

Заявка
на участие в зональном этапе краевого конкурса «Лучшие практики
обеспечения доступности дополнительного образования Краснодарского
края»

Сведения об организации	
Полное наименование организации дополнительного образования, где реализуется программа (дистанционный курс, сезонная школа)	<i>Муниципальная бюджетная организация дополнительного образования «Станция юных техников» станции Ленинградской муниципальной образования Ленинградский район</i>
Юридический адрес организации дополнительного образования	<i>33740, Краснодарский край, Ленинградский район, станция Ленинградская, ул. Кооперации, 84</i>
Контактные данные (телефон, e-mail)	<i>88614538267, lensut@narod.ru</i>
Адрес сайта, где размещены конкурсные материалы участника зонального этапа конкурса «Лучшие практики обеспечения доступности дополнительного образования Краснодарского края»	<i>https://disk.yandex.ru/d/u9wW-599VRiQoA</i>
Сведения о предоставляемой дополнительной общеобразовательной программе	
Номинация	
Наименование программы (дистанционного курса, сезонной школы)	<i>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мир IT», дистанционный модуль «Основы Photoshop»</i>
Направленность	<i>Техническая</i>
Автор-составитель:	<i>Медведев Владимир Викторович, педагог дополнительного образования</i>
Телефон, email	<i>88614538267, lensut@narod.ru</i>
Уровень	<i>Ознакомительный</i>
Срок реализации	<i>1 год</i>
Объем программы	<i>72 часа</i>
Возраст и категория обучающихся	<i>10-16 лет</i>
Категория лиц, для кого данный опыт будет интересен	<i>Педагоги дополнительного образования</i>

С положением о Конкурсе, порядком проведения и участия ознакомлен и согласен.

ио директора МБОДО СЮТ



Л.С.Кондрико

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЛЕНИНГРАДСКИЙ РАЙОН**

**МУНИЦИПАЛЬНАЯ БЮДЖЕТНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«СТАНЦИЯ ЮНЫХ ТЕХНИКОВ»
СТАНЦИИ ЛЕНИНГРАДСКОЙ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЛЕНИНГРАДСКИЙ РАЙОН**

Рассмотрено и одобрено на заседании
педагогического совета МБОУДО СЮТ
Протокол от 30.08.2021 года № 1
Председатель педагогического совета

Л.С.Кондрико

Утверждаю
Директор МБОУДО СЮТ

Л.С.Кондрико
Приказ от 01.09.2021 года № 54

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ТЕХНИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«Мир IT»**

Уровень программы: *ознакомительный*
Срок реализации программы: *1 год (72ч.)*
Возрастная категория: *от 10 до 16 лет*
Форма обучения: *очно-заочная*
Вид программы: *модифицированная*
ID номер программы в Навигаторе: *41594*

Автор-составитель:
Медведев Владимир Викторович,
педагог дополнительного образования

Наименование муниципалитета	Ленинградский район
Наименование организации	Муниципальная бюджетная организация дополнительного образования «Станция юных техников» станицы Ленинградской муниципального образования Ленинградский район
ID-номер программы в АИС «Навигатор»	
Полное наименование программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мир IT»
Механизм финансирования (ПФДО, муниципальное задание, внебюджет)	ПФДО, муниципальное задание
ФИО автора (составителя) программы	Медведев Владимир Викторович
Краткое описание программы	Современные технологии предоставляют пользователю мощный инструмент для решения различных задач. Появилась возможность автоматизации некоторых процессов и функций через Веб-интерфейсы. Многие организации имеют собственные сайты и страницы в Интернете, но для того, чтобы создать, поддерживать сеть предприятия, необходимо обладать определёнными навыками и знаниями. В настоящее время наиболее перспективной профессиональной средой является сфера инфор-

	<p>мационных технологий и программирования. Посещая занятия, учащиеся смогут сделать первые шаги в изучении информационных технологий или уверенно продолжить свое движение в заданном направлении. Будущее докажет им необходимость этого, а занятия помогут им найти своё место в современном информационном мире.</p>
Форма обучения	Очная
Уровень содержания	Базовый
Продолжительность освоения (объём)	1 год 72 часа
Возрастная категория	10-16 лет
Цель программы	Сформировать у учащихся умения владеть компьютерными технологиями, подготовить учеников к активной работе в условиях современного информационного пространства.
Задачи программы	<p><u>Предметные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - дать практические навыки работы с разнообразными компьютерными программами; - познакомить учащихся с основными информационно-медийными технологиями, различных средств художественного оформления, их функциональными, структурными и

