

Управление образования администрации муниципального образования  
Ленинградский район

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Детско-юношеский центр» станции Ленинградского муниципального образования  
Ленинградский район

Нечепоренко

Лидия Николаевна

Подписано цифровой подписью:

Нечепоренко Лидия Николаевна

Дата: 2023.05.12 10:31:44 +03'00'

Принята на заседании.

методического совета МБУДО ДЮЦ

от 30.03.2023г.

Протокол № 5



Утверждаю

Директор МБУДО ДЮЦ

Л.Н. Нечепоренко

30.03.2023г.

## ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

### ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

**«Волшебная бумага»**

(наименование программы)

**Уровень реализации программы:**

ознакомительный

**Срок реализации программы:**

1 год (72 часа)

**Возрастная категория:**

7-10 лет

**Форма обучения:**

очная

**Вид программы:**

модифицированная

**Программа реализуется на основе**

ПФДО

**ID – номер Программы в Навигаторе:**

4679

Моисеенко А.М., педагог дополнительного образования  
(Ф.И.О. и должность разработчика)

ст. Ленинградская  
2023 год

**ПАСПОРТ**  
**дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**  
**«Волшебная бумага» художественной направленности**

|                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Наименование муниципалитета                                 | Муниципальное образование<br>Ленинградский район                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Наименование организации                                    | Муниципальное бюджетное учреждение<br>дополнительного образования «Детско-<br>юношеский центр» станицы<br>Ленинградской                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| ID-номер программы в АИС «Навигатор»                        | 4679                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Полное наименование<br>программы                            | Дополнительная общеобразовательная<br>общеразвивающая программа «Волшебная<br>бумага»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Механизм финансирования<br>(ПФДО, бюджетное финансирование) | ПФДО                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| ФИО автора (составителя)<br>программы                       | Моисеенко А.М.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Краткое описание<br>программы                               | Программа знакомит учащихся с<br>разными видами прикладного творчества:<br>работой с бумагой и картоном, работой с<br>декорированными пуговицами, техникой<br>«скрапбукинг», технологией изготовления<br>магнитиков.<br>В процессе обучения выявляются<br>творческие способности и предпочтения<br>учащихся с целью продолжения их<br>дополнительного образования в<br>направлении декоративно-прикладного<br>творчества. |
| Форма обучения                                              | Очная                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Уровень содержания                                          | Ознакомительный уровень                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Продолжительность<br>освоения (объём)                       | 1 год<br>72 часа                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Возрастная категория                                        | 7-10 лет                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Цель программы                                              | Формирование творчески активной<br>личности через вовлечение учащихся в<br>занятия декоративно-прикладным<br>творчеством.                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Задачи программы                                            | <b>Задачи программы.</b><br><b>Образовательные:</b><br>- развивать интерес к истории родного<br>края, его культуре, творчеству;<br>- способствовать формированию<br>знаний, умений и навыков в области<br>декоративно-прикладного творчества;<br>- учить отдельным приёмам, техникам<br>и технологиям изготовления поделок из<br>различных материалов.<br><b>Личностные:</b><br>- развивать внимание, память,             |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                      | <p>образное мышление, воображение и фантазию;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать художественно-эстетический вкус и др.;</li> <li>- формировать личностные качества: ответственность, исполнительность, трудолюбие, аккуратность, терпение и др.</li> </ul> <p><b>Метапредметные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать интерес к познанию окружающего мира, любознательность;</li> <li>- формировать стремление к творческой самореализации;</li> <li>- развивать умение работать сообща в коллективе;</li> <li>- формировать культуру труда.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Ожидаемые результаты | <p><b><i>К концу обучения, учащиеся будут знать:</i></b></p> <p><b>Предметные результаты:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>особенности культуры родного края, его творчества</b></li> <li>- историю бумаги, аппликации, пуговиц, скрапбукинга;</li> <li>- правила безопасного пользования инструментами и приспособлениями;</li> <li>- способы соединения деталей между собой;</li> <li>- приёмы, техники и технологии изготовления поделок из различных материалов.</li> <li>- требования к содержанию рабочего места.</li> </ul> <p><b><i>К концу обучения, учащиеся будут уметь:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пользоваться инструментами, материалами при работе бумагой, картоном;</li> <li>- уметь сочетать различные материалы для реализации творческого замысла;</li> <li>- понимать технологические карты (инструкции);</li> <li>- соблюдать технологии изготовления изделий;</li> <li>- владеть средствами выразительности;</li> <li>- представлять пространственное положение объектов;</li> <li>- составлять тематические композиции;</li> <li>- работать по образцу, с помощью</li> </ul> |

|                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                     | <p>педагога, самостоятельно, коллективно.</p> <p><b>Личностные результаты:</b><br/> <b>У учащихся будут развиты:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способность видеть и понимать прекрасное;</li> <li>- художественно-эстетический вкус;</li> <li>- внимание, память, воображение и творческое мышление;</li> <li>- моторика и гибкость рук, точность глазомера;</li> <li>- трудолюбие, аккуратность, бережливость. и др.</li> </ul> <p><b>У учащихся будут воспитаны:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- устойчивый интерес к народной культуре, занятию бумажным творчеством</li> <li>- мотивация к самосовершенствованию в данной области;</li> <li>- художественный вкус;</li> <li>- положительные качества личности: проявление доброты, отзывчивости, коммуникабельности;</li> <li>- терпение, усидчивость, ответственность, исполнительность.</li> </ul> <p><b>Метапредметные результаты:</b><br/> <b>У учащихся будут развиты:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- интерес к познанию окружающего мира, любознательность;</li> <li>- стремление к творческой самореализации;</li> <li>- организационно-управленческие навыки: (умение содержать в порядке своё рабочее место);</li> <li>- коммуникативные навыки, обеспечивающие совместную деятельность в группе, сотрудничество, общение;</li> <li>- культура труда.</li> </ul> |
| Особые условия<br>(доступность для детей с ОВЗ)                                     | да                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Возможность реализации в сетевой форме                                              | -                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Возможность реализации в электронном формате с применением дистанционных технологий | да                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Материально-техническая база                                                        | <p><b>Материально-техническое обеспечение программы:</b> помещение, столы ученические, стулья ученические, соответствующем требованиям СанПиН, шкафы для выставочных работ.</p> <p><b>Оборудование, инструменты,</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p><b><i>материалы для работы:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактическое обеспечение: образцы сувениров из разных материалов, шаблоны, трафареты, схемы, таблицы, картинки-инструкции соединения деталей поделок;</li> <li>- материалы и инструменты необходимые для реализации программы (цветная бумага и картон, линейка, ножницы, карандаши, клей, пуговицы, бусины, ленты, бисер, проволока и др.).</li> </ul> <p><b><i>Информационное обеспечение:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- планшетный компьютер, интернет.</li> </ul> |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## **Раздел 1 «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»**

### **1.1. Пояснительная записка**

***Направленность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Волшебная бумага»*** - художественная.

Программа вводит учащихся в удивительный мир творчества, предусматривает развитие изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, дает возможность поверить в себя, в свои способности, предоставляет возможность становления творческой индивидуальности в процессе постижения декоративно прикладного искусства.

Программа разработана в соответствии с методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, МОНиМП КК, РМЦ КК, 2020г.

***Новизна*** программы заключается в:

- использовании новых современных технологий;
- тесном переплетении различных техник и способов работы с бумагой;
- использовании новых материалов, которые упрощают процесс изготовления изделия и выигрывают в декоративности.

***Актуальность программы***

Бумага - первый материал, из которого дети начинают мастерить, творить, создавать неповторимые изделия. Работа с бумагой - это один из самых простых, доступных, увлекательных и эффективных видов художественной деятельности. Особенно привлекательны для детей нетрадиционные техники работы с бумагой: скрапбукинг, использование пуговиц, лент, бусин, различной тесьмы в аппликациях. Необычное сочетание видов бумаги, доступность, простота техники исполнения удовлетворяет в них исследовательскую потребность, пробуждает чувство радости, успеха, развивает трудовые умения и навыки.

Перечисленные качества вооружают учащихся способностью не только чувствовать гармонию, но и создавать ее в любой жизненной ситуации, в любой деятельности: в отношениях с людьми, с окружающим миром. Это - является актуальным на современном этапе развития нашего общества.

***Педагогическая целесообразность программы***

Создавая красивые аппликации и поделки своими руками, видя результат своей работы, дети испытывают положительные эмоции. Работа с бумагой даёт возможность детям проявить терпение, упорство, фантазию и художественный вкус, проявить творческие способности, приобрести ручную умелость, которая позволяет им чувствовать себя самостоятельными. Все это благотворно влияет на формирование здоровой и гармонично развитой личности.

