

Муниципальная бюджетная организация дополнительного образования
«Детско-юношеский центр» станции Ленинградской муниципальной
образования Ленинградский район

ИННОВАЦИОННЫЙ ПРОЕКТ

**«Формирование оптимальной модели творческой
воспитывающей среды в МБОДО ДЮЦ с учетом специфики
системы дополнительного образования»**

(2019-2022 гг.)

Юридический адрес

353740, Краснодарский край,
ст. Ленинградская, ул. Ленина, 47

Муниципальная организация дополнительного
образования «Детско-юношеский центр»
станции Ленинградской муниципальной
образования Ленинградский район

тел. 8 (861-45) 7-06-10

e-mail: Mbou_dod_duc@list.ru

Автор: Авакян М. А., заместитель директора
по НМР МБОДО ДЮЦ

ст. Ленинградская
2019 год

1. Краткая аннотация инновационного проекта

Тема проекта	Формирование оптимальной модели творческой воспитывающей среды в МБОУДО ДЮЦ с учетом специфики системы дополнительного образования.
Цель экспериментальной деятельности	Разработать оптимальную модель формирования творческой воспитывающей среды и экспериментально проверить комплекс мер по ее внедрению в МБОУДО ДЮЦ.
Задачи реализации проекта	- выявить место и роль творческой воспитывающей среды как социально-педагогического феномена в развитии творческой личности ребенка; - уточнить понимание сущности и структуры творческой воспитывающей среды; - выявить состояние развития воспитывающей среды в МБОУДО ДЮЦ; - определить особенности реализации программно-целевого подхода в организации воспитательной деятельности в МБОУДО ДЮЦ; - обосновать содержание и методики целевого программирования воспитательной деятельности в МБОУДО ДЮЦ; - выявить педагогические условия эффективности реализации целевых воспитательных программ, основанных на системно-деятельностном и личностно-ориентированном подходах; - изучить профессиональные дефициты педагогов для успешной реализации воспитательного процесса; - создать комплекс организационно – методических условий для развития профессиональной компетентности педагога; - обосновать диагностический инструментарий технологии проверки результативности практической реализации разработанной в ходе исследования модели; экспериментально проверить комплекс мер, оптимизирующих процесс формирования и развития творческой воспитывающей среды; - обобщить полученные результаты и наметить пути оптимизации использования творческой воспитывающей среды как базового педагогического ресурса в деятельности МБОУДО ДЮЦ.
Участники проекта	– обучающиеся МБОУДО ДЮЦ; – педагогический коллектив МБОУДО ДЮЦ; – родители обучающихся.

Результативность проекта	1. Повышение воспитательного потенциала МБODO ДЮЦ через внедрение модели творческой воспитывающей среды, обеспечивающей системную поддержку развития детей всех возрастов, а также мониторинга ее результативности и модели управления. 2. Модернизация технологического обеспечения воспитательного процесса. 3. Постоянная включенность учащихся МБODO ДЮЦ в реальную позитивную социальную и социокультурную практику, их высокая социальная активность и продуктивность. Раскрытие способностей и развитие талантов детей, их успешная социализация. 4. Рост удовлетворенности учащихся и их родителей условиями воспитания, обучения и развития детей в МБODO ДЮЦ. Обеспечение положительной мотивации к творческой деятельности, ориентация на саморазвитие. 5. Повсеместная доступность для детей различных видов социальнопсихологической, педагогической помощи и поддержки в трудной жизненной ситуации. 6. Повышение педагогической культуры родителей. 7. Совершенствование методической и воспитательной служб МБODO ДЮЦ как организационной основы всей работы по обеспечению развития воспитывающей среды и профессионально-педагогического мастерства педагогов. 8. Повышение профессиональной компетентности педагогических кадров. 9. Обеспечение равноправного взаимодействия всех участников воспитательного процесса в МБODO ДЮЦ. 10. Развитие сетевого взаимодействия в условиях современной стратегии воспитания.
Сроки реализации проекта	Констатирующий (подготовительный этап)–январь 2019 г. – декабрь 2019гг. Формирующий этап – январь 2020 г.-декабрь 2021 г. Контрольный, итоговый этап – январь 2022г. – декабрь 2022г.
Ресурсы проекта	- нормативно-правовое; - методическое;

	- кадровое; - информационное; - материально-техническое
--	---

2. Краткая характеристика организации

МБОДО ДЮЦ является многопрофильной организацией дополнительного образования, реализующей дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы по четырем направленностям: художественной, туристско-краеведческой, естественно-научной и социально-гуманитарной.

МБОДО ДЮЦ дважды имел статус муниципальной экспериментальной площадки: в 2010 году по теме: «Управление мониторингом результативности образовательного процесса в системе дополнительного образования детей», в 2015 году по теме «Профориентационная смена как одна из форм работы с подростками «группы риска».

С 2013 по 2019гг. МБОДО ДЮЦ являлся зональным центром домов творчества северной зоны Краснодарского края.

С февраля 2020 года МБОДО ДЮЦ - Муниципальный опорный центр дополнительного образования детей (МОЦ) муниципального образования Ленинградский район.

Функции, реализуемые организацией

1. Образовательная - выявление и поддержка детей, способных к творческой деятельности, реализация познавательных потребностей по образовательным программам.
2. Воспитательная – формирование, обогащение и расширение культурной среды, определение на этой основе четких нравственных ориентиров, ненавязчивое воспитание детей через приобщение к культуре.
3. Методическая - организационно-методическое обеспечение педагогических проектов, поддержка педагогических инноваций, повышение квалификации педагогов дополнительного образования.
4. Досуговая - организация содержательного досуга через проведение конкурсов, фестивалей, акций, занятость и оздоровление детей и подростков в каникулярный период;
5. Креативная – создание гибкой системы для реализации индивидуальных творческих интересов личности.
6. Профориентационная – формирование устойчивого интереса к социально значимым видам деятельности, содействие определению жизненных планов ребенка, включая предпрофессиональную ориентацию.
7. Функция социализации – освоение ребенком социального опыта, приобретение им навыков воспроизводства социальных связей и личностных качеств, необходимых для жизни.
8. Функция самореализации – самоопределение ребенка в социально - и культурно значимых формах жизнедеятельности, проживание им ситуаций успеха, личностное саморазвитие.

В качестве основной функции - функция реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.

Нормативная база

- Федеральный Закон РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»;
- Проект Концепции развития дополнительного образования детей до 2030г.;
- Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденный 30 ноября 2016г. протоколом заседания президиума при Президенте РФ;
- Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный 07 декабря 2018г.;
- Стратегия развития воспитания в РФ до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015г. № 996-р.;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;
- Приказ Минтруда России от 05.05.2018г. № 298н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (зарегистрирован Минюстом России 28 августа 2018г., регистрационный номер 25016);
- Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (с изменениями на 30.09.20г.);
- Устав МБОУДО ДЮОЦ;
- Программа развития МБОУДО ДЮОЦ на 2021-2024 годы;
- локальные нормативные акты МБОУДО ДЮОЦ.