	<p>технологическими особенностями.</p> <p><u>Метапредметные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать логическое, абстрактное и образное мышление, творческие способности учащихся; - развивать навыков работы с различными источниками информации, умения самостоятельно искать, извлекать и отбирать необходимую для решения учебных задач информации; - развивать умения планировать свои действия с учётом фактора времени, в обстановке с элементами конкуренции. <p><u>Личностные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование активной жизненной позиции, гражданско-патриотической ответственности; – воспитание этики групповой работы, отношений делового сотрудничества, взаимоуважения; – развитие основ коммуникативных отношений внутри проектных групп и в коллективе в целом.
Ожидаемые результаты	<p><u>Предметные результаты:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - практические навыки работы с разнообразными компьютерными программами; - владение основными информационно-медийными технологиями, различных

	<p>средств художественного оформления, их функциональными, структурными и технологическими особенностями.</p> <p><u>Метапредметные результаты:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие логическое, абстрактное и образное мышление, творческие способности учащихся; - развитие навыков работы с различными источниками информации, умения самостоятельно искать, извлекать и отбирать необходимую для решения учебных задач информации; - развитие умения планировать свои действия с учётом фактора времени, в обстановке с элементами конкуренции. <p><u>Личностные результаты:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование активной жизненной позиции, гражданско-патриотической ответственности; – воспитание этики групповой работы, отношений делового сотрудничества, взаимоуважения; – развитие основ коммуникативных отношений внутри проектных групп и в коллективе в целом.
<p>Особые условия (доступность для детей с ОВЗ)</p>	<p>Возможно обучение с 8 лет.</p>
<p>Возможность реализации в сетевой</p>	<p>Возможно</p>

форме	
Возможность реализации в электронном формате с применением дистанционных технологий	Частично
Материально-техническая база	ПК, ноутбуки, планшеты. Интернет.

Информация о дистанционном курсе.

1. Модуль «Основы Photoshop».

2. Автор программы: Медведев Владимир Викторович, педагог дополнительного образования, 1 категория.

3. Данная программа разработана по причине роста интересов школьников к компьютерным программам и мобильным платформам, работа с которыми не предусмотрена в школьном курсе. Дополнительная общеобразовательная программа «Мир IT» состоит из 2 модулей и рассчитана на 72 часа.

Срок реализации 1 год. Программа технической направленности основным предметом изучения которой является компьютерная грамотность.

<https://distant-sut.ucoz.net/>

4. Цель разработки дистанционного курса «Основы Photoshop» - формирование первоначальных практических знаний по работе с программой.

Для достижения данной цели были поставлены следующие задачи:

- предметные: сформировать основы знаний по работе с программой;
- личностные: технико-эстетическое развитие личности обучающихся на основе приобретенных ими в процессе освоения программы исполнительских и теоретических дисциплин, знаний, умений и навыков;

- метапредметные: развить потребности в самостоятельной практической и творческой деятельности через развития конструкторского мышления, овладение умения, сравнивать, анализировать, выделять главное и выстраивать процесс самообразования.

5. При работе с дистанционным модулем «Основы Photoshop» учащиеся должны иметь следующие навыки:

- работа с сайтами в сети интернет;
- работа с электронной почтой;
- работа в сообществе социальной сети «ВКонтакте».

6. Уровень программы – ознакомительный.

7. Общий объем модуля – 36 часов.

**Раздел 1. «Комплекс основных характеристик образования:
объем, содержание, планируемые результаты»**

1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Настоящая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мир IT» (далее - *Программа*) является программой технической направленности.

Программа разработана на основе следующих нормативных документов:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 04 сентября 2012 года № 1726-р.

3. Стратегией развития и воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденным распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 года №996-р.

4. Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 года №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам».

5. Приказ Министерства образования и науки РФ от 09 января 2014 года №2 « Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программа»

6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 04 июля 2014 года №41 «Об утверждении СанПиН 2.3.3.31172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организация дополнительного образования детей».

7. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ от 18.11.2015 года Министерства образования и науки РФ.

8. Краевые методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ 2020 года.

Основное направление работы объединения «Мир IT» – качественное приобретение навыков работы с программным обеспечением в условия современного мира быстроразвивающихся цифровых технологий.

Широкое использование компьютерных технологий в различных сферах человеческой деятельности ставит перед обществом задачу овладения информатикой как предмета изучения.

Современные технологии предоставляют пользователю мощный инструментарий для решения различных задач. Появилась возможность автоматизации некоторых процессов и функций через Веб-интерфейсы. Многие организации имеют собственные сайты и страницы в Интернете, но для того, чтобы создать, поддерживать сеть предприятия, необходимо обладать определёнными навыками и знаниями. В настоящее время наиболее перспективной профессиональной средой является сфера информационных технологий и программирования.

Посещая занятия, учащиеся смогут сделать первые шаги в изучении информационных технологий или уверенно продолжить свое движение в заданном направлении. Будущее докажет им необходимость этого, а занятия помогут им найти своё место в современном информационном мире.

Актуальность настоящей *Программы* обусловлена необходимостью выполнения социального заказа современного общества, направленного на подготовку подрастающего поколения к полноценной работе в условиях глобальной информатизации всех сторон общественной жизни, а также ростом интереса обучающихся к тем вопросам индустрии информационных технологий, рассмотрение которых не предусмотрено в школьном курсе информатики.

Новизна настоящей *Программы* заключается в том, что она оказывает содействие воспитанию нового поколения, отвечающего по своему уровню

развития и образу жизни условиям информационного общества. Для этого обучающимся предлагается осваивать способы работы с информационными потоками - искать необходимую информацию, анализировать её, преобразовывать информацию в структурированную текстовую форму, использовать её для решения учебных задач. Умение представлять информацию в виде, удобном для восприятия и использования другими людьми - одно из условий образовательной компетенции обучающегося.

Информационные технологии и глобальная информационная сеть Интернет даёт возможность получать самую разнообразную актуальную информацию в широком диапазоне науки и техники.

С точки зрения **педагогической целесообразности** можно утверждать, что занятия в объединении «Мир IT» способствуют овладению необходимыми знаниями, умениями и навыками, которые могут не только подготовить детей к работе и жизни в современном информационном обществе, но и послужить базовой основой для дальнейшего успешного обучения по профессиям, связанным со сферой информационных технологий

Отличительная особенность настоящей *Программы* заключается в необходимости постоянно обновлять и расширять профессиональные компетенции как учащихся, так и педагога, также продиктована современными условиями информационного общества. Истинным профессионалам любой отрасли науки и техники свойственно рассматривать умение представлять себя и свой продукт деятельности как инструмент, позволяющий расширять и поддерживать профессиональную компетентность на должном уровне, улавливать самые перспективные тенденции развития мировой конъюнктуры, шагать в ногу со временем.

Адресат программы.

Настоящая Программа рассчитана на детей в возрасте от 10 до 16 лет, их численность определяется в соответствии с локальным нормативным актом образовательной организации. Приём в объединение осуществляется без

ограничений к половой принадлежности, предполагаемый состав группы - разновозрастный.

Зачисление в объединение проходит по заявлению родителей или законных представителей, а также по записи на дополнительную общеобразовательную программу через АИС «Навигатор».

Объем и срок освоения программы.

Уровень образования участников реализации настоящей *Программы* - минимальные начальные знания в области ИКТ, положительная степень сформированности интересов и мотивации к курсу.

При работе с одарёнными учащимися необходимо учитывать тот факт, что они могут быть готовы к обучению по настоящей *Программе* ранее указанного в ней возраста. Учитывая принцип права и добровольности, идя навстречу желанию данной категории учащихся и при согласии родителей, они могут быть приняты на обучение. В случае, если учащийся закончил обучение по настоящей *Программе*, по его желанию и согласию родителей, он может посещать занятия кружка. Для такого ученика выстраивается индивидуальная образовательная траектория, он может выступать в качестве консультанта для учащихся по вопросам содержания курса.

