

**Отчет
методиста М.А. Авакян
о наличии различных организационных форм педагогических сообществ
в МБДО ДЮЦ**

В МБДО ДЮЦ с целью повышения профессионального мастерства педагогов и качества дополнительного образования в целом функционирует **«Школа профессионального мастерства»**.

«Школа профессионального мастерства» – элемент методической системы, объединяющий всех педагогических работников ДЮЦ, это постоянно действующее профессиональное объединение педагогических работников.

Задачи «Школы профессионального мастерства»:

- изучение профессионального уровня педагогических работников, выявление профессиональных, методических проблем в учебном процессе, содействие их разрешению;
- выявление, обобщение и распространение результативного опыта работы;
- развитие информационной и методической культуры педагогов;
- оказание помощи молодым специалистам в преодолении профессиональных затруднений;
- формирование навыков в проведении диагностики и самодиагностики;
- программно-методическое обеспечение образовательного процесса (разработка учебно-методических пособий, рекомендаций, памяток, программ и т.п.).

Формы работы «Школы профессионального мастерства»:

- **производственная учеба** – обучающие семинары, семинары-практикумы и т.п. Для педагогических работников;

- **«Школа Новичка» и стажерская площадка** для молодых педагогов с целью оказания методической и практической помощи, повышения профессионального мастерства. В работе с молодыми специалистами практикуется система **наставничества**.

Стажерская площадка – орган, действующий в течение учебного года.

Формы организации деятельности в рамках стажерской площадки используются следующие: групповые и индивидуальные.

Итогом является стажерское занятие педагога дополнительного образования, которое проводится им 1 раз в полугодие, подготовленное под руководством наставника.

- **студия «ТЗ»** (труд, творчество, талант) объединяет опытных педагогов, чей стаж работы превышает 3 года.

Цель студии: обмен опытом работы, обобщение результативного опыта работы, стимулирование педагогического поиска и инициативы. Форма работы студии – открытые показательные занятия.

- **методические объединения** работают по направлениям:
 - социально-педагогической направленности;

- декоративно-прикладного и изо-творчества;
- межпредметное объединение (художественная направленность: хореографическое, театральное искусство, естественно-научная направленность, физкультурно-спортивная направленность);
- художественной направленности (музыкальное отделение).

Целью работы методического объединения является развитие профессиональной компетентности педагогов, отработка и внедрение лучших традиционных и новых образцов педагогической деятельности, создание условий для творческой работы педагогов, взаимного профессионального общения, обмена опытом, практического решения проблем, выработки единых подходов, критериев, норм и требований к оценке результатов образовательной деятельности учащихся и педагога.

Методические объединения дают возможность педагогам заниматься коллективным поиском и внедрением лучших образцов педагогической деятельности в рамках своего направления, способствуют взаимному профессиональному общению, обмену опытом, выработке единых критериев, