позитивные изменения в детском коллективе и создают комфортную среду для творческой деятельности. Привлечение обучающихся к планированию жизни в детском сообществе, обеспечение вариативности их участия в делах коллектива, совместная выработка норм жизнедеятельности, сохранение ценностей, норм, традиций жизни определяют позитивные изменения в общности и в окружающей действительности и лежат в основе саморазвития ребёнка.

В образовательной деятельности детского объединения осуществляется не только приобретение знаний и навыков по конкретной программе, но и создаются условия для проявления инициативы, активности, творчества, лидерской позиции. При этом большое внимание уделяется созданию развивающей среды, закреплению мотивации к конкретному виду деятельности, выявлению и активизации внутренних ресурсов обучающихся.

Решение задачи общего развития обучающихся с использованием нестандартных форм и методов обучения и воспитания стимулирует активность обучающихся, ставит их в субъектную позицию, предоставляет им возможность для самовыражения, развивает их творческие способности. Программы формируют готовность к выбору разнообразных видов деятельности и продуктивного взаимодействия.

Обучающиеся получают возможность проявить и развить самостоятельность, творчество, реализовать свои интересы, применить свою находчивость, умение принимать верные решения в условиях быстро меняющихся ситуаций.

Предоставление возможности ребёнку выступить в самых разнообразных ролях, активно осваивать элементы различных жизненных ситуаций закрепляются в их сознании и поведении и откладывают отпечаток на дальнейшую жизнь. Задача педагога в процессе реализации программы обеспечить педагогическую поддержку процесса развития и обогащение познавательных и социальных возможностей детей, помогать им занять активную позицию в коллективе, придать общественную направленность их увлечениям, сформировать самостоятельность и независимость в будущем, что является важным фактором формирования жизненного и профессионального самоопределения.

1. Характеристика детского объединения

Наименование _____
Направленность _____
Форма обучения (*индивидуальная, групповая*) _____
Возрастная категория _____
Количество обучающихся детского объединения:
группа 1 _____ человек
группа 2 _____ человек
Из них: мальчиков – _____, девочек – _____ (*указать по группам*)

3. Цель, задачи воспитательной работы

Цель воспитания – формирование творческой воспитывающей среды в детском коллективе, способствующей формированию гармонично развитой личности, социально адаптированной и ответственной, профессионально ориентированной личности.

Задачи воспитания:

- реализация потенциала детского объединения в воспитании обучающихся, поддержка активного участия обучающихся в жизни учреждения, укрепление коллективных ценностей;
- реализация воспитательного потенциала дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Юный музейвед»: гражданское и патриотическое воспитание учащихся посредством музейной деятельности, формирование социальной активности учащихся;
- создание условий для саморазвития обучающихся и формирования у них ценностных установок, профессионального самоопределения;
- формирование у обучающихся мотивации и способностей к духовно-нравственному развитию на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, интересов и личностных качеств, обеспечивающих конструктивную, социально приемлемую самореализацию, позитивную социализацию;

- организация работы с семьями обучающихся, их родителями или законными представителями, направленной на совместное решение проблем личностного развития обучающихся;
- формирование позитивного уклада жизни учреждения и положительного имиджа и престижа МБУДО ДЮЦ.

4. Направления и содержание деятельности

Направления воспитания	Задачи воспитания	Тематические модули
Учебные занятия по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам. Индивидуализация образовательного процесса. Профориентация.	Использование в воспитании детей возможностей учебного занятия по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам как источника поддержки и развития интереса к познанию и творчеству; содействие успеху каждого ребенка. Поддержка и развитие мотивации к саморазвитию и самореализации. Содействие приобретению опыта личностного и профессионального самоопределения на основе индивидуальных проб в совместной деятельности и социальных практиках.	«Воспитательный потенциал дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы»
Организация воспитательной деятельности в детских объединениях	Организация воспитательной работы с коллективом и индивидуальной работы с обучающимися детского объединения.	«Воспитание в детском объединении»
Воспитательные мероприятия в детских объединениях и в МБУДО ДЮЦ	Активное включение обучающихся в планирование, подготовку, организацию и проведение значимых событий, способствующих сплочению и развитию детского коллектива, появлению новых знаний, нового опыта, нового способа деятельности.	«Ключевые культурно-образовательные события»
Организация воспитательной деятельности в каникулярный период	Формирование целостной системы каникулярного отдыха и оздоровления детей, их развитие на основе включения в разнообразную социально-значимую и личностно-ориентированную деятельность.	«Организация деятельности в каникулярный период»

Продуктивное взаимодействие с родителями	Вовлечение родителей в образовательное пространство учреждения, выстраивание партнёрских взаимоотношений в воспитании обучающихся, повышение психолого-педагогической культуры родителей на основе взаимных интересов.	«Взаимодействие с родителями»
Формирование предметно-эстетической среды	Создание атмосферы психологического комфорта, способствующего позитивному восприятию ребёнком МБУДО ДЮЦ. Формирование положительного имиджа и престижа МБУДО ДЮЦ	«Предметно-эстетическая среда»

**5. Календарный план воспитательной работы
детского объединения «.....»
на _____ учебный год**

Педагог _____

№ п/п	Содержание деятельности	Уровень мероприятия	Сроки	Ответственный
Модуль «Воспитательный потенциал дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы»				
1	Беседа «Взаимоотношения в коллективе»	детское объединение	сентябрь	Педагог
2	Викторина «Кто больше назовёт музейных терминов?»	детское объединение		Педагог
3	Составление кроссворда на тему музея (совместно с родителями).	детское объединение		Педагог
4	Беседа «Безопасность в сети интернет»	детское объединение		Педагог
5	Марафон музейных уроков мужества	детское объединение		Педагог
6	Встреча с ветеранами ВОВ, воинами-интернационалистами.	детское объединение		Педагог
7	Заочное путешествие по городам-героям. Проведение читательских конференций.	детское объединение		Педагог
Модуль «Воспитание в детском объединении»				
1	Праздник «Посвящение в мир творчества»	детское объединение	сентябрь	Педагог
2				Педагог
3				Педагог

Модуль «Ключевые культурно- образовательные события»				
1	День открытых дверей МБУДО ДЮОЦ	муниципальный		Педагоги-организаторы
2	День Ленинградского района и станицы Ленинградской	муниципальный	сентябрь	Педагоги-организаторы
3	День рождения МБУДО ДЮОЦ	МБУДО ДЮОЦ	ноябрь	Педагоги-организаторы
4	Участие в мероприятиях в рамках годовика военно-патриотической и оборонно-массовой работы:	МБУДО ДЮОЦ муниципальный	в течение года	Педагог Педагоги-организаторы
5	Участие в традиционных акциях:	МБУДО ДЮОЦ муниципальный	в течение года	Педагог Педагоги-организаторы
6	Встреча участников образовательного процесса «Совместное творчество сближает!»	МБУДО ДЮОЦ	май	Педагоги-организаторы
Модуль «Организация деятельности в каникулярный период»				
1	Участие в программе «Осенний марафон»	МБУДО ДЮОЦ	ноябрь	Педагоги-организаторы
2	Участие в программе «Новогодняя резиденция»	МБУДО ДЮОЦ	декабрь-январь	Педагоги-организаторы
3	Участие в программе «Весенние вытворяшки»	МБУДО ДЮОЦ	март	Педагоги-организаторы
4	Участие в программе «Летний фри-стайл»	МБУДО ДЮОЦ	июнь-июль	Педагоги-организаторы
Модуль «Взаимодействие с родителями/законными представителями»				
1	Родительский собрания	МБУДО ДЮОЦ	2 раза в год	Педагог
2	Индивидуальные тематические беседы, консультирование	МБУДО ДЮОЦ	по необходимости	Педагог
3	Информирование в родительских группах	МБУДО ДЮОЦ	по необходимости	Педагог
4	Анкетирование родителей/законных представителей «Удовлетворенность услугами МБУДО ДЮОЦ»	МБУДО ДЮОЦ	декабрь	Педагог
5	Анкетирование родителей/законных представителей «Востребованность программ дополнительного образования»	МБУДО ДЮОЦ	май-август	Педагог
Модуль «Предметно-эстетическая среда»				
1	Участие в смотре-конкурсе кабинетов	МБУДО ДЮОЦ	октябрь-март	Педагог, обучающиеся д/о