Материально-техническая база

МБОУДО ДЮОЦ имеет в оперативном управлении 2 здания: основное, расположенное по адресу: 353740, Краснодарский край, станица Ленинградская, улица Ленина, № 47 (общая площадь 335,9 кв.м.) и здание по адресу: 353740, станица Ленинградская, улица Ленина, 33а (общая площадь 269,9 кв.м.)

Для ведения образовательной деятельности используются по договорам безвозмездного пользования кабинеты 16 образовательных организаций, 2-х домов культуры.

В зданиях проведены текущие ремонты, частичная замена и ревизия отопления, освещения и водоснабжения. Установлено видеонаблюдение, пожарная сигнализация, охранный видеонаблюдение.

Учебная база кабинетов обеспечена мебелью и оборудованием.

- в кабинетах ДПИ имеется:
 - ростовая ученическая мебель (одноместные столы, стулья);

- набор темперных красок для детского художественного творчества;
- муфельная печь и гончарный круг;
- в музыкальных залах:
 - интерактивное и компьютерное оборудование;
 - звуковая система;
 - микрофоны, стойки;
 - электронное пианино.

3. Предпосылки для реализации инновационного проекта. Обоснование актуальности исследуемой проблемы

Дополнительное образование детей является важнейшей составляющей образовательного пространства, сложившегося в современном российском обществе. Оно социально востребовано, требует постоянного внимания и поддержки со стороны общества и государства как образование, органично сочетающее в себе воспитание, обучение и развитие личности ребенка.

В Концепции модернизации российского образования подчеркнута важнейшая роль организаций дополнительного образования детей как одного из определяющих факторов развития склонностей, способностей и интересов личностного, социального и профессионального самоопределения детей и молодежи. Именно гибкость дополнительного образования детей как открытой социальной системы позволяет обеспечить условия для формирования лидерских качеств, развития социального творчества, формирования социальных компетенций.

Сегодня подчеркивается актуальность и важность возвращения образованию воспитательной функции, что отражается на дополнительном образовании детей следующим образом: усиление воспитательного компонента в дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программах и в разработке комплексных воспитательных программ, охватывающих всю работу организации на основе четкого и точного выбора приоритетных целей воспитательного процесса и адекватных современному состоянию российского общества средств.

Приоритетность решения воспитательных задач в системе образовательной деятельности четко обозначена в законе «Об образовании», определяющем образование как целенаправленный процесс воспитания и обучения в интересах человека, общества, государства.

Дополнительное образование не восполняет пробелы воспитания в семье и образовательных учреждениях разных уровней и типов. И, конечно же, дополнительное образование – не система психолого-педагогической и социальной коррекции отклоняющегося поведения детей и подростков. Дополнительное образование детей как особая образовательная сфера имеет собственные приоритетные направления и содержание воспитательной работы с детьми.

Сегодня государство предоставило возможность организации дополнительного образования самостоятельно определять спектр предлагаемых образовательных услуг и создавать для себя оптимальный вариант воспитательной системы.

Важнейшее требование к проектированию системы воспитательной и образовательной деятельности – максимально полное соответствие существующему социальному заказу, социально приемлемым запросам детей; одновременно система должна гибко и конструктивно реагировать на изменения культурно-образовательной среды.

Возникающие в обществе проблемы (экологии, экономики-, политики, науки и техники и т.д.) требуют от современного человека новых подходов, нестандартных решений, на принятие которых способна личность творческая, имеющая активную творческую позицию. Концепция государственной политики в области образования выделяет важность формирования у подрастающего поколения качеств, присущих творческой личности. Потребность общества и государства в творческой личности актуализирует проблему поиска средств педагогического стимулирования, адекватных целям развития личности, изучения взаимосвязи творчества и социокультурной среды. Достичь развития качеств творческой личности, ее становлению призвано воспитание. Такому воспитанию способствует определенным образом организованная, педагогизированная среда, направленная на самореализацию личности, ее социализацию, побуждающая осознавать свои цели, ценности своего общества, развивать творческие способности.

Изменения в системе образования требуют пересмотра традиционных подходов в использовании технологий воспитательного взаимодействия педагогов и учащихся. В данном контексте особое значение приобретает обновление содержания и организационных форм воспитания, разрабатываемых на основе принципов системности, практико-ориентированности, научной обоснованности, прогностического подхода.

Воспитательная среда образовательной организации - это развивающийся во времени и пространстве комплекс взаимосвязанных компонентов, направленных на создание условий для самореализации, самосовершенствования и самоактуализации личности ребенка. Организацию воспитательного процесса стоит рассматривать, прежде всего, как поддержание этих условий для каждого учащегося, с другой - эти условия создаются педагогами, которые организуют этот процесс с учетом новых вызовов нашего времени и современных требований, предъявляемых к профессиональному образованию. Эти требования, прежде всего, должны быть связаны со способностью освоения новых педагогических компетенций, работой на основе рефлексии собственной и командной деятельности.

Принятая стратегия развития воспитания в РФ развивает механизмы, предусмотренные Законом «Об образовании в РФ», который гарантирует

обеспечение воспитания как неотъемлемой части образования, взаимосвязанной с обучением, но осуществляемой также в форме самостоятельной деятельности.

Переходя от осмысления сущности и значения воспитания, представленного в директивных документах, к материалам исследований педагогов и психологов, отметим, что современная психология дает педагогам ориентиры «личностного роста» учащихся, представляя их как пересекающиеся линии развития, каждая из которых символизирует «фонды развития ребенка». Фонд «Могу» - компетентность, фонд «Хочу» - активность. Это очень сложная задача - обеспечение возможностей и активности детей в процессе их развития. Исследования показывают, что главным фактором, который стимулирует процесс развития ребенка, является эмоциональная стабильность его жизни.

Отсюда происходит понимание воспитания как обеспечение условий развития ребенка, что требует характеризовать ценность педагогической деятельности как обеспечение пространства и времени (среды) жизни детей и взрослых, педагогов в гармонии с собой и социумом.

Именно поэтому В. А. Сластенин воспитательную работу характеризует как педагогическую деятельность, направленную на организацию воспитательной среды и управление разнообразными видами деятельности воспитанников с целью решения задач гармоничного развития личности.

Содержанием же воспитательной деятельности педагога является изучение ребенка, создание условий для его самореализации, саморазвития, самовоспитания; организация активной и творческой жизнедеятельности детей, педагогическое обеспечение комфортного самочувствия ребенка, принятие его детским сообществом.

Модернизация российской системы образования предполагает интеграцию общеобразовательных учреждений и учреждений дополнительного образования детей муниципального и регионального уровней в единое образовательное пространство, где каждое учреждение является уникальным по своим целям, содержанию, методам и приемам деятельности. В свою очередь, каждое учреждение самостоятельно должно выстроить свою воспитывающую среду, учитывая свою собственную специфику.

Школа в последние годы в значительной степени занимается внедрением дидактических форм и технологий обучения, а учреждения дополнительного образования были и остаются одной из наиболее эффективных форм организации жизни детей, обеспечивающей развитие их интересов и склонностей, социального и профессионального самоопределения детей и молодежи; рационализации досуговой деятельности, каникулярного времени, летнего отдыха детей и молодежи; более полного использования нравственного потенциала искусства как средства формирования и развития этических принципов и идеалов в целях

духовного развития личности.

Поэтому целесообразнее для целей развития творческой личности использовать потенциал учреждения дополнительного образования, основная задача которого - развитие мотивации к познанию и творчеству детей. Современное учреждение дополнительного образования имеет подходящий воспитательный потенциал и социально-педагогические условия для развития у ребенка активной творческой позиции и творческих способностей. В целом, оно имеет более широкие возможности, в отличие от семьи и общеобразовательного учреждения, для создания творческой воспитывающей среды. Данный факт диктует необходимость поиска путей создания такой среды в учреждении дополнительного образования детей.

Нормативно-правовое обеспечение проекта

- Федеральный закон РФ 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12. 2012 г.
- Проект Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года.
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р.
- Национальный проект «Образование» утвержден президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018г. № 16)
- Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей» в редакции протокола президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и приоритетным проектам от 19 сентября 2017г. № 66(7)
- Профессиональный стандарт "Педагог дополнительного образования детей и взрослых" (утв. приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 8 сентября 2015 г. № 613н)
- Федеральный проект «Успех каждого ребенка» в редакции протокола проектного комитета от 9 апреля 2019г. № 5

Теоретические и методологические обоснования проекта

Проблемы воспитания как средства, направленного на создание условий для саморазвития и самовоспитания личности, максимально полного освоения ею материальных и. духовных ценностей, культуры общественного бытия рассматриваются в работах И.А. Зимней, Т.К. Клименко, Н.Б. Крыловой, Ю.М. Орлова, В.И. Слободчикова и др.

Ряд важных выводов об определяющей роли воспитания в формировании личности, о функциях деятельности как основе развития, о характере соотношения воспитания и процесса социализации личности, раскрывающих природу этого педагогического процесса, содержат исследования А.А. Бодалева, В.В. Зеньковского, А.Г. Ковалева,

А.Н. Леонтьева, А.В. Мудрика, А.В. Роговой, К.К. Платонова, Д.И. Фельдштейна, Д.Б. Эльконина и др.

Роль воспитательной среды как мощного фактора формирования, развития и самореализации личности рассматривается во многих исследовательских трудах. Различные концепции средового подхода в воспитании, разрабатывались Н.М. Борытко, Ю.С. Мануйловым, Л.И. Новиковой, Н.Л. Селивановой, Е.Н. Степановым, И.Д. Фруминим и другими.

Вопросы повышения роли организаций дополнительного образования детей в формировании творческой воспитывающей среды, развития творчества подрастающего поколения нашли отражение в литературе. В частности, положения теории среды и педагогики среды (И.А. Тэн, Я. Корчак, В.Н. Шульгин, Н.И. Иорданский, А.Г. Калашников, С.С. Моложавый, Дж. Дьюи, К.Н. Вентцель, С.Т. Шацкий, А.П. Пинкевич, А.С. Макаренко и др.); средовой подход в воспитании и образовании (Л.И. Новикова, Г.П. Щедровицкий, Н.Л. Селиванова, Д.И. Фельдштейн, Л.В. Мардахаев, А.В. Гаврилин, И.В. Кулешова, С.Д. Поляков, А.А. Бодалев, Ю.С. Мануйлов, С.Д. Дерябо, В.Д. Семенов, Н.Е. Щуркова и др.); развитие средового подхода в образовательных сферах, актуализации понятия (И.А. Зимняя, Г.А. Ковалев, Е.Н. Бережнова, Э.Д. Днепров, А.Б. Орлов, В.И. Панов, В.В. Рубцов, Е.А. Климов, С.В. Тарасов, Д.Б. Эльконин, В.А. Левин, К. Левин, К. Роджерс и др.)

Проведенный теоретический анализ литературы показал, что вопросы теоретико-методических основ формирования творческой воспитывающей среды в учреждениях дополнительного образования детей не получили в ней необходимое отражение. Изложенное позволило выделить сложившиеся противоречия между:

- возросшими потребностями общества, самой личности в творческой позиции личности и недостаточной обращенностью педагогической науки и воспитательно-образовательной практики к ее развитию;
- необходимостью развития творчества ребенка через особый образ организованную творческую воспитывающую среду и недостаточным вниманием к формированию такой среды в учреждениях дополнительного образования детей;
- необходимостью обоснования теоретико-методических основ комплекса мер по формированию творческой воспитывающей среды в учреждениях дополнительного образования детей и недостаточной теоретической разработанностью данного вопроса.

Анализ научно-педагогической литературы показывает, что существует противоречие между нарастающей тенденцией полнее использовать возможности воспитательной среды конкретной организации и отсутствием соответствующих моделей и технологий.

Исходя из вышесказанного можно сформулировать **основную идею исследования:** приоритетность решения воспитательных задач,

установленная законом «Об образовании», определяет необходимость разработки системного комплекса мер по формированию воспитывающей среды.

Проблема исследования: каковы теоретико-методические основы формирования творческой воспитывающей среды организации дополнительного образования детей?

Тема исследования: формирование оптимальной модели творческой воспитывающей среды в МБОУ ДО ДЮЦ с учетом специфики системы дополнительного образования.

Обоснование новизны исследования

Научная новизна исследования заключается в том, что в ходе исследования предполагается следующее:

- на основе существующих смыслов и определений понятий «творчество», «воспитание», «среда» уточнить и дополнить понимание сущности творческой воспитывающей среды в организации дополнительного образования детей;
- раскрыть место и роль творческой воспитывающей среды в становлении творческой личности ребенка;
- выявить особенности творческой воспитывающей среды в организации дополнительного образования детей;
- определить уровни сформированности творческой воспитывающей среды организации дополнительного образования детей, а также критерии и показатели ее проявления; определить уровни проявления творчества обучающихся;
- разработать и экспериментально проверить механизм (комплекс мер) формирования оптимальной творческой воспитывающей среды в организации дополнительного образования детей.

4. Характеристика объекта и предмета исследования

Объект инновационной работы: процесс формирования оптимальной творческой воспитывающей среды в МБОУ ДО ДЮЦ.