Настоящая *Программа* рассчитана на реализацию в течение 1 года при режиме 2 часа занятий 1 раз в неделю. Всего 72 часа. В связи с особенностями организации системы персонифицированного финансирования в программе предусмотрено два модуля.

Форма обучения:

– фронтальная – предполагает работу педагога сразу со всеми обучающимися в едином темпе и с общими задачами. Для реализации обучения используется компьютер педагога с мультимедиа проектором, посредством которых учебный материал демонстрируется на общий экран. Активно используются Интернет-ресурсы;

– групповая – предполагает, что занятия проводятся с подгруппой. Для этого группа распределяется на подгруппы не более 6 человек, работа в которых регулируется педагогом;

– индивидуальная – подразумевает взаимодействие преподавателя с одним обучающимся. Как правило данная форма используется в сочетании с фронтальной. Часть занятия (объяснение новой темы) проводится фронтально, затем обучающийся выполняют индивидуальные задания или общие задания в индивидуальном темпе;

– дистанционная – взаимодействие педагога и обучающихся между собой на расстоянии, отражающее все присущие учебному процессу компоненты. Для реализации дистанционной формы обучения весь дидактический материал размещается в свободном доступе в сети Интернет, происходит свободное общение педагога и обучающихся в социальных сетях, по электронной почте, посредством видеоконференции или в общем чате. Кроме того, дистанционное обучение позволяет проводить консультации обучающегося при самостоятельной работе дома. Налаженная система сетевого взаимодействия подростка и педагога, позволяет не ограничивать процесс обучения нахождением в учебной аудитории, обеспечить возможность непрерывного обучения в том числе, для часто болеющих детей или всех детей в период сезонных карантинов (например, по гриппу) и температурных ограничениях посещения занятий.

Особенности организации образовательного процесса.

Основной формой занятий является блочное представление теоретического материала, а затем - практические навыки его усвоения.

По всем темам выполняемых учащимися работ - оценка только конструктивная. Педагог отмечает хорошую сторону выполнения работы, обращает внимание на ошибки и недоработки.

1.2 ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Целью настоящей *Программы* является сформировать у учащихся умения владеть компьютерными технологиями, подготовить учеников к активной работе в условиях современного информационного пространства.

Для успешной реализации необходимо решить следующие задачи:

Предметные:

- дать практические навыки работы с разнообразными компьютерными программами;

- познакомить учащихся с основными информационно-медийными технологиями, различных средств художественного оформления, их функциональными, структурными и технологическими особенностями.

Метапредметные:

- развивать логическое, абстрактное и образное мышление, творческие способности учащихся;

- развитие навыков работы с различными источниками информации, умения самостоятельно искать, извлекать и отбирать необходимую для решения учебных задач информации;

- развитие умения планировать свои действия с учётом фактора времени, в обстановке с элементами конкуренции.

Личностные:

- формирование активной жизненной позиции, гражданско-патриотической ответственности;

– воспитание этики групповой работы, отношений делового сотрудничества, взаимоуважения;

– развитие основ коммуникативных отношений внутри проектных групп и в коллективе в целом.

1.3 Учебный план.

п/п	Название раздела Темы	Количество часов			Формы аттестации и контроля
		Всего	Теори я	Практи ка	

Модуль «Основы Photoshop»					
1.	Введение	4	2	-	
2.	Основы работы	28		28	проект
3.	Творческая мастерская	6		6	проект
Модуль «Мобильные разработки»					
4	Основы разработки мобильных приложений	22	4	18	проект
5.	Творческая мастерская	14	4	4	проект
Итого		72	26	118	
:					

1.4. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ.

Модуль «Основы Photoshop»

1. Введение (4 часа)

Теоритическая часть (4 часа)

Создание целевых установок на курс обучения. Предмет курса. Исторические аспекты возникновения и развития Интернета, эволюция концепции web. (аудио чат в программе Discord)

2. Основы работы (28 часов)

Практическая часть (28 часов)

Установка программы. (https://distant-sut.ucoz.net/index/photoshop_urok_1_bystroe_vydelenie_i_zalivka/0-4). Слои и текст (https://distant-sut.ucoz.net/index/photoshop_urok_2_sloi_i_tekst/0-5). Фильтры (https://distant-sut.ucoz.net/index/photoshop_urok_3_filtry/0-6) Работа с изображением (https://distant-sut.ucoz.net/index/photoshop_urok_4_kak_v_fotoshope_vyrezat_izobrazhenie_i_nalo_zhit_odno_na_drugoe/0-7). Маски (https://distant-sut.ucoz.net/index/photo_shop_urok_5_kak_izmenit_izobrazhenie_v_fotoshope_ispolzuja_bystruju_masku/0-8). Трансформация (https://distant-sut.ucoz.net/index/photoshop_urok_6_trancfo_rmacija/0-9) . Кисть и карандаш (https://distant-sut.ucoz.net/index/photoshop_urok_7_risovanie_kist_i_karandash/0-10). Панель

«История» (https://distant-sut.ucoz.net/index/photoshop_urok_8_arkhivnaja_kist_i_panel_quot_istorija_quot/0-11). Рисование и фигуры (https://distant-sut.ucoz.net/index/photoshop_urok_9_kak_risovat_v_fotoshope_risovanie_figury/0-12). Контуры и растровое изображение (https://distant-sut.ucoz.net/index/photoshop_urok_10_kontury_i_rastrovye_izobrazhenija/0-13). Инструмент перо (https://distant-sut.ucoz.net/index/photoshop_urok_11_risovanie_instrument_pero/0-14). Магнитное перо (https://distant-sut.ucoz.net/index/photoshop_urok_12_risovanie_magnitnoe_pero/0-15). Ретуширование (https://distant-sut.ucoz.net/index/photoshop_urok_13_instrumenty_retushirovanija/0-16). Коррекция изображения (https://distant-sut.ucoz.net/index/photoshop_urok_14_instrumenty_korrekcii_izobrazhenij/0-17)

3. Творческая мастерская (6 часов)

Теоретическая часть (2 часа)

Фотоколлаж (https://distant-sut.ucoz.net/index/photoshop_urok_15_kollazh_iz_fotografij_v_fotoshope/0-19)

Практическая часть (4 часа)

Работа над итоговым проектом. Представление работы в официальной группе социальной сети «ВКонтакте».

Модуль 2 «Мобильные разработки»

5. Введение в разработку мобильных приложений. (22 часов)

Теоретическая часть (4 часа)

Виды мобильных приложений. Основные платформы для создания мобильных приложений.

Практическая часть (18 часов)

Инструменты для разработки мобильных приложений. Особенности интерфейса мобильного приложения. Архитектору клиент – сервис. Особенности программирования игровых приложений. Эмуляция рабочих устройств. Этапы разработки приложений. Доступ к сети и сайтам.

Использование базы данных. Создание установочных пакетов для различных мобильных платформ.

6. Творческая мастерская (14 часов)

Практическая часть (14 часов)

Выбор темы. Разработка сценария. Проектирование. Оформление страниц. Разработка обработчиков событий. Подготовка презентации и защита проекта.

1.5. ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ.

Предметные результаты:

- практические навыки работы с разнообразными компьютерными программами;
- владение основными информационно-медийными технологиями, различных средств художественного оформления, их функциональными, структурными и технологическими особенностями.

Метапредметные:

- развитие логическое, абстрактное и образное мышление, творческие способности учащихся;
- развитие навыков работы с различными источниками информации, умения самостоятельно искать, извлекать и отбирать необходимую для решения учебных задач информации;
- развитие умения планировать свои действия с учётом фактора времени, в обстановке с элементами конкуренции.

Личностные:

- формирование активной жизненной позиции, гражданско-патриотической ответственности;
- воспитание этики групповой работы, отношений делового сотрудничества, взаимоуважения;
- развитие основ коммуникативных отношений внутри проектных групп и в коллективе в целом.

**Раздел № 2 «Комплекс организационно-педагогических условий,
включающий формы аттестации».**

2.1. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК.