Комплекс приемов и методов обучения, используемых на занятиях, способствует наилучшему усвоению представленного материала. Логическая

последовательность в изложении обеспечивает формирование у обучающихся устойчивых знаний и навыков, которые они смогут использовать как в повседневной жизни, так и на занятиях по другим смежным дисциплинам.

Педагогические технологии: здоровьесберегающие, ИКТ-технологии.

### ***Адресат программы***

Программа разработана для учащихся младшего и среднего школьного возраста от 7 до 11 лет, не имеющих предварительной подготовки.

### ***Возрастные особенности учащихся***

Ведущая деятельность младшего школьного возраста - учебная. Период с 7 до 11 лет характеризуется готовностью учащихся к выполнению новых обязанностей, которые лежат в основе учебной деятельности. Но соблюдение нового режима дня, смена главенствующих авторитетов, новые отношения с одноклассниками и педагогами являются трудностями для учащихся в этом возрасте.

К психологическим особенностям младшего школьника относим: произвольность внимания, неуверенность в себе, внутренний план действий и рефлексия, которая проявляется при столкновении с различными дисциплинами. Поведение и поступки учащихся во многом имеют подражательный характер, самоанализ и самосознание находится на низком уровне.

Высокая возбудимость и подвижность младших школьников, острое реагирование на внешние воздействия сопровождаются быстрой утомляемостью. Развитие нервно-психической деятельности этого возраста расширяет их познавательные возможности, создает условия для совершенствования восприятия, мышления, памяти.

От педагога, работающего с учащимися младшего школьного возраста, требуется готовность к соблюдению особенностей педагогической работы, важно умение педагога оптимально распределить учебную нагрузку, развивать произвольное внимание, осознанность учебной деятельности, умение применить полученные знания на практике, перенести в новую жизненную ситуацию. Учащихся этого возраста необходимо самоорганизовывать и само дисциплинировать в ходе групповых игр, развивать любопытство, интерес к всевозможным творческим занятиям каждого.

Возможно обучение детей с особыми возможностями здоровья, детей, находящихся в трудной жизненной ситуации.

### ***Уровень освоения программы*** – ознакомительный.

Программа знакомит учащихся с разными видами прикладного творчества. В процессе обучения выявляются творческие способности и предпочтения детей.

В результате освоения данной программы повышается интерес к декоративно-прикладному творчеству, формируется устойчивая мотивация к дальнейшей творческой деятельности. Результатом освоения программы является участие в конкурсах, выставках муниципального уровня, переход на освоение программ художественной направленности базового уровня.

### ***Объем и сроки реализации программы.***

Программа разработана на 1 учебный год в объеме 72 часа.

***Форма обучения*** – очная. Возможна реализация электронного обучения с применением дистанционных технологий.

### ***Режим занятий***

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 академическому часу.

### ***Особенности организации образовательного процесса.***

По необходимости возможно варьирование тем в зависимости от состава группы, календаря праздничных дат и потребностей организации.

Запись на программу осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) и через АИС «Навигатор дополнительного образования детей Краснодарского края».

Из числа желающих формируются разновозрастные группы. Состав группы постоянный, но допускается приём учащихся в течение года.

Оптимальное количество обучающихся - 15 человек. В такой группе удобно работать и педагогу и обучающимся. Педагог может максимально реализовать личностно-ориентированный подход, обучающиеся – имеют возможность работать в микро-группах и каждый может рассчитывать на внимание педагога.

Занятия групповые, планируются с учётом возрастных и индивидуальных особенностей учащихся. Учёт этапов развития, возрастных и индивидуальных особенностей, учащихся является важнейшим условием эффективной организации учебно-воспитательного процесса в объединении, успешного освоения программного материала.

Наряду с практическими и традиционными формами занятия применяются нетрадиционные формы занятий: мастер-класс, мастерская, выставка, игра, творческий отчет, участие в массовых мероприятиях.

### ***Механизм реализации программы***

Программа реализуется на основе персонифицированного финансирования. В соответствии с механизмом зачисления денежного номинала на сертификат программа делится на два модуля: модуль 1 – 32 часа; модуль 2 – 40 часов.

## **II. Цель и задачи программы**

**Цель программы:** формирование творчески активной личности через вовлечение учащихся в занятия декоративно-прикладным творчеством.

### ***Задачи программы.***

#### **Образовательные:**

- развивать интерес к истории родного края, его культуре, творчеству;
- способствовать формированию знаний, умений и навыков в области декоративно-прикладного творчества;
- учить отдельным приёмам, техникам и технологиям изготовления поделок из различных материалов.

**Личностные:**

- развивать внимание, память, образное мышление, воображение и фантазию;
- развивать художественно-эстетический вкус и др.;
- формировать личностные качества: ответственность, исполнительность, трудолюбие, аккуратность, терпение и др.

**Метапредметные:**

- развивать интерес к познанию окружающего мира, любознательность;
- формировать стремление к творческой самореализации;
- развивать умение работать сообща в коллективе;
- формировать культуру труда.

**1.3. Содержание программы*****Учебный план***

| №<br>п/п | Название раздела, темы.                    | Количество часов |                  |                   | Формы<br>контроля/аттестаци<br>и                                                   |
|----------|--------------------------------------------|------------------|------------------|-------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
|          |                                            | Всего<br>часов   | Теорет.<br>часов | Практич.<br>часов |                                                                                    |
| 1.       | Вводное занятие.<br>Стартовая диагностика. | 1                | 0.5              | 0.5               | Собеседование                                                                      |
| 2.       | Удивительный мир аппликации (12ч.)         |                  |                  |                   |                                                                                    |
| 2.1.     | Простые аппликации.                        | 4                | 1                | 3                 |                                                                                    |
| 2.2.     | Объемные аппликации                        | 8                | 1                | 7                 |                                                                                    |
| 3.       | Веселые пуговицы (17ч.)                    |                  |                  |                   |                                                                                    |
| 3.1.     | Аппликации с пуговицами.                   | 10               | 2                | 8                 |                                                                                    |
| 3.2.     | Поделки с пуговицами.                      | 7                | 1                | 6                 |                                                                                    |
| 4.       | Аппликация в технике скрапбукинг (22ч.)    |                  |                  |                   |                                                                                    |
| 4.1.     | Основы скрапбукинга.                       | 4                | 1                | 3                 |                                                                                    |
| 4.2.     | Открытки в технике скрапбукинг.            | 14               | 2                | 12                |                                                                                    |
| 5        | Забавные магнитики (15ч.)                  |                  |                  |                   |                                                                                    |
| 5.1.     | Сувенир своими руками                      | 15               | 1                | 14                |                                                                                    |
| 6.       | Промежуточная аттестация.                  | 4                | -                | 4                 | Практические задания, тестирование, выставки творческих работ, участие в конкурсах |
| 7.       | Коллективная воспитательная деятельность   | 4                | -                | 4                 |                                                                                    |
| 8.       | Творческая самостоятельная работа          | 6                | -                | 6                 | Педагогический анализ                                                              |

|    |                                        |           |            |             |                                             |
|----|----------------------------------------|-----------|------------|-------------|---------------------------------------------|
| 9. | Итоговое занятие. Итоговая аттестация. | 1         | -          | 1           | Творческий отчет, выставка творческих работ |
|    | <b>Итого:</b>                          | <b>72</b> | <b>9.5</b> | <b>60.5</b> |                                             |

### Содержание учебного плана

#### **Раздел 1. Вводное занятие. Стартовая диагностика.**

##### ***Теория***

Обзор программы. Экскурс в историю декоративно-прикладного искусства (презентация). Инструктаж по технике безопасности при работе с инструментами и материалами.

*Беседа «Этические нормы взаимоотношений в коллективе»*

##### ***Практика***

Игра на знакомство. Диагностика знаний, умений и навыков, предусмотренный программой.

#### **Раздел 2. Удивительный мир аппликации.**

##### ***Тема 2.1. Простые аппликации.***

##### ***Теория***

История аппликации. Виды и технологии выполнения бумажной аппликации. Материалы и инструменты для работы, правила их безопасного использования. Работа с шаблонами.

Правила вырезания и составления изображений предметов и композиций. Техника аппликации: выбор сюжета, подбор материалов, вырезание элементов, наклеивание. Оформление работ.

*Беседа «Умение творчески создавать изделия ручного труда»*

##### ***Практика***

Эскизы аппликаций. Заготовка и сборка деталей и композиций в целом. Оформление и подготовка работ к выставке.

##### ***Тема 2.2. Объемные аппликации.***

##### ***Теория***

Понятие «объём». Виды и технологии изготовления объёмных аппликаций. Использование дополнительных материалов.

##### ***Практика***

Эскизы аппликаций. Изготовление плоских аппликаций с выпуклыми элементами. Изготовление объёмных композиций. Подбор основы аппликации, цветовой гаммы, заготовок для рамок, вырезание по шаблону заготовок деталей и приклеивание деталей к основе. Декор аппликаций.

Оформление и подготовка работ к выставке.

#### **Раздел 3. Веселые пуговицы.**

##### ***Тема 3.1. Аппликации с пуговицами.***

### ***Теория***

История пуговиц. Разнообразие пуговиц: форма, цвет, материал изготовления. Техника декорирования пуговицами. Материалы и инструменты. ТБ при работе с ножницами, клеем. Технология изготовления аппликаций с пуговицами.

*Беседа «Эстетика и культура ручного труда»*

*Беседа «Эффективная коммуникация – залог успеха»*

*Беседа «Творческое отношение к миру»*

### ***Практика***

Выполнение аппликаций с использованием пуговиц. Выбор сюжета, стиля, подбор пуговиц, составление комбинаций из них. Приклеивание пуговиц. Окончательная сборка изделия.

Оформление и подготовка работ к выставке.

### ***Тема 3.2. Поделки с пуговицами.***

#### ***Теория***

Технология изготовления поделок с пуговицами. Материалы и инструменты. ТБ при работе с ножницами, клеем.

#### ***Практика***

Эскизы изделий. Выполнение поделок с использованием пуговиц, бусин, бисера, лент, проволоки, цветов из фетра и бумаги.

Оформление и подготовка работ к выставке.

## **Раздел 4. Аппликация в технике скрапбукинг.**

### **Тема 4.1. Основы скрапбукинга.**

#### ***Теория***

История скрапбукинга в творческой деятельности разных стран. Техника «скрапбукинг». Роль скрапбукинга в современном творчестве. Материалы и инструменты.

*Беседы об основных правилах коммуникации.*

*Беседы об истории праздников, к которым готовятся тематические работы*

#### ***Практика***

Изготовление открыток без использования специальных скрап материалов. Выполнение открыток с использованием бумаги, цветного картона, акриловых красок, кистей, ажурных салфеток и др.

### **Тема 4.2. Технология изготовления скрап-открыток.**

#### ***Теория***

Истории открытки. Тематика открыток. Базовые стили скрапбукинга. Презентация примеров работ. Материалы и инструменты. ТБ при работе с ножницами, клеем.

#### ***Практика***

Составление эскиза тематических открыток. Подбор материалов и аксессуаров по рисунку, свойству, цвету. Изготовление шаблона для открытки. Изготовление украшений. Сборка открытки. Декорирование бусинами, лентами, стразами, бисером, тесьмой, кружевом, цветами и т.д.

Изготовление различных видов скрап-открыток. Открытки – поздравления. Мужская открытка. Открытки приглашения. Открытки в стиле винтаж. Скрап- пано.

Оформление и подготовка работ к выставке.

## **Раздел 5. Забавные магнитики.**

### **Теме 5.1. Сувенир своими руками.**

#### ***Теория***

Виды сувениров-магнитов. Технология изготовления сувениров-магнитов по шаблонам. Материалы и инструменты. ТБ при работе с ножницами, клеем.

#### ***Практика***

Эскизы сувениров. Изготовление основы, деталей рисунка из картона. Сборка сувенира. Приклеивание магнита. Декорирование лентами, стразами, бусинами, кружевом, цветами.

Оформление и подготовка работ к выставке.

### **Тема 6. Промежуточная аттестация.**

#### ***Практика***

Промежуточная диагностика знаний, умений, навыков по итогам четвертей. Тестирование, практические задания.

### **Тема 7. Коллективная воспитательная деятельность**

Воспитательные мероприятия, праздники, игры, конкурсы в детском объединении

### **Тема 8. Творческая самостоятельная работа**

Выполнение тематических творческих заданий. Работа с интернет-источниками. Оф-лайн мастер-классы.

### **Тема 9. Итоговое занятие. Итоговая аттестация.**

#### ***Практика***

Подведение итогов работы. Выставка по итогам года. Аттестация по итогам года.

***Профориентационный компонент – беседы о профессиограмме специалистов в области декоративно-прикладного творчества: специальность «Декоративно-прикладное искусство», значимые профессиональные качества.***

## **1.4. Предполагаемые результаты**

***К концу обучения, учащиеся будут знать:***

**Предметные результаты:**

- **особенности культуры родного края, его творчества**
- историю бумаги, аппликации, пуговиц, скрапбукинга;
- правила безопасного пользования инструментами и приспособлениями;
- способы соединения деталей между собой;
- приёмы, техники и технологии изготовления поделок из различных материалов.
- требования к содержанию рабочего места.

***К концу обучения, учащиеся будут уметь:***

- пользоваться инструментами, материалами при работе бумагой, картоном;
- умело сочетать различные материалы для реализации творческого замысла;
- понимать технологические карты (инструкции);
- соблюдать технологии изготовления изделий;
- владеть средствами выразительности;
- представлять пространственное положение объектов;
- составлять тематические композиции;
- работать по образцу, с помощью педагога, самостоятельно, коллективно.

***Личностные результаты:***

***У учащихся будут развиты:***

- способность видеть и понимать прекрасное;
- художественно-эстетический вкус;
- внимание, память, воображение и творческое мышление;
- моторика и гибкость рук, точность глазомера;
- трудолюбие, аккуратность, бережливость. и др.

***У учащихся будут воспитаны:***

- устойчивый интерес к народной культуре, занятию бумажным творчеством
- мотивация к самосовершенствованию в данной области;
- художественный вкус;
- положительные качества личности: проявление доброты, отзывчивости, коммуникабельности;
- терпение, усидчивость, ответственность, исполнительность.

***Метапредметные результаты:***

***У учащихся будут развиты:***

- интерес к познанию окружающего мира, любознательность;
- стремление к творческой самореализации;
- организационно-управленческие навыки: (умение содержать в порядке своё рабочее место);
- коммуникативные навыки, обеспечивающие совместную деятельность в группе, сотрудничество, общение;
- культура труда.

## **Раздел 2 «Комплекс организационно-педагогических условий, включающих формы аттестации»**

### **2.1. Календарный учебный график**

Календарный учебный график программы – это составная часть программы, содержащая комплекс основных характеристик образования. Календарный учебный график является обязательным приложением к образовательной программе и составляется для каждой учебной группы.

***Календарный учебный график (Приложение 1)***

### **2.2. Условия реализации программы**

***Материально-техническое обеспечение программы:*** помещение, столы ученические, стулья ученические, соответствующем требованиям СанПиН, шкафы для выставочных работ.

***Оборудование, инструменты, материалы для работы:***

- дидактическое обеспечение: образцы сувениров из разных материалов, шаблоны, трафареты, схемы, таблицы, картинки-инструкции соединения деталей поделок;

- материалы и инструменты необходимые для реализации программы (цветная бумага и картон, линейка, ножницы, карандаши, клей, пуговицы, бусины, ленты, бисер, проволока и др.).

***Информационное обеспечение:***

- планшетный компьютер, интернет.

### **2.3. Формы аттестации**

| Сроки    | Форма отслеживания       | Объект отслеживания                                                                | Методы                                                                             |
|----------|--------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
| сентябрь | Стартовая диагностика    | Диагностика уровня имеющихся знаний, умений и навыков, предусмотренных программой. | Собеседование, наблюдение.                                                         |
| ноябрь   | Промежуточная аттестация | Диагностика уровня сформированности знаний, умений и навыков по итогам 1 четверти  | Практические задания, тестирование, выставки творческих работ, участие в конкурсах |
| январь   | Промежуточная аттестация | Диагностика уровня сформированности знаний, умений и навыков по итогам 2 четверти. | Практические задания, тестирование, выставки творческих работ, участие в конкурсах |

| Сроки | Форма отслеживания       | Объект отслеживания                                                                | Методы                                                                             |
|-------|--------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
| март  | Промежуточная аттестация | Диагностика уровня сформированности знаний, умений и навыков по итогам 3 четверти. | Практические задания, тестирование, выставки творческих работ, участие в конкурсах |
| май   | Промежуточная аттестация | Диагностика уровня сформированности знаний, умений и навыков по итогам 4 четверти. | Практические задания, тестирование, выставки творческих работ, участие в конкурсах |
| май   | Итоговая аттестация      | Диагностика уровня сформированности знаний, умений и навыков по итогам года.       | Творческий отчет, выставка творческих работ                                        |

### ***Оценка освоения программного материала***

Усвоение программного материала, развитие других качеств, учащихся определяются по трем уровням:

**высокий уровень** – программный материал усвоен учащимся полностью, точное знание терминологии, владение основными навыками, соблюдение последовательности технологических операций, умение вести совместную деятельность в группе, имеются высокие достижения (победы в конкурсах детского творчества регионального, всероссийского уровней);

**средний уровень** – неполное владение теоретическими знаниями и терминологией, недостаточно точное владение основными навыками, не полное соблюдение последовательности технологических операций, умение вести совместную деятельность в группе, участвует в фестивалях и конкурсах детского творчества на уровне муниципалитета и организации;

**низкий уровень** – слабое усвоение теоретического программного материала, низкое знание терминологии, недостаточное владение основными навыками, недостаточное умение вести совместную деятельность в группе, участвует в конкурсах детского творчества на уровне детского объединения.

### ***Оценочные материалы (Приложение 2)***

## **2.4. Методическое обеспечение программы**

Процесс обучения на занятиях построен на принципах: «от простого к сложному», (усложнение идёт «расширяющейся спиралью»), учёта

возрастных особенностей учащихся, доступности материала, развивающего обучения. В процессе занятий учащиеся от простых изделий и материалов постепенно переходят к освоению более сложных образцов. Вначале рекомендуется проработать простые модели из бумаги и картона, далее поделки с использованием пуговиц, затем аппликации в технике «скрапбукинг», а завершает программу раздел - изготовление магнитов. Программа даёт возможность как можно более полно представить место, роль, значение и применение материала в окружающей жизни. Программа раскрывает доступность и простоту материалов для творческого процесса.

Важным является: постоянное усложнение педагогических задач; повышение требовательности к возможностям детей; педагогическая оценка прогресса деятельности ребёнка, а также ориентация ребёнка на социально значимый результат. В результате постепенно вырабатываются трудолюбие, терпение, аккуратность, адекватная самооценка деятельности.

Решения творческих и технических задач не слишком трудоемки и утомительны. Как правило, они рассчитаны на определенный отрезок времени - выполняются в течение одного-двух занятий.

Методы проведения занятий: словесные, наглядные, практические, чаще всего их сочетание. На первых занятиях используется метод репродуктивного обучения – это все виды объяснительно-иллюстративных методов (рассказ, художественное слово, объяснение, демонстрация наглядных пособий). На этом этапе дети выполняют поделки точно по образцу и объяснению. Затем, в течение дальнейшего курса обучения, постепенно усложняя технику, подключаются методы продуктивного обучения, такие как: метод проблемного изложения, частично-поисковый метод. Широко применяются игровые приёмы – «обыгрываются» свои поделки, придумывается сюжет к выполненным изделиям и т.д. Очень увлекают детей творческие задания, типа: «Цветочные фантазии», «Придумай необычную игрушку», «Разработай сюжет праздничной открытки», «Дополни сюжет ...» и т. д.

В работе используются все виды деятельности, развивающие личность: игра, труд, познание, обучение, общение, творчество.

Каждое занятие по темам программы, как правило, включает теоретическую часть и практическое выполнение задания.

Теоретическая часть занятия включает в себя: повтор пройденного, объяснение нового материала, информация познавательного характера о видах декоративно-прикладного искусства. Теория сопровождается показом наглядного материала, преподносится в форме рассказа-информации или беседы, сопровождаемой вопросами к детям. Использование наглядных пособий повышает интерес к изучаемому материалу, способствует развитию внимания, воображения, наблюдательности, мышления. На занятиях используются различные виды наглядности: показ иллюстраций, рисунков, проспектов, журналов, фотографий, образцов изделий, демонстрация трудовых операций, различных приемов работы, которые дают достаточную возможность детям закрепить их в практической деятельности.

На занятиях учащиеся знакомятся со специальными терминами, необходимыми в изучении данного курса.

В ходе практической части в процессе работы с различными инструментами и приспособлениями педагог постоянно напоминает о правилах пользования инструментами и соблюдении правил гигиены, санитарии и техники безопасности. Для проведения практических работ у каждого имеется набор инструментов и материалов, необходимых для конкретного занятия.

Все учебные задания направлены на общее развитие. В ходе изготовления подарков, расширяется кругозор учащихся, проявляются творческие способности, воспитывается «деятельная любовь» к близким и чужим людям, которым требуется помощь, например, больным или людям с ограниченными возможностями. Всё обучение формирует осознание необходимости думать и понимать, а не просто повторять определённые движения. И, конечно, весь учебный материал связан с воспитанием художественного вкуса, чувств радости и удовольствия от красивого. Выполняя практические задания, учащиеся развивают у себя произвольные движения, которые необходимы для успешного обучения.

Творческий рост учащихся наблюдается постоянно, начиная с диагностики на первых занятиях, заканчивая творческой итоговой работой. Сначала выявляются первоначальные навыки и умения в специальных упражнениях, ведется наблюдение. Затем учащиеся получают азы мастерства: формируется правильная координация мелких движений, усидчивость, аккуратность, появляется умение работать, особое внимание уделяется технике безопасности. Далее элементарные упражнения перерастают в более сложные, идет пополнение багажа знаний и умений, все больше подключается творчество детей. По окончании курса «Волшебная бумага» детские работы представляются с детальным описанием на итоговом занятии.

Программой предусмотрены массовые формы работы: участие в конкурсах и выставках краевого, муниципального уровня, выставок по результатам четвертей. Это - позволяет воспитывать в детях коммуникабельность, умение вести себя в общественных местах, презентовать себя.

Успех учащихся в изготовлении изделий декоративно - прикладного искусства рождает в них уверенность в своих силах формирует дружеские, доброжелательные отношения со сверстниками, способствует сплочению коллектива, стимулируют взаимопомощь друг другу, воспитывается готовность к проявлению творчества в любом виде труда, они преодолевают барьер нерешительности, робости перед новыми видами работы.

Содержание и многообразие форм учебно-воспитательного процесса в их единстве позволяет заинтересовать и вовлечь детей в образовательный процесс. Разнообразие форм даёт возможность педагогу увеличить число воспитывающих факторов, влияющих на сознание и поведение, чувства и волю, эмоции и интеллект, а также на здоровье детей.

Для осуществления развивающих целей обучения необходимо активизировать познавательную деятельность, создать ситуацию заинтересованности. Совершенствуя методы, средства, формы обучения, каждый педагог должен проявить максимум творчества и инициативы, чтобы обеспечить активное усвоение знаний учащихся, заложить основы их всестороннего развития и интереса к обучению.

***При реализации программы используются различные формы учебной деятельности учащихся на занятиях:***

- фронтальная (все учащиеся одновременно выполняют одинаковую работу под руководством педагога);
- групповая (для выполнения работы, учащиеся объединяются в группы в зависимости от уровня сформированных умений и навыков, взаимодействуя друг с другом);
- коллективная (учащиеся выполняют общую работу, проявляя самостоятельность и взаимопомощь);
- индивидуальная (самостоятельная работа учащегося при выполнении индивидуального задания).

***В процессе освоения программы формируются следующие компетенции.***

Формирование **коммуникативных компетенций** достигается при помощи приёмов, способствующих развитию умения общаться со сверстниками и взрослыми людьми, умения работать самостоятельно и в группе, где дети учатся распределять обязанности и выполнять определённые социальные роли. Важную роль играют устные ответы на занятия, представление творческих проектов, тематических сообщений.

**Ценностно-смысловые компетенции** формируются при осуществлении индивидуальной и частично-поисковой деятельности при работе над творческим проектом: выбор темы, актуальность, исследовательская деятельность.

**Информационные компетенции** развиваются при самостоятельной подготовке сообщений, проектов с использованием различных источников информации: книг, журналов, интернета.

**Здоровье сберегающая компетенция** совершенствуется при изучении и применении правил личной гигиены, заботы о собственном здоровье, личной безопасности, проведении регулярных инструктажей по технике безопасности.

**Учебно-познавательные компетенции** формируются при изучении истории возникновения различных техник; способов работы в различных техниках; способов изготовления элементов декора из подручного материала (стразы, пуговицы, ленты, ткань и др.); правила составления композиций.

Для формирования гибких, мобильных познаний и использование их в нетипичных ситуациях успешно используется **комплексный подход**.

Для успешной реализации программы необходимо обеспечивать эмоциональное благополучие ребёнка на каждом занятии, активизировать совместную деятельность педагога и родителей, формировать дружный

коллектив участников образовательного процесса, положительное отношение учащихся к труду и творческой деятельности.

Воспитательный потенциал дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы предполагает:

- установление доверительных отношений между педагогом и обучающимися, способствующих позитивному восприятию детьми требований и просьб педагога, привлечению их внимания к обсуждаемой на занятии информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение обучающихся соблюдать на занятии общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогами) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного занятия через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующей информации, проблемных ситуаций для обсуждения;

***Программа воспитательной работы в детском объединении (Приложение 3)***

## **2.5. Список литературы**

### ***Нормативно-правовая литература:***

- Федеральный Закон РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022г. №678-р;
- Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденный 30 ноября 2016г. протоколом заседания президиума при Президенте РФ;
- Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный 07 декабря 2018г;
- Стратегия развития воспитания в РФ до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015г. № 996-р.;
- Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20»);
- Приказ Минтруда России от 22.09.2021г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;

– Приказ Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

***Для педагога:***

1. Волосова Е. Цветы из полимерной глины. Ростов-на-Дону, Феникс, 2016 г.
2. Добрусина А. Квиллинг. Чудеса из бумаги. Ростов-на-Дону, Феникс, 2016 г.
3. Знаменская О. Скрапбукинг в стиле шебби-шик. Ростов-на-Дону, Феникс, 2016 г.
4. Курто Р.М. Самodelьные открытки. Ростов-на-Дону, Феникс, 2015 г.
5. Лонган Н. Веселые пуговицы. Поделки для детей. Ростов-на-Дону, Феникс, 2016 г.
6. Михеева А. Скрапбукинг. Изысканные подарки своими руками. Ростов-на-Дону, Феникс, 2015 г.
7. Михеева А. Скрапбукинг. Домашний декор. Ростов-на-Дону, Феникс, 2015 г.
8. Сидакова Я. Скрапбукинг для начинающих Санкт – Петербург, 2014 г.
9. Шерстюк Ю.В. Цветы из гофрированной бумаги. Ростов-на-Дону, Феникс, 2016 г.

***Для учащихся:***

1. Владимирова Е. Фетр. Поделки для детей. Ростов-на-Дону, Феникс, 2016 г.
2. Лонган Н. Веселые пуговицы. Поделки для детей. Ростов-на-Дону, Феникс, 2016 г.
3. Михеева А. Скрапбукинг. Изысканные подарки своими руками. Ростов-на-Дону, Феникс, 2015

# Приложение 1

## Календарный учебный график

| №<br>п/п                               | Дата      |           | Темы занятия                                                                                                        | Воспитательный<br>компонент занятия                            | Колич<br>ество<br>часов | Форма<br>проведения/<br>организации<br>занятия | Место<br>проведения<br>занятия | Примечан<br>ия |
|----------------------------------------|-----------|-----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|-------------------------|------------------------------------------------|--------------------------------|----------------|
|                                        | Эта<br>л. | Фак<br>т. |                                                                                                                     |                                                                |                         |                                                |                                |                |
| Вводное занятие (1 часа)               |           |           |                                                                                                                     |                                                                |                         |                                                |                                |                |
| 1                                      |           |           | Вводное занятие.<br>Стартовая диагностика.                                                                          | Беседа «Этические<br>нормы<br>взаимоотношений в<br>коллективе» | 1                       | Беседа, практическая<br>работа.                | МБОУ      ООШ<br>№27 к. №5     |                |
| Удивительный мир аппликации (12 часов) |           |           |                                                                                                                     |                                                                |                         |                                                |                                |                |
| 2                                      |           |           | Простые аппликации. Аппликация<br>«Котенок». Выбор сюжета,<br>подбор материалов, вырезание<br>заготовок по шаблону. |                                                                | 1                       | Беседа, практическая<br>работа                 | МБОУ      ООШ<br>№27 к. №5     |                |
| 3                                      |           |           | Приклеивание деталей к основе.                                                                                      |                                                                | 1                       | Беседа, практическая<br>работа                 | МБОУ ООШ<br>№27 к. №5          |                |
| 4                                      |           |           | Декоративное оформлнение.                                                                                           |                                                                | 1                       | Беседа, практическая<br>работа                 | МБОУ      ООШ<br>№27 к. №5     |                |
| 5                                      |           |           | Аппликация «День учителя».<br>Выбор сюжета, подбор<br>материалов, вырезание заготовок<br>по шаблону.                |                                                                | 1                       | Беседа, практическая<br>работа                 | МБОУ ООШ<br>№27 к. №5          |                |
| 6                                      |           |           | Приклеивание деталей к основе.                                                                                      |                                                                | 1                       | Беседа, практическая<br>работа                 | МБОУ      ООШ<br>№27 к. №5     |                |
| 7                                      |           |           | Декоративное оформлнение.                                                                                           |                                                                | 1                       | Беседа, практическая<br>работа                 | МБОУ ООШ<br>№27 к. №5          |                |
| 8                                      |           |           | Объемные аппликации.<br>Аппликация «Девочка на лугу».                                                               |                                                                | 1                       | Беседа, практическая<br>работа                 | МБОУ      ООШ<br>№27 к. №5     |                |

|                                     |  |  |                                                                                                   |                                                           |   |                             |                    |  |
|-------------------------------------|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|---|-----------------------------|--------------------|--|
|                                     |  |  | Выбор сюжета, подбор материалов, вырезание заготовок по шаблону.                                  |                                                           |   |                             |                    |  |
| 9                                   |  |  | Приклеивание деталей к основе.                                                                    |                                                           | 1 | Беседа, практическая работа | МБОУ ООШ №27 к. №5 |  |
| 10                                  |  |  | Декоративное оформление.                                                                          |                                                           | 1 | Беседа, практическая работа | МБОУ ООШ №27 к. №5 |  |
| 11                                  |  |  | Аппликация «Горшочек с цветами». Выбор сюжета, подбор материалов, вырезание заготовок по шаблону. |                                                           | 1 | Беседа, практическая работа | МБОУ ООШ №27 к. №5 |  |
| 12                                  |  |  | Приклеивание деталей к основе.                                                                    |                                                           | 1 | Беседа, практическая работа | МБОУ ООШ №27 к. №5 |  |
| 13                                  |  |  | Декоративное оформление.                                                                          | Беседа «Умение творчески создавать изделия ручного труда» | 1 | Беседа, практическая работа | МБОУ ООШ №27 к. №5 |  |
| 14                                  |  |  | <b>Промежуточная аттестация по итогам 1 четверти.</b>                                             |                                                           | 1 | Тестирование                | МБОУ ООШ №27 к. №5 |  |
| <b>Волшебная пуговка (17 часов)</b> |  |  |                                                                                                   |                                                           |   |                             |                    |  |
| 15                                  |  |  | Коллективная воспитательная деятельность- праздник «Посвящение в мир творчества»                  |                                                           | 1 | Беседа, практическая работа | МБОУ ООШ №27 к. №5 |  |
| 16                                  |  |  | Аппликация «Цветок и птичка». Выбор сюжета, подбор пуговиц, составление комбинаций из них.        |                                                           | 1 | Беседа, практическая работа | МБОУ ООШ №27 к. №5 |  |
| 17                                  |  |  | Приклеивание пуговиц, сборка изделия.                                                             |                                                           | 1 | Беседа, практическая работа | МБОУ ООШ №27 к. №5 |  |
| 18                                  |  |  | Аппликация «Слоник с шариками». Выбор сюжета, подбор пуговиц, составление комбинаций из них.      |                                                           | 1 | Беседа, практическая работа | МБОУ ООШ №27 к. №5 |  |
| 19                                  |  |  | Приклеивание пуговиц, сборка                                                                      | Беседа «Эстетика и                                        | 1 | Беседа,                     | МБОУ ООШ           |  |

|    |  |  |                                                                                                        |                                                  |   |                             |                     |  |
|----|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|---|-----------------------------|---------------------|--|
|    |  |  | изделия.                                                                                               | культура ручного труда»                          |   | практическая работа         | №27 к. №5           |  |
| 20 |  |  | Декоративное оформление.                                                                               |                                                  | 1 | Мастер-класс                | МБОУ ООШ №27 к. №5  |  |
| 21 |  |  | Аппликация «Поздравление». Выбор сюжета, подбор пуговиц, составление комбинаций из них.                |                                                  | 1 | Мастер-класс                | МБОУ ООШ №27 к. №5  |  |
| 22 |  |  | Приклеивание пуговиц, сборка изделия.                                                                  | Беседа «Эффективная коммуникация – залог успеха» | 1 | Беседа, практическая работа | МБОУ ООШ №27 к. №5  |  |
| 23 |  |  | Декоративное оформление.                                                                               |                                                  | 1 | Беседа, практическая работа | МБОУ ООШ №27 к. №5  |  |
| 24 |  |  | Аппликация «Снеговик». Выбор сюжета, подбор пуговиц, составление комбинаций из них.                    |                                                  | 1 | Беседа, практическая работа | МБОУ ООШ №27 к. №5  |  |
| 25 |  |  | Приклеивание пуговиц, сборка изделия.                                                                  |                                                  | 1 | Беседа, практическая работа | МБОУ ООШ №27 к. №5  |  |
| 26 |  |  | Декоративное оформление.                                                                               |                                                  | 1 | Беседа, практическая работа | МБОУ ООШ №27 к. №5  |  |
| 27 |  |  | Аппликация «Елочный шар». Выбор сюжета, подбор пуговиц, составление комбинаций из них.                 |                                                  | 1 | Беседа, практическая работа | МБОУ ООШ №27 к. № 5 |  |
| 28 |  |  | <u>Коллективная воспитательная деятельность- праздник Новый год (история праздника и его традиции)</u> |                                                  | 1 | Беседа, практическая работа | МБОУ ООШ №27 к. №5  |  |
| 29 |  |  | Декоративное оформление.                                                                               | Беседа «Творческое отношение к миру»             | 1 | Беседа, практическая работа | МБОУ ООШ №27 к. №5  |  |
| 30 |  |  | <b>Промежуточная диагностика по итогам 2 четверти.</b>                                                 |                                                  | 1 | Тестирование                | МБОУ ООШ №27 к. №5  |  |