На защиту выносятся следующие положения:

Творческая воспитывающая среда - это социокультурное пространство, содержащее смыслы, ценности и традиции, способствующее наиболее полному раскрытию творческого потенциала ребенка, его самореализации с учетом природных задатков и индивидуальных особенностей, необходимых для развития общих и специальных способностей, креативного мышления, стимулирующие его социализацию.

Основными компонентами творческой воспитывающей среды являются: аксиологический (ценностно-ориентационное единство,

субъектное богатство, событийная и предметная насыщенность); базовый (самоуправление, творческая самореализация, творческая общность, совместная творческая деятельность); предметно-практический (содержательно-методический, организационно-управленческий, пространственно-предметный, коммуникативно-информационный).

Уровнями сформированности творческой воспитывающей среды являются *формально-пассивный, мотивационно-продуктивный, творческо-самоактуализационный*. Они определяются через комплекс показателей и критериев: уровень проявления творчества учащихся - *пассивно-досуговый, стимульно-подражательный, стимульно-продуктивный, рефлексивно-творческий*; степень развития компонентов творческой воспитывающей среды; изменение специфических базовых параметров среды *интенсивности, эмоциональности, активности, осознанности*; комфортности, удовлетворенности воспитанников в среде; степени *ценностно-ориентационного единства*; творческая самоактуализация педагогов в среде; отношения родителей к среде.

Формирование творческой воспитывающей среды в МБОДО ДЮЦ строится на основе комплекса мер. Данный комплекс мер реализуется через систему средств, методов и форм на двух уровнях: *средовом-развитие непосредственно компонентов творческой воспитывающей среды {аксиологического, базового, предметно-практических}*; *субъектном - развитие личностных качеств субъектов среды посредством интериоризации ценностей и смыслов среды*.

Комплекс мер по формированию творческой воспитывающей среды направлен на обеспечение интенсивного взаимосвязанного и целесообразного развития ее основных компонентов. По своей сущности он представляет собой систему воспитательно-образовательных (социально-педагогических) действий, способствующих эффективной организации процесса творческого развития ребенка, и включает: развитие *вариативной совместной творческой и исследовательской деятельности*; создание и развитие *детского воспитательного коллектива*; инициирование и поддержка крупных («ключевых») *воспитательных творческих дел*, осуществляемых всеми субъектами среды; стимулирование и мотивация всех субъектов среды в творческой самореализации; *социально-педагогическую и психологическую поддержку* субъектов среды; совершенствование (развитие) *пространственно-предметного окружения*; развитие *детского самоуправления*; укрепление демократических *норм общения*, творческого взаимодействия и самоорганизации; взаимодействие с родителями учащихся как активными участниками развития творческой воспитывающей среды.

Модель формирования творческой воспитывающей среды МБОДО ДЮЦ представляет собой совокупность взаимосвязанных и взаимообусловленных компонентов: *субъектного, мотивационно-целевого, содержательного, процессуально-деятельностного, оценочно-*

результативного, каждый из которых включает совокупность блоков, обеспечивающих системную интеграцию и консолидацию творческого потенциала субъектов воспитательно-образовательного процесса и средовых социокультурных, творческих ресурсов учреждения дополнительного образования детей. Она реализуется на основе следующих принципов: *творчества, духовности, культуросообразности, социокультурности, коллективного взаимодействия, толерантности* и др.

Достоверность и обоснованность научных результатов обуславливается опорой на известные теоретические концепции и методологические позиции, реализующие системный, деятельностный подходы; применением совокупности взаимодополняющих и взаимоподтверждающих методов исследования, адекватных целям, задачам и гипотезе исследования; проведенной опытно-экспериментальной работой, подтверждающей эффективность комплекса предложенных мер и педагогических условий; репрезентативностью выборки исследования; длительным характером эксперимента; использованием методов математической статистики.

Творческая воспитывающая среда не задается "сверху", а создается усилиями всех участников педагогического процесса: педагогами, учащимися, родителями и др. В процессе их взаимодействия формируется система, ее цели и задачи, определяются пути их реализации, организуется деятельность. Воспитывающая система МБОУ ДО ДЮЦ не статичное, а динамичное явление, поэтому для того, чтобы успешно управлять ею, надо знать механизмы и специфику ее развития.

Создание системы всегда связано со стремлением ее элементов к упорядоченности, движением к целостности. Таким образом, становление воспитывающей системы всегда есть процесс интеграции. Однако интеграция существует одновременно с противоположной тенденцией к дезинтеграции, к росту независимости различных элементов системы, нарушению взаимодействия между ними. Разрешение противоречия между интеграционными и дезинтеграционными процессами есть движущая сила развития воспитывающей среды (Л. К. Гребенкина).

Интеграция, прежде всего, проявляется в сплочении коллектива, в стандартизации ситуаций, установлении устойчивых межличностных отношений, создании и преобразовании материальных элементов системы.

Дезинтеграция проявляется в нарушении стабильности, нарастании индивидуальных и групповых различий, проявлении ситуаций, не соответствующих принятым нормам и ценностям, разрушении материальных элементов системы.

Самым нестабильным элементом системы является ее субъект - человек, всегда стремящийся к свободе и независимости. В то же время система объективно сдерживает его автономность, ибо надо выполнять нормы, принятые в организации, функциональные обязанности и т.д. Причины неприятия учащимся или педагогом "образа организации" могут быть различны: девиантные привычки, невысокий уровень культуры,

индивидуализм, эгоизм. В этом случае преодоление противоречия способствует устойчивости системы, так как человек подчиняется традициям, авторитету и т.д.

В другом случае, например, наличие или появление в организации творческого, нестандартно мыслящего педагога или ребенка, дезинтегрирующий элемент стимулирует обновление системы. Наиболее ярко это противоречие проявляется во время этапов интенсивного развития системы, когда диапазон выбора видов и форм деятельности наиболее велик. В этом случае человек склонен подчиниться системе, ибо чувствует себя ее творцом. Развитие системы, таким образом, есть условие развития личности.

Элементом дезинтеграции может быть и материально-пространственная среда воспитательной системы. Ее объекты вступают с нею в противоречие: нехватка средств для приобретения необходимого оборудования, инвентаря и т.п. Эти объекты неспособны к развитию. Такое противоречие может сдерживать развитие системы. В то же время коллективная работа по преобразованию материальной среды может иметь и конструктивное разрешение.

Этапы развития воспитывающей системы соотносятся с этапами развития коллектива, являющегося его ядром. Так, на этапе становления системы происходит и становление коллектива. В процессе упорядочения содержания деятельности и структуры системы коллектив становится инструментом массового воспитания, а на этапе ее функционирования в заданном режиме - субъектом воспитания личности. Создание в организации коллектива - это появление нового интегративного качества воспитательной системы, свидетельствующего о ее целостности.

Переход организации в состояние воспитательной системы, движение воспитательной системы от одного этапа развития к другому, более высокому, возможно только в результате целенаправленной работы, которую проводит под руководством педагогов весь коллектив. Успешность этой работы зависит прежде всего от характера управленческой деятельности, включающей в себя изучение и оценку эффективности воспитательной системы организации.

Средовой подход представляет собой теорию и технологию опосредованного управления (через среду) процессом формирования и развития личности ребенка. В инструментальном плане - система действий субъекта управления со средой, направленных на превращение ее в средство диагностики, проектирования и продуцирования воспитательного результата. Средовой подход в воспитании и обучении позволяет перенести акцент в деятельности педагога с активного воздействия на личность учащегося в область формирования творческой воспитывающей среды, в которой происходит повышение творческой активности, развитие творческого мышления каждого учащегося и актуализации его духовно-нравственного потенциала, в целом, способствующих его успешной самореализации.

Вообще, педагогические действия со средой можно охарактеризовать как использование потенциала среды, ограничение негативных факторов окружающей среды, усиление существующих позитивных факторов. В любом случае среда трактуется как некие объективно данные обстоятельства, которыми, при наличии определенной цели, можно более или менее успешно управлять.

И.А. Зимняя считает, что под влиянием средового подхода, ориентирующего на воспроизведение в воспитательном пространстве мира детства, меняется традиционное представление о системе воспитания как устойчивой, неизменной, жестко организованной системе воспитания. «Понятие системы воспитания сближается с понятием среды жизнедеятельности, создающей условия для саморазвития личности в свободно избираемых видах творческой деятельности и общения. Система наделяется свойством самоорганизации, актуализируются ее человекообразующие функции».

Отдельный интерес представляет положение Зимней о том, что нужно различать воспитание как целенаправленную деятельность педагогов по созданию системы жизнедеятельности детей, обеспечивающей усвоение ими ценностей, создание условий для их развития, организацию среды их жизни, от воспитательного процесса как восхождения личности к ценностям, смыслам, обретения ее ранее отсутствовавших жизненно важных качеств. О создании, формировании среды говорит и Л.И. Новикова: «создание воспитывающей среды предполагает, конечно, сужение в ней стихийного за счет организованных, усовершенствованных и сведенных в систему влияний...усилия взрослых должны быть направлены не на ликвидацию среды неорганизованной, а на включение ее в качестве составляющего компонента в систему окружающей среды».

Предмет инновационной деятельности: оптимальная модель творческой воспитывающей среды МБДО ДЮЦ с учетом специфики системы дополнительного образования.

Все логические процедуры и технические приемы средовых технологий группируются вокруг таких понятий, как диагностика, проектирование и продуцирование педагогического результата.

В основе диагностирования лежит специфический набор действий, дающих возможность судить в целом о среде и ее части (личности). В процессе диагностики определяются типы личности, образ жизни и среда функционирования воспитательной системы, которая необходима в качестве критерия оценивания полученного результата.

Средовое проектирование - это моделирование среды и средообразовательного процесса, необходимое для определения целей, способов, средств их достижения и получения надлежащих результатов. Его основу составляют прогнозирование разрешающих возможностей среды, конструирование ее надлежащих значений, моделирование

средообразовательной стратегии, необходимой для придания среде нужных значений, планирование мер, направленных на реализацию определенных стратегий. Прогнозирование разрешающих возможностей среды означает ограничение поля рассмотрения среды зоной возможных контактов, вытекающих из диагностики; оценивание способностей среды меняться и, в свою очередь, менять поведение детей, т. е. опосредовать (обогащать или обеднять; оздоравливать или отравлять; освобождать или ограничивать; объединять или отдалять и т. д.), а также способствовать тому или иному образу жизни детей (побуждать к сотрудничеству, порождать сочувствие и пр.); отделять реальные возможности среды от формальных по критерию «доступности - открытости - реализуемости». Моделирование надлежащих значений среды предполагает выявление ее желаемых функций и их образное значение.

Таким образом, в исследовании мы обращаемся к методу моделирования процесса формирования творческой воспитывающей среды, как методу познания, высшей форме обобщения и более наглядного представления.

Научная модель — это мысленно представленная или материально реализованная система, которая адекватно отображает предмет исследования и способна замещать его так, что изучение модели может привнести новую информацию об изучаемом объекте. Главное преимущество моделирования - целостность представления информации.

5. Цель, задачи реализации инновационного проекта.

Рабочая гипотеза исследования.

Цель исследования: разработать оптимальную модель формирования творческой воспитывающей среды в целях формирования гармонично развитой, социально адаптированной и социально ответственной личности, и экспериментально проверить комплекс мер по ее внедрению в МБОДО ДЮЦ.

Гипотеза исследования: организация дополнительного образования детей обладает значительным воспитательным потенциалом для развития творческой личности. Творческая воспитывающая среда станет эффективной и будет способствовать развитию обучающихся МБОДО ДЮЦ, если будет разработана оптимальная модель, основанная на программно-целевом, системно-деятельностном и личностно-ориентированном подходе.

Задачи, которые предстоит решить в ходе опытно-экспериментальной работы:

- выявить место и роль творческой воспитывающей среды как социально-педагогического феномена в развитии творческой личности ребенка;
- уточнить понимание сущности и структуры творческой воспитывающей среды;
- выявить состояние развития воспитывающей среды в МБОДО ДЮЦ;

- определить особенности реализации программно-целевого подхода в организации воспитательной деятельности в МБОУДО ДЮЦ;
- обосновать содержание и методики целевого программирования воспитательной деятельности в МБОУДО ДЮЦ;
- разработать и реализовать комплекс современных воспитательных и досуговых программ различной направленности, ориентированных на обогащение и расширение социокультурной практики, гражданско – патриотического, социально-общественного и духовно-нравственного опыта учащихся, развитие у детей и подростков установок на созидательную и продуктивную деятельность, мотивацию развития, осознанный выбор профессии;
- выявить педагогические условия эффективности реализации целевых воспитательных программ, основанных на системно-деятельностном и личностно-ориентированном подходах;
- изучить профессиональные дефициты педагогов для успешной реализации воспитательного процесса;
- создать комплекс организационно – методических условий для развития профессиональной компетентности педагога;
- обосновать диагностический инструментарий технологии проверки результативности практической реализации разработанной в ходе исследования модели; экспериментально проверить комплекс мер, оптимизирующих процесс формирования и развития творческой воспитывающей среды;
- обобщить полученные результаты и наметить пути оптимизации использования творческой воспитывающей среды как базового педагогического ресурса в деятельности МБОУДО ДЮЦ.

Задачи, решаемые в процессе воспитательной деятельности:

1. Сохранять и совершенствовать поиск инновационных форм воспитательной деятельности.
2. Развивать социальную активность, нравственные качества, активную гражданскую позицию обучающихся через разнообразные формы воспитательной работы.
3. Обеспечивать активную поддержку творческих инициатив участников образовательного процесса.
4. Формировать у обучающихся ключевые компетентности в вопросах здоровья и здорового образа жизни.
5. Достигать совместными действиями обучающихся, педагогов, родителей, положительных результатов в различных сферах социально-педагогической и творческой деятельности.
6. Укреплять взаимодействие с учреждениями и организациями социума.

Создание и функционирование творческой воспитывающей среды в контексте целостного развития МБОУДО ДЮЦ должно осуществляться комплексно и включать следующие аспекты:

- работа с педагогическими кадрами, направленная на создание предпосылок для инновационно-педагогической деятельности;
- работа с учащимися, предполагающая изучение и учет интересов и потребностей учащихся;
- работа с родителями, направленная на формирование позитивного отношения семьи к вводимым в МБОУДО ДЮЦ новшествами, и привлечение родителей к участию в инновационном процессе;
- совершенствование воспитательного процесса;
- изучение и внедрение в практику современных воспитательных технологий;
- совокупность методов, приемов, форм и средств воспитания;
- совершенствование всей системы управления: контроля, анализа, регулирования инновационной деятельности;
- осуществление информационного обеспечения инновационной деятельности.

Участники проекта:

- обучающиеся МБОУДО ДЮЦ;
- педагогический коллектив МБОУДО ДЮЦ;
- родители обучающихся.

Практическая значимость

Предназначение дополнительного образования детей заключается в самоопределении обучающегося в двух основных сферах – в будущей профессиональной сфере и в сфере свободного времени, причем сегодня речь идет, в первую очередь, о профессиональном выборе в области наукоемких технологий. Деятельность организации дополнительного образования призвана обеспечить интеллектуальное и творческое развитие как в области естественнонаучных и технических дисциплин, так и в социально-гуманитарной предметной области.

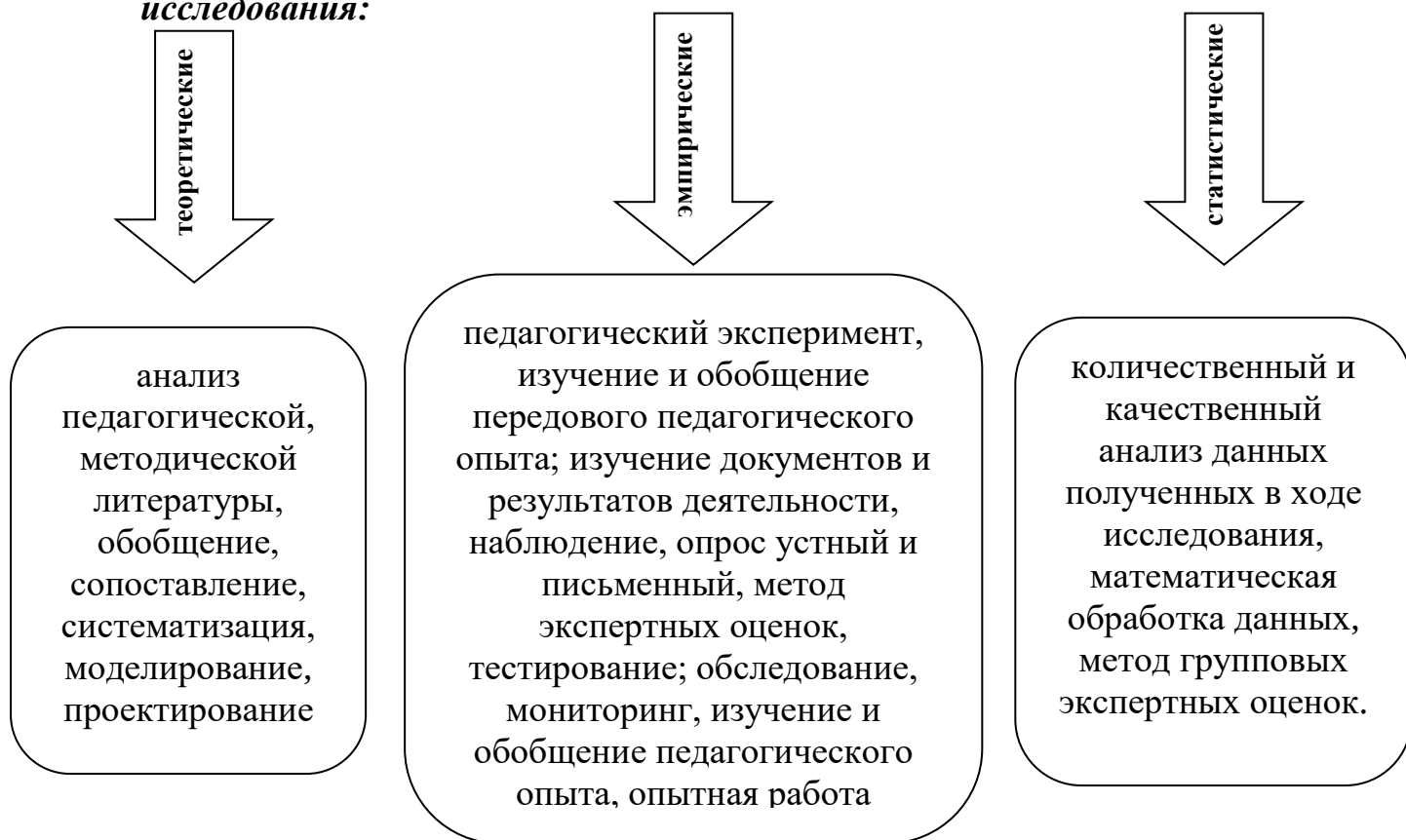
На данном этапе развития многие организации дополнительного образования сельской местности сталкиваются с реально существующими проблемами: нехватки специалистов, готовых реализовывать предпрофессиональные программы углубленного уровня, направленных на освоение прикладной предметной области, и недостаточно развитой материальной базой для данных программ.

Данный проект предлагает формы работы, которые помогут компенсировать указанные пробелы внедрением комплексных воспитательных программ, направленных на социализацию, профориентацию, самоопределение детей и подростков.

В муниципальном образовании Ленинградский район функционируют 4 организации дополнительного образования. Разработанная и апробированная модель формирования творческой воспитывающей среды может быть внедрена в любой организации с учетом ее особенностей.

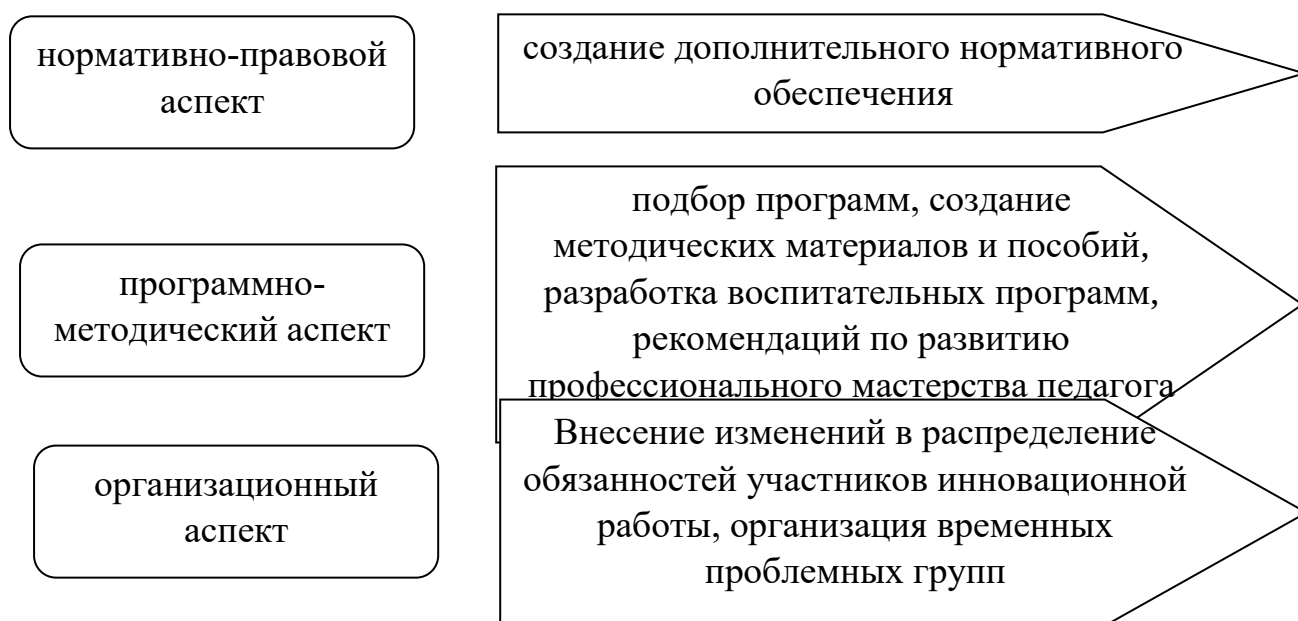
8. Методы исследования

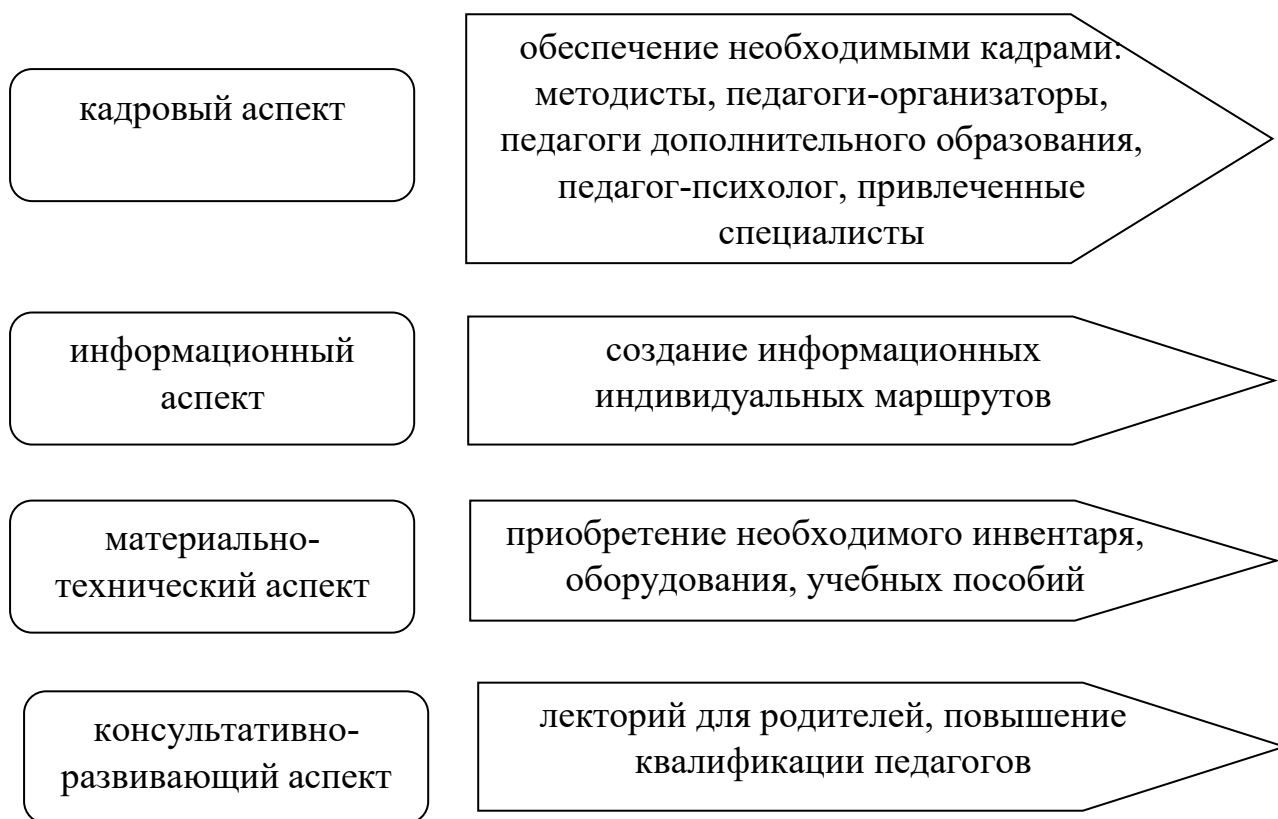
Опираясь на идею комплексно-целевого подхода к решению поставленных задач, в ходе работы использованы следующие **методы исследования**:



9. Обеспечение условий исследования

Условия, необходимые для проведения исследовательской работы:





10. Этапы реализации проекта

Этапы опытно-экспериментальной работы: констатирующий, формирующий, контрольный.

1. Констатирующий или подготовительный этап – январь 2019г. – декабрь 2019 г.

Цель констатирующего этапа – установление исходных фактов исследования, осознание его замысла, поиск новых подходов к формированию оптимальной воспитывающей среды, проведение теоретического анализа проблемы исследования, измерение наличного уровня развития творческой воспитывающей среды.

Задачи констатирующего этапа:

- изучить состояние теоретического освещения и практического опыта работы по данной проблеме;
- определить диагностический инструментарий для оценки результативности ее практической реализации;
- провести диагностику: практического состояния реализации средовых возможностей в МБОДО ДЮЦ, определить возможности творческой воспитывающей среды базы исследования для развития творческих способностей учащихся и формирования у них активной творческой позиции; уровня проявления творчества учащихся; степени удовлетворенности, комфортности учащихся в среде; базовых параметров среды; уровня педагогического потенциала; отношения родителей к среде;

- разработать методологический аппарат формирования оптимальной творческой воспитывающей среды;
- определить стратегию реализации комплекса мер по формированию творческой воспитывающей среды.

Содержание констатирующего (подготовительного) этапа (Приложение 1).

2. Формирующий этап – январь 2020г. – декабрь 2021г.

Цель формирующего этапа — разработать модель формирования творческой воспитывающей среды в МБОДО ДЮЦ.

Задачи формирующего этапа:

- реализация комплекса мер по формированию творческой воспитывающей среды, определенного в ходе первого констатирующего этапа;
- апробация теоретических положений исследования, комплекса мер по формированию модели творческой воспитывающей среды и экспериментальная проверка их эффективности;
- апробация функциональной модели формирования творческой воспитывающей среды;
- проверка эффективности реализации комплекса мер и социально педагогических условий, влияющих на исследуемый процесс.

Содержание формирующего этапа (Приложение 2).

3. Контрольный, итоговый этап – январь 2022г. – декабрь 2022г.

Цель контрольного, итогового этапа – апробировать на практике модель формирования творческой воспитывающей среды в МБОДО ДЮЦ, систематизировать и проанализировать полученные результаты.

Задачи контрольного, итогового этапа:

- обобщение, систематизация, анализ полученных результатов;
- статистическая обработка полученных данных;
- формулирование выводов исследования;
- документальное оформление проекта и всех сопровождающих материалов;
- публикация продукции.

Содержание контрольного, итогового этапа (Приложение 3).

11. Прогнозируемые результаты реализации инновационного проекта



Повышение воспитательного потенциала МБДО ДЮЦ через внедрение модели творческой воспитывающей среды, обеспечивающей системную поддержку развития детей всех возрастов, а также мониторинга ее результативности и модели управления.



Модернизация технологического обеспечения воспитательного процесса.



Постоянная включенность учащихся МБДО ДЮЦ в реальную позитивную социальную и социокультурную практику, их высокая социальная активность и продуктивность. Раскрытие способностей и развитие талантов детей, их успешная социализация.



Рост удовлетворенности учащихся и их родителей условиями воспитания, обучения и развития детей в МБДО ДЮЦ. Обеспечение положительной мотивации к творческой деятельности, ориентация на саморазвитие.



Повсеместная доступность для детей различных видов социальнопсихологической, педагогической помощи и поддержки в трудной жизненной ситуации.



Повышение педагогической культуры родителей.



Совершенствование методической службы и воспитательной службы МБДО ДЮЦ как организационной основы всей работы по обеспечению развития воспитывающей среды и профессионально-педагогического мастерства педагогов.



Повышение профессиональной компетентности педагогических кадров.



Обеспечение равноправного взаимодействия всех участников воспитательного процесса в МБДО ДЮЦ.



Развитие сетевого взаимодействия в условиях современной стратегии воспитания.

Продукты исследовательской деятельности:

1. Нормативные акты на уровне МБДО ДЮЦ, организационно-управленческие документы.
2. Методические рекомендации по организации творческой воспитывающей среды и мониторинга по определению уровня социально-значимых качеств личности.
3. Программы воспитания и социализации учащихся, досуговой деятельности, ориентированные на развитие, адаптацию, социализацию, профориентацию учащихся, а также на организацию активной социально-значимой, поисково-исследовательской и содержательной досуговой деятельности детей и подростков.
4. Аналитические, диагностические материалы.

12. Критерии эффективности реализации инновационного проекта

Эффективность реализации проекта будет определяться следующими показателями:

1. Содержательно-деятельностный эффект, выражающийся в:
 - выработке единой методологической и концептуальной основы воспитательной деятельности педагогического коллектива;
 - создании новой модели творческой воспитывающей среды МБДО ДЮЦ.
2. Организационно-управленческий эффект, который проявляется в:
 - создании инновационной модели воспитательной работы;

- создании новых форм организации воспитательного процесса.

3. Образовательный эффект, связанный с овладением педагогами:

- современными технологиями воспитания;
- технологиями исследования и проектирования.

4. Социальный эффект, проявляемый как:

- повышение приоритета воспитания у всех участников образовательного процесса;
- повышение престижа воспитывающей среды МБОУ ДО ДЮЦ в социуме.

Оценка эффективности работы будет проводиться по трем направлениям: учащиеся, педагоги, родители.

Учащиеся:

- уровень мотивации к познавательной, досуговой, общественно-полезной деятельности;
- уровень воспитания;
- уровень личностного развития;
- уровень активности участия учащихся в мероприятиях МБОУ ДО ДЮЦ;
- уровень развития детского самоуправления.

Педагоги:

- показатели результатов работы с детьми;
- соответствие запросу родителей;
- степень удовлетворённости родителей от проводимых мероприятий в МБОУ ДО ДЮЦ;
- готовность педагогов к решению актуальных задач воспитания;
- повышение методической грамотности педагогов;
- активное участие педагогов в воспитательной работе МБОУ ДО ДЮЦ, семинарах-практикумах, обобщение опыта работы по проблеме, повышение компьютерной компетенции;
- активизация детского самоуправления в детских объединениях МБОУ ДО ДЮЦ

Родители:

- степень участия и активности родителей в запланированных мероприятиях МБОУ ДО ДЮЦ;
- повышение уровня педагогической культуры;
- уровень повышения педагогической компетенции, отзывы родителей по окончании реализации проекта.

13. Ресурсное обеспечение проекта

1. Нормативно-правовое:

- разработка нормативно-правовой базы в сфере воспитательной работы.

2. Научно-методическое:

- функционирование творческой группы по реализации проекта;
- разработка механизма, критериев и показателей оценки результативности реализации проекта;
- внедрение системы методических консультаций по ходу реализации проекта;
- оснащение педагогов методическими пособиями и рекомендациями по воспитательной работе с детьми

3. Кадровое:

- методисты;
- педагоги-организаторы;
- педагоги дополнительного образования;
- педагог-психолог.

4. Информационное:

- формирование банка данных по реализации проекта;
- мониторинговые мероприятия;
- организация мероприятий по информированию общественности о ходе реализации проекта.

5. Материально-техническое:

- аудио-видео аппаратура;
- компьютеры, ноутбуки, принтеры (черно-белый, цветной);
- интерактивная доска.

14. Перспективы развития проекта

1. Налаживание механизма сетевого партнерства для развития творческой воспитывающей среды организаций дополнительного образования.

2. МБОДО ДЮЦ, как муниципальный опорный центр дополнительного образования детей, формирует базу лучших практик муниципального образования с целью их распространения.

15. Распространение инновационного продукта

1. Распространение информации об инновационном проекте на сайте МБОДО ДЮЦ, УО, ЦРО муниципального образования Ленинградский район.

2. Проведение семинаров и консультаций для специалистов по воспитательной работе организаций дополнительного образования муниципального образования Ленинградский район и северной зоны Краснодарского края.

3. Публикации в СМИ, сети Интернет.