п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
Модуль «Основы Photoshop»					
1	Создание целевых установок на курс обучения. Предмет курса.	2	Теория	Платформа discord	Опрос
2	Исторические аспекты возникновения и развития Интернета, эволюция концепции web. (аудио чат в программе Discord)	2	Теория	Платформа discord	Опрос
3	<i>Установка программы.</i>	2	Практика	https://distant-sut.ucoz.net/index/photoshop_urok_1_bystroe_vydelenie_i_zalivka/0-4	Опрос
4	<i>Слои и текст</i>	2	Практика	https://distant-sut.ucoz.net/index/photoshop_urok_2_sloi_i_tekst/0-5	Опрос
5	<i>Фильтры</i>	2		https://distant-sut.ucoz.net/index/p	Опрос

				hotoshop_urok_3_filtry/0-6	
6	<i>Работа с изображением</i>	2	Практика	https://distant-sut.ucoz.net/index.php/hotoshop_urok_4_kak_v_fotoshope_vyrezat_izobrazhenie_i_nalozhit_odo_na_dругoe/0-7	Опрос
7	<i>Маски</i>	2	Практика	https://distant-sut.ucoz.net/index.php/hotoshop_urok_5_kak_izmenit_izobrazhenie_v_fotoshope_ispolzuja_bystruju_masku/0-8	Опрос
8	<i>Трансформация</i>	2	Практика	https://distant-sut.ucoz.net/index.php/hotoshop_urok_6_transformacija/0-9	Опрос
9	<i>Кисть и карандаш</i>	2	Практика	https://dist	Опрос

				<i>ant-sut.ucoz.net/index/photoshop_urok_7_risovanie_kist_i_karandash/0-10</i>	
10	<i>Панель «История»</i>	2	Практика	<i>https://distant-sut.ucoz.net/index/photoshop_urok_8_arhivnaja_kist_i_panel_quot_istorija_quot/0-11</i>	Опрос
11	<i>Рисование и фигуры</i>	2	Практика	<i>https://distant-sut.ucoz.net/index/photoshop_urok_9_kak_risovat_v_fotoshope_risovanie_figury/0-12</i>	Опрос
12	<i>Контур и растровое изображение</i>	2	Практика	<i>https://distant-sut.ucoz.net/index/photoshop_urok_10_kontury_i_rastrovye_i</i>	Опрос

				<i>zobrazhen ija/0-13</i>	
13	<i>Инструмент перо</i>	2	Практика	<i>https://distant-sut.ucoz.net/index/photoshop_urok_11_risovanie_instrument_pero/0-14</i>	Опрос
14	<i>Магнитное перо</i>	2	Практика	<i>https://distant-sut.ucoz.net/index/photoshop_urok_12_risovanie_magnitnoe_pero/0-15</i>	Опрос
15	<i>Ретуширование</i>	2	Практика	<i>https://distant-sut.ucoz.net/index/photoshop_urok_13_instrumenty_retushirovanija/0-16</i>	Опрос
16	<i>Коррекция изображения</i>	2	Практика	<i>https://distant-sut.ucoz.net/index/photoshop_urok_14_i</i>	Опрос

				<i>nstrument y_korrekcii_izobrazhenij/0-17</i>	
17	Фотоколлаж	2	Практика	https://distant-sut.ucoz.net/index/photoshop_urok_15_kollazh_iz_fotografij_v_fotoshop_e/0-19	Практическая работа
18	Работа над итоговым проектом.	2	Практика	https://m.vk.com/club193889597?from=groups%253Fact%253Dlist	Практическая работа
<i>Модуль 2 «Мобильные разработки»</i>					
19	Виды мобильных приложений.	2	Теория	МБОДО СЮТ	Опрос
20	Основные платформы для создания мобильных приложений.	2	Теория	МБОДО СЮТ	Опрос
21	Инструменты для разработки мобильных приложений.	2	Практика	МБОДО СЮТ	Практическая работа
22	Особенности интерфейса мобильного приложения.	2	Практика	МБОДО СЮТ	Практическая работа
23	Архитектору клиент – сервис.	2	Практика	МБОДО СЮТ	Практическая работа
24	Архитектору клиент – сервис.	2	Практика	МБОДО СЮТ	Практическая работа

25	Особенности программирования игровых приложений.	2	Практика	МБОДО СЮТ	Практическая работа
26	Эмуляция рабочих устройств.	2	Практика	МБОДО СЮТ	Практическая работа
27	Этапы разработки приложений.	2	Практика	МБОДО СЮТ	Практическая работа
28	Доступ к сети и сайтам.	2	Практика	МБОДО СЮТ	Практическая работа
29	Использование базы данных.	2	Практика	МБОДО СЮТ	Практическая работа
30	Создание установочных пакетов для различных мобильных платформ.	2	Практика	МБОДО СЮТ	Практическая работа
31	Выбор темы.	2	Практика	МБОДО СЮТ	Практическая работа
32	Разработка сценария.	2	Практика	МБОДО СЮТ	Практическая работа
33	Проектирование.	2	Практика	МБОДО СЮТ	Практическая работа
34	Оформление страниц.	2	Практика	МБОДО СЮТ	Практическая работа
35	Разработка обработчиков событий.	2	Практика	МБОДО СЮТ	Практическая работа
36	Подготовка презентации и защита проекта.	2	Практика	МБОДО СЮТ	Практическая работа

2.2. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.

Материально-техническое обеспечение программы.

Занятия объединения «Мир IT» проводятся в учебном кабинете МБОДО СЮТ. Основной формой работы является учебно-практическая деятельность. А также следующие формы работы с учащимися: занятия, творческая мастерская, собеседования, консультации, обсуждения, самостоятельная работа на занятиях, выставки работ, конкурсы, мастер-классы. На занятиях объединения создаются все необходимые условия для творческого развития

обучающихся. Каждое занятие строится в зависимости от темы и конкретных задач, которые предусмотрены программой, с учетом возрастных особенностей детей, их индивидуальной подготовленности.

К иным условиям реализации настоящей *Программы* относятся:

- кадровые условия. Педагог должен иметь квалификацию учителя информатики и ИКТ;

- информационно-методические условия. При реализации настоящей *Программы* должны активно использоваться информационно-образовательные ресурсы: электронные учебные пособия, справочники, специальная литература

При проведении занятия с использованием дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в водной его части следует обозначить правила работы и взаимодействия (объяснить учащимся технические особенности работы и правила обмена информацией). В процессе занятия педагогу необходимо четко давать инструкции выполнения заданий.

2.3. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ.

Административной проверки усвоения материала учащимися не предполагается. Для отслеживания результатов освоения дополнительной общеобразовательной программы в течение всего года ведется мониторинг (Приложение 1).

Для контроля и оценки результатов обучения, подтверждения факта проведения занятия используются следующие способы дистанционного взаимодействия:

- Размещение учебного материала в сети Интернет;
- Выполнение учащимися контрольных или тестовых заданий, предъявленных педагогу в электронном виде (WhatsApp, e-mail).

2.4. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ.

Диагностика эффективности образовательного процесса осуществляется в течение всего срока реализации программы. Это помогает

своевременно выявлять пробелы в знаниях, умениях учащихся, планировать коррекционную работу, отслеживать динамику развития детей. Для оценки эффективности образовательной программы выбраны следующие методы:

- педагогическое наблюдение;
- педагогический анализ;
- педагогический мониторинг;
- начальная или входная диагностика;
- текущая диагностика;
- промежуточная диагностика;
- итоговая диагностика.

Формы подведения итогов реализации образовательной программы.

Документальные формы:

- определение уровня обученности, с занесением результатов в ведомость учета знаний и умений обучающихся (в начале года, в середине года, в конце).

Не документальные формы:

- участие в конкурсах, фестивалях на различном уровне;
- итоговые работы (к концу каждого полугодия);
- открытые занятия.

2.5. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ.

Успех воспитания и обучения во многом зависит от того, какие формы, методы и приемы использует педагог, чтобы донести до учащихся определенное содержание, сформировать у них знания, умения, навыки, а также развить творческие способности. Поэтому в детском объединении «Мир IT» планируется проводить занятия в классической и нетрадиционной форме.

Основные формы работы с учащимися:

- занятия;
- творческая мастерская;
- обсуждения;
- самостоятельная работа на занятиях и дома;

- выставки работ, конкурсы, показательные выступления;
- местные и выездные соревнования различного уровня.

Достижение поставленных целей и задач программы осуществляется в процессе сотрудничества учащегося и педагога. На различных стадиях обучения ведущими становятся те или иные методы обучения:

- *Словесный*. К данным методам обучения относятся рассказ, беседы о разных техниках, используемых при изготовлении поделок, о народных умельцах, инструкции, которые применяются при работе, правила техники безопасности. В процессе их разъяснения педагог посредством слова излагает, объясняет материал, а обучаемые посредством слушания, запоминания и осмысливания активно его воспринимают и усваивают.

- *Наглядный*. Наглядные методы достаточно важны для обучаемых, имеющих визуальное восприятие окружающего мира.

- *Практический*. Практические методы обучения применяются в тесном сочетании со словесными и наглядными методами обучения, так как практической работе должно предшествовать пояснение материала педагогом. Данные методы помогают выявить эффективность и прочность усвоения умений и навыков.

В процессе работы в детском объединении используются принципы:

- воспитывающего обучения (активность, сознательность);
- систематичности и последовательности;
- прочного усвоения знаний, умений, навыков;
- индивидуального подхода в обучении;
- фронтального подхода.

На занятиях регулярно применяются *здоровьесберегающие технологии*, это такие образовательные технологии, в которых системно используются приемы, методы организации образовательного процесса, не наносящего ущерба здоровью его участников.

В сочетании с традиционными средствами обучения, на занятиях используются *информационно-коммуникационные технологии*, что повысило

эффективность обучения обучающихся, открыло новые резервы образовательного процесса.

Технология коллективного творческого воспитания — это продуманная система ключевых мероприятий, которые благодаря целенаправленной деятельности педагогов направлены на комплексное решение задач гармоничного развития личности.

Технология игрового обучения позволяет мне на занятиях активизировать деятельность учащихся, развивать у них воображение, расширяет кругозор, внимание, произвольную память, устную речь, умение сравнивать, сопоставлять.

Формы организации учебных занятий:

Формы организации детей на занятии: групповая, индивидуальная.

Формы проведения занятий: комбинированное занятие, конкурс, игра сюжетно-ролевая, открытое занятие, практическое занятие, творческая мастерская, беседа, выставка, конкурс, мастер-класс, наблюдение, праздник, практическое занятие, презентация, экскурсия.

2.6. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.

1. Вейл Э. HTML5. Разработка приложений для мобильных устройств. — СПб.: Питер, 2014. — 480 с
2. Денисов А. Интернет: самоучитель. — СПб.: Питер, 2000 г.
3. Найсторм Б. Шаблоны игрового программирования. — Robert Nystrom, 2015. — 354 с.
4. Михаил Маров. 3ds max. Реальная анимация и виртуальная реальность (+CD) / СПб: Питер, 2015 г. — 415 с.
5. Анохина А.Б., Литвинов Н. Adobe Photoshop CS3 для цифровых фотографий шаг за шагом: учебное пособие. - М.: 25 кадр: ТРИУМФ, 2017г.
6. Еннер Р.А., Малышкин М.М., Озерова А.В., Чистякова М.А. Элементы компьютерной графики // Информатика в школе. 2015г.
7. Дик Мак- Клелланд. Фотошоп 6 для чайников. М. Изд. Дом. «Вильямс» 2001г.

8. Коцюбинский А.О.; Грошев С.В. Самоучитель работы с фото, аудио, видео, CD, DVD на домашнем компьютере. М. «Технолоджи-3000» 2003г.

9. Леонтьев В.П. Новейшая энциклопедия персонального компьютера 2002. М. «Олма-пресс» 2002г.

Электронные образовательные ресурсы

1. Самойлова Т., Сенчилов В. Разработка гибридных приложений для мобильных устройств под Windows Phone – М.Интуит.РУ, 2014 – Режим доступа: <http://www.intuit.ru/studies/courses/12574/1187/info>

2. Сычев А. Перспективные технологии и языки веб-разработки М.Интуит.РУ, 2014 – Режим доступа: <http://www.intuit.ru/studies/courses/2336/636/info>

Приложение 1

Критерии оценивания обучающихся

№ группы: _____

Дата: _____

№ п/п	ФИО обучающегося	Сложность продукта (по шкале от 0 до 5 баллов)	Соответствие продукта поставленной задаче (по шкале от 0 до 5 баллов)	Презентация продукта.	Степень владения специальными терминами (по шкале от 0 до 5 баллов)	Степень увлеченности процессом и стремления к оригинальности (по шкале от 0 до 5 баллов)	Кол-во вопросов и затруднений (шт. за одно занятие)