|                                                  |  |  |                                                                                                                       |                                           |   |                             |                    |  |
|--------------------------------------------------|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|---|-----------------------------|--------------------|--|
| 31                                               |  |  | Аппликации «Счастливого Нового года».Выбор сюжета, подбор пуговиц, составление комбинаций из них.                     |                                           | 1 | Мастер-класс                | МБОУ ООШ №27 к. №5 |  |
| 32                                               |  |  | Приклеивание пуговиц, сборка изделия. Декоративное оформление.                                                        |                                           | 1 | Мастер-класс                | МБОУ ООШ №27 к. №5 |  |
| <b>Аппликация в технике скрапбукинг(22 часа)</b> |  |  |                                                                                                                       |                                           |   |                             |                    |  |
| 33                                               |  |  | История открытки. Простая скрап-открытка. Составление эскиза открытки. Подбор материалов по рисунку, свойству, цвету. |                                           | 1 | Тематическая беседа         | МБОУ ООШ №27 к. №5 |  |
| 34                                               |  |  | Изготовление шаблона для открытки и украшений.                                                                        |                                           | 1 | Беседа, практическая работа | МБОУ ООШ №27 к. №5 |  |
| 35                                               |  |  | Сборка открытки и декоративное оформление.                                                                            |                                           | 1 | Беседа, практическая работа | МБОУ ООШ №27 к. №5 |  |
| 36                                               |  |  | Открытка «Белые облака». Составление эскиза открытки. Подбор материалов по рисунку, свойству, цвету.                  |                                           | 1 | Беседа, практическая работа | МБОУ ООШ №27 к. №5 |  |
| 37                                               |  |  | Изготовление шаблона для открытки и украшений.                                                                        |                                           | 1 | Беседа, практическая работа | МБОУ ООШ №27 к. №5 |  |
| 38                                               |  |  | Сборка открытки и декоративное оформление.                                                                            | Беседы об основных правилах коммуникации. | 1 | Беседа, практическая работа | МБОУ ООШ №27 к. №5 |  |
| 39                                               |  |  | Открытка в стиле «Винтаж». Составление эскиза открытки. Подбор материалов по рисунку, свойству, цвету.                |                                           | 1 | Беседа, практическая работа | МБОУ ООШ №27 к. №5 |  |
| 40                                               |  |  | Изготовление шаблона для открытки и украшений.                                                                        |                                           | 1 | Беседа, практическая работа | МБОУ ООШ №27 к. №5 |  |

|    |  |  |                                                                                                            |                                                                       |   |                             |                     |  |
|----|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------|---------------------|--|
| 41 |  |  | Сборка открытки и декоративное оформление.                                                                 |                                                                       | 1 | Беседа, практическая работа | МБОУ ООШ №27 к. №5  |  |
| 42 |  |  | Открытка «С 23 февраля». Составление эскиза открытки. Подбор материалов по рисунку, свойству, цвету.       |                                                                       | 1 | Беседа, практическая работа | МБОУ ООШ №27 к. №5  |  |
| 43 |  |  | Изготовление шаблона для открытки и украшений.                                                             |                                                                       | 1 | Беседа, практическая работа | МБОУ ООШ №27 к. №5  |  |
| 44 |  |  | Сборка открытки и декоративное оформление.                                                                 |                                                                       | 1 | Беседа, практическая работа | МБОУ ООШ №27 к. №5  |  |
| 45 |  |  | Открытка «Любимой мамочке». Составление эскиза открытки. Подбор материалов по рисунку, свойству, цвету.    |                                                                       | 1 | Беседа, практическая работа | МБОУ ООШ №27 к. № 5 |  |
| 46 |  |  | Коллективная воспитательная деятельность- праздник 23 февраля <u>в истории - Знаменательное событие</u>    |                                                                       | 1 | Беседа, практическая работа | МБОУ ООШ №27 к. №5  |  |
| 47 |  |  | Сборка открытки и декоративное оформление.                                                                 |                                                                       | 1 | Беседа, практическая работа | МБОУ ООШ №27 к. №5  |  |
| 48 |  |  | Открытка «Весеннее настроение». Составление эскиза открытки.Подбор материалов по рисунку, свойству, цвету. |                                                                       | 1 | Беседа, практическая работа | МБОУ ООШ №27 к. №5  |  |
| 49 |  |  | Коллективная воспитательная деятельность- праздник <u>8 марта– Международный женский день– История...</u>  |                                                                       | 1 | Беседа, практическая работа | МБОУ ООШ №27 к. №5  |  |
| 50 |  |  | Сборка открытки и декоративное оформление.                                                                 | Беседы об истории праздников, к которым готовятся тематические работы | 1 | Беседа, практическая работа | МБОУ ООШ №27 к. №5  |  |
| 51 |  |  | Открытка                                                                                                   |                                                                       | 1 | Мастер-класс                | МБОУ ООШ            |  |

|                                      |  |  |                                                                                                     |  |   |                             |                    |  |
|--------------------------------------|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---|-----------------------------|--------------------|--|
|                                      |  |  | «Нежность».Составление эскиза открытки.Подбор материалов по рисунку, свойству, цвету.               |  |   |                             | №27 к. №5          |  |
| 52                                   |  |  | Изготовление шаблона для открытки и украшений.                                                      |  | 1 | Мастер-класс                | МБОУ ООШ №27 к. №5 |  |
| 53                                   |  |  | <b>Промежуточная аттестация по итогам 3 четверти.</b>                                               |  | 1 | Тестирование                | МБОУ ООШ №27 к. №5 |  |
| 54                                   |  |  | Сборка открытки и декоративное оформление.                                                          |  | 1 | Мастер-класс                | МБОУ ООШ №27 к. №5 |  |
| <b>Забавные магнитики (15 часов)</b> |  |  |                                                                                                     |  |   |                             |                    |  |
| 55                                   |  |  | Виды сувениров-магнитов. Магнит «Космос». Эскиз сувенира. Изготов-ление основы, деталей из картона. |  | 1 | Беседа, практическая работа | МБОУ ООШ №27 к. №5 |  |
| 56                                   |  |  | Сборка сувенира, приклеивание магнита.                                                              |  | 1 | Беседа, практическая работа | МБОУ ООШ №27 к. №5 |  |
| 57                                   |  |  | Декоративное оформление сувенира.                                                                   |  | 1 | Беседа, практическая работа | МБОУ ООШ №27 к. №5 |  |
| 58                                   |  |  | Магнит «Капкейк». Эскиз сувенира. Изготовление основы, деталей из картона.                          |  | 1 | Беседа, практическая работа | МБОУ ООШ №27 к. №5 |  |
| 59                                   |  |  | Коллективная воспитательная деятельность- праздник «Пасха»                                          |  | 1 | Беседа, практическая работа | МБОУ ООШ №27 к. №5 |  |
| 60                                   |  |  | Декоративное оформление сувенира.                                                                   |  | 1 | Беседа, практическая работа | МБОУ ООШ №27 к. №5 |  |
| 61                                   |  |  | Магнит «Пасха». Эскиз сувенира. Изготовление основы, деталей из картона.                            |  | 1 | Беседа, практическая работа | МБОУ ООШ №27 к. №5 |  |
| 62                                   |  |  | Сборка сувенира, приклеивание магнита.                                                              |  | 1 | Беседа, практическая работа | МБОУ ООШ №27 к. №5 |  |
| 63                                   |  |  | Декоративное оформление сувенира.                                                                   |  | 1 | Беседа, практическая работа | МБОУ ООШ №27 к. №5 |  |
| 64                                   |  |  | Магнит «Топиарий».Эскиз                                                                             |  | 1 | Беседа, практическая работа | МБОУ ООШ №27 к. №5 |  |

|    |  |  |                                                                              |  |   |                             |                     |  |
|----|--|--|------------------------------------------------------------------------------|--|---|-----------------------------|---------------------|--|
|    |  |  | сувенира. Изготовление основы, деталей из картона.                           |  |   |                             |                     |  |
| 65 |  |  | Сборка сувенира, приклеивание магнита.                                       |  | 1 | Беседа, практическая работа | МБОУ ООШ №27 к. №5  |  |
| 66 |  |  | Декоративное оформление сувенира.                                            |  | 1 | Беседа, практическая работа | МБОУ ООШ №27 к. №5  |  |
| 67 |  |  | Магнит «Жемчужный». Эскиз сувенира. Изготовление основы, деталей из картона. |  | 1 | Беседа, практическая работа | МБОУ ООШ №27 к. №5  |  |
| 68 |  |  | Сборка сувенира, приклеивание магнита.                                       |  | 1 | Беседа, практическая работа | МБОУ ООШ №27 к. №5  |  |
| 69 |  |  | Декоративное оформление сувенира.                                            |  | 1 | Беседа, практическая работа | МБОУ ООШ №27 к. № 5 |  |
| 70 |  |  | Оформление и подготовка работ к выставке.                                    |  | 1 | Беседа, практическая работа | МБОУ ООШ №27 к. №5  |  |
| 71 |  |  | <b>Промежуточная аттестация по итогам 4 четверти.</b>                        |  | 1 | Тестирование                | МБОУ ООШ №27 к. №5  |  |
| 72 |  |  | <b>Итоговое занятие. Итоговая аттестация.</b>                                |  | 1 | Тестирование                | МБОУ ООШ №27 к. №5  |  |

## Приложение 2

### Диагностики обученности

Детское объединение \_\_\_\_\_

Год обучения \_\_\_\_\_

Возраст обучающихся \_\_\_\_\_

Педагог \_\_\_\_\_

| №   | ФИО ребенка             | Оценка в баллах |        |                     |        |                     |        |                     |        |                     |             |
|-----|-------------------------|-----------------|--------|---------------------|--------|---------------------|--------|---------------------|--------|---------------------|-------------|
|     |                         | старт           | 1 чет. | Участие в конкурсах | 2 чет. | Участие в конкурсах | 3 чет. | Участие в конкурсах | 4 чет. | Участие в конкурсах | Итог за год |
| 1   |                         |                 |        |                     |        |                     |        |                     |        |                     |             |
| 2   |                         |                 |        |                     |        |                     |        |                     |        |                     |             |
| ... |                         |                 |        |                     |        |                     |        |                     |        |                     |             |
| 15  |                         |                 |        |                     |        |                     |        |                     |        |                     |             |
|     | Итого процент на группу | стартовая       |        |                     |        |                     |        |                     |        |                     |             |
|     |                         | 1 четверть      |        |                     |        |                     |        |                     |        |                     |             |
|     |                         | 2 четверть      |        |                     |        |                     |        |                     |        |                     |             |
|     |                         | 3 четверть      |        |                     |        |                     |        |                     |        |                     |             |
|     |                         | 4 четверть      |        |                     |        |                     |        |                     |        |                     |             |
|     |                         | за год          |        |                     |        |                     |        |                     |        |                     |             |

Старт. (стартовая) – сентябрь, вводное занятие.

Отличное усвоение – 5

Хорошее- 4

Удовлетворительное- 3

Слабое (недостаточное) – 2

Полное отсутствие – 1

Процент на группу высчитывается по четвертям следующим образом: 15 (кол-во учащихся) \* 5 (максимальный балл) = 75 – это 100%.

Получается формула:  $x \text{ (сумма полученных баллов за всех учащихся)} * 100$

## Диагностика уровня воспитанности

## Детское объединение

**Год обучения**

### Возраст обучающихся

# Педагог

[illegible]



## Диагностика уровня личностного развития

## Детское объединение

**Год обучения**

### Возраст обучающихся

## Педагог

[illegible]

|   |                                                                                                                      |        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| 7 | <b>Тип сотрудничества</b><br>(отношение ребенка к общим делам, умение воспринимать общие дела, как свои собственные) |        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|   |                                                                                                                      |        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 | <b>Творчество</b><br>(поисковая, изобретательская, творческая деятельность)                                          |        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|   |                                                                                                                      |        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|   | Итоговый балл учащегося                                                                                              | март   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|   |                                                                                                                      | апрель |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|   | Процент учащегося                                                                                                    | март   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|   |                                                                                                                      | апрель |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|   | Процент на группу                                                                                                    | март   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|   |                                                                                                                      | апрель |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Процент высчитывается следующим образом:  $5 \cdot 8 = 40$  – максимальный балл на одного ребенка.  $40 \cdot 15$  (кол-во учащихся) = 600 – это 100%.

Получается формула:  $\frac{x \text{ (сумма полученных баллов за всех учащихся)} \cdot 100}{600}$

600

### Степень выраженности оцениваемого качества и возможное количество баллов

#### 1. Организационно-волевые качества:

##### ✓ *Терпение:*

- терпения хватает меньше чем на  $\frac{1}{2}$  занятия - 1 балл;
- терпения хватает больше чем на  $\frac{1}{2}$  занятия - 3 балла;
- терпения хватает на все занятие - 5 баллов.

##### ✓ *Воля*

- волевые усилия ребенка побуждаются извне - 1 балл;
- волевые усилия иногда побуждаются самим ребенком - 3 балла;
- волевые усилия всегда побуждаются самим ребенком - 5 баллов.

##### ✓ *Самоконтроль:*

- ребенок постоянно находится под воздействием контроля извне - 1 балл;
- ребенок периодически контролирует себя сам - 3 балла;

- ребенок постоянно контролирует себя сам - 5 баллов.

## 2. Ориентационные качества:

### ✓ *Самооценка:*

- завышенная - 1 балл;
- заниженная - 3 балла;
- нормальная - 5 баллов.

### ✓ *интерес к занятиям:*

- интерес к занятиям продиктован ребенку извне – 1 балл;
- интерес к занятиям периодически поддерживается самим ребенком – 3 балла;
- интерес к занятиям постоянно поддерживается ребенком самостоятельно – 5 баллов.

## 3. Поведенческие качества:

### ✓ *конфликтность:*

- периодически провоцирует конфликты – 1 балл;
- сам в конфликтах не участвует, старается их избежать – 3 балла;
- пытается самостоятельно уладить конфликт – 5 баллов.

### ✓ *тип сотрудничества:*

- избегает участия в общих делах – 1 балл;
- участвует при побуждении извне – 3 балла;
- инициативен в общих делах – 5 баллов.

## 4. Творчество:

- преобладание репродуктивной деятельности – 1 балл;
- начало творческой деятельности совместно с педагогом – 3 балла;
- наличие системы поисковой, изобретательской, творческой деятельности – 5 баллов

**Программа воспитания  
педагога дополнительного образования  
на 20\_\_\_\_ - 20\_\_\_\_ учебный год**

**1. Пояснительная записка**

Воспитательная модель в дополнительном образовании базируется на том, что воспитание рассматривается, прежде всего, как организация педагогических условий и возможностей для осознания ребенком собственного личностного опыта, приобретаемого на основе межличностных отношений и обусловленных ими ситуаций, проявляющегося в форме *переживаний, смыслотворчества, саморазвития*.

Важно отметить, что опыт позитивных отношений в детском объединении можно получить только в атмосфере взаимопонимания, сотрудничества, искренности, комфортной психологической обстановке, позволяющей каждому ребёнку и педагогу реализовать свой потенциал. Логика выстраивания образовательной модели с детьми строится на гармоничном переплетении образования, общения, деятельности, отношений, которые определяют позитивные изменения в детском коллективе и создают комфортную среду для творческой деятельности. Привлечение обучающихся к планированию жизни в детском сообществе, обеспечение вариативности их участия в делах коллектива, совместная выработка норм жизнедеятельности, сохранение ценностей, норм, традиций жизни определяют позитивные изменения в общности и в окружающей действительности и лежат в основе саморазвития ребёнка.

В образовательной деятельности детского объединения осуществляется не только приобретение знаний и навыков по конкретной программе, но и создаются условия для проявления инициативы, активности, творчества, лидерской позиции. При этом большое внимание уделяется созданию развивающей среды, закреплению мотивации к конкретному виду деятельности, выявлению и активизации внутренних ресурсов обучающихся.

Решение задачи общего развития обучающихся с использованием нестандартных форм и методов обучения и воспитания стимулирует активность обучающихся, ставит их в субъектную позицию, предоставляет им возможность для самовыражения, развивает их творческие способности. Программы формируют готовность к выбору разнообразных видов деятельности и продуктивного взаимодействия.

Обучающиеся получают возможность проявить и развить самостоятельность, творчество, реализовать свои интересы, применить свою

находчивость, умение принимать верные решения в условиях быстро меняющихся ситуаций.

Предоставление возможности ребёнку выступить в самых разнообразных ролях, активно осваивать элементы различных жизненных ситуаций закрепляются в их сознании и поведении и откладывают отпечаток на дальнейшую жизнь. Задача педагога в процессе реализации программы обеспечить педагогическую поддержку процесса развития и обогащение познавательных и социальных возможностей детей, помогать им занять активную позицию в коллективе, придать общественную направленность их увлечениям, сформировать самостоятельность и независимость в будущем, что является важным фактором формирования жизненного и профессионального самоопределения.

### 1. Характеристика детского объединения

Наименование \_\_\_\_\_

Направленность \_\_\_\_\_

Форма обучения (*индивидуальная, групповая*) \_\_\_\_\_

Возрастная категория \_\_\_\_\_

Количество обучающихся детского объединения:

группа 1 \_\_\_\_\_ человек

группа 2 \_\_\_\_\_ человек

Из них: мальчиков – \_\_\_\_\_, девочек – \_\_\_\_\_ (*указать по группам*)

### 3. Цель, задачи воспитательной работы

**Цель воспитания** – формирование творческой воспитывающей среды в детском коллективе, способствующей формированию гармонично развитой личности, социально адаптированной и ответственной, профессионально ориентированной личности.

**Задачи воспитания:**

- реализация потенциала детского объединения в воспитании обучающихся, поддержка активного участия обучающихся в жизни учреждения, укрепление коллективных ценностей;

- реализация воспитательного потенциала дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Волшебная бумага»: художественно-эстетическое воспитание; развитие творческой активности и самостоятельности; способствование эмоциональному благополучию ребенка через увлечение его прикладными видами искусства;

- создание условий для саморазвития обучающихся и формирования у них ценностных установок, профессионального самоопределения;

- формирование у обучающихся мотивации и способностей к духовно-нравственному развитию на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, интересов и личностных качеств, обеспечивающих

конструктивную, социально приемлемую самореализацию, позитивную социализацию;

– организация работы с семьями обучающихся, их родителями или законными представителями, направленной на совместное решение проблем личностного развития обучающихся;

– формирование позитивного уклада жизни учреждения и положительного имиджа и престижа МБУДО ДЮЦ.

#### 4. Направления и содержание деятельности

| Направления воспитания                                                                                                                              | Задачи воспитания                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Тематические модули                                                                     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| Учебные занятия по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам.<br>Индивидуализация образовательного процесса.<br>Профориентация. | Использование в воспитании детей возможностей учебного занятия по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам как источника поддержки и развития интереса к познанию и творчеству; содействие успеху каждого ребенка. Поддержка и развитие мотивации к саморазвитию и самореализации. Содействие приобретению опыта личностного и профессионального самоопределения на основе индивидуальных проб в совместной деятельности и социальных практиках. | «Воспитательный потенциал дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы» |
| Организация воспитательной деятельности в детских объединениях                                                                                      | Организация воспитательной работы с коллективом и индивидуальной работы с обучающимися детского объединения.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | «Воспитание в детском объединении»                                                      |
| Воспитательные мероприятия в детских объединениях и в МБУДО ДЮЦ                                                                                     | Активное включение обучающихся в планирование, подготовку, организацию и проведение значимых событий, способствующих сплочению и развитию детского коллектива, появлению новых знаний, нового опыта, нового способа деятельности.                                                                                                                                                                                                                                     | «Ключевые культурно-образовательные события»                                            |
| Организация воспитательной деятельности в каникулярный период                                                                                       | Формирование целостной системы каникулярного отдыха и оздоровления детей, их развитие на основе включения в разнообразную социально-значимую и личностно-ориентированную деятельность.                                                                                                                                                                                                                                                                                | «Организация деятельности в каникулярный период»                                        |

|                                           |                                                                                                                                                                                                                        |                                |
|-------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|
| Продуктивное взаимодействие с родителями  | Вовлечение родителей в образовательное пространство учреждения, выстраивание партнёрских взаимоотношений в воспитании обучающихся, повышение психолого-педагогической культуры родителей на основе взаимных интересов. | «Взаимодействие с родителями»  |
| Формирование предметно-эстетической среды | Создание атмосферы психологического комфорта, способствующего позитивному восприятию ребёнком МБУДО ДЮЦ.<br>Формирование положительного имиджа и престижа МБУДО ДЮЦ                                                    | «Предметно-эстетическая среда» |

**5. Календарный план воспитательной работы  
детского объединения «.....»  
на 2022-2023 учебный год**

**Педагог** \_\_\_\_\_

| №<br>п/п                                                                                              | Содержание деятельности                              | Уровень<br>мероприятия | Сроки    | Ответственный        |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|------------------------|----------|----------------------|
| <b>Модуль «Воспитательный потенциал дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы»</b> |                                                      |                        |          |                      |
| 1                                                                                                     | Беседа «Этика взаимоотношений в детском объединении» | детское объединение    | сентябрь | Педагог              |
| 2                                                                                                     | Беседа «Эстетика и культура ручного труда»           | детское объединение    | .....    | Педагог              |
| 3                                                                                                     | Беседа «Эффективная коммуникация – залог успеха»     | детское объединение    | .....    | Педагог              |
| 4                                                                                                     | Беседа «Творческое отношение к миру»                 | детское объединение    | .....    | Педагог              |
| <b>Модуль «Воспитание в детском объединении»</b>                                                      |                                                      |                        |          |                      |
| 1                                                                                                     | Праздник «Посвящение в мир творчества»               | детское объединение    | сентябрь | Педагог              |
| 2                                                                                                     | .....                                                |                        |          | Педагог              |
| 3                                                                                                     | .....                                                |                        |          | Педагог              |
| 4                                                                                                     | .....                                                |                        |          | Педагог              |
| <b>Модуль «Ключевые культурно-образовательные события»</b>                                            |                                                      |                        |          |                      |
| 1                                                                                                     | День открытых дверей МБУДО ДЮЦ                       | муниципальный          |          | Педагог-организаторы |

|                                                                       |                                                                                                         |                             |                  |                                  |
|-----------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|------------------|----------------------------------|
| 2                                                                     | День Ленинградского района и станицы Ленинградской                                                      | муниципальный               | сентябрь         | Педагоги-организаторы            |
| 3                                                                     | День рождения МБУДО ДЮОЦ                                                                                | МБУДО ДЮОЦ                  | ноябрь           | Педагоги-организаторы            |
| 4                                                                     | Участие в мероприятиях в рамках годовика военно-патриотической и оборонно-массовой работы:              | МБУДО ДЮОЦ<br>муниципальный | в течение года   | Педагог<br>Педагоги-организаторы |
| 5                                                                     | Участие в традиционных акциях:                                                                          | МБУДО ДЮОЦ<br>муниципальный | в течение года   | Педагог<br>Педагоги-организаторы |
| 6                                                                     | Встреча участников образовательного процесса «Совместное творчество сближает!»                          | МБУДО ДЮОЦ                  | май              | Педагоги-организаторы            |
| <b>Модуль «Организация деятельности в каникулярный период»</b>        |                                                                                                         |                             |                  |                                  |
| 1                                                                     | Участие в программе «Осенний марафон»                                                                   | МБУДО ДЮОЦ                  | ноябрь           | Педагоги-организаторы            |
| 2                                                                     | Участие в программе «Новогодняя резиденция»                                                             | МБУДО ДЮОЦ                  | декабрь-январь   | Педагоги-организаторы            |
| 3                                                                     | Участие в программе «Весенние вытворяшки»                                                               | МБУДО ДЮОЦ                  | март             | Педагоги-организаторы            |
| 4                                                                     | Участие в программе «Летний фри-стайл»                                                                  | МБУДО ДЮОЦ                  | июнь-июль        | Педагоги-организаторы            |
| <b>Модуль «Взаимодействие с родителями/законными представителями»</b> |                                                                                                         |                             |                  |                                  |
| 1                                                                     | Родительский собрания                                                                                   | МБУДО ДЮОЦ                  | 2 раза в год     | Педагог                          |
| 2                                                                     | Индивидуальные тематические беседы, консультирование                                                    | МБУДО ДЮОЦ                  | по необходимости | Педагог                          |
| 3                                                                     | Информирование в родительских группах                                                                   | МБУДО ДЮОЦ                  | по необходимости | Педагог                          |
| 4                                                                     | Анкетирование родителей/законных представителей «Удовлетворенность услугами МБУДО ДЮОЦ»                 | МБУДО ДЮОЦ                  | декабрь          | Педагог                          |
| 5                                                                     | Анкетирование родителей/законных представителей «Востребованность программ дополнительного образования» | МБУДО ДЮОЦ                  | май-август       | Педагог                          |
| <b>Модуль «Предметно-эстетическая среда»</b>                          |                                                                                                         |                             |                  |                                  |
| 1                                                                     | Участие в смотре-конкурсе кабинетов                                                                     | МБУДО ДЮОЦ                  | октябрь-март     | Педагог, обучающиеся д/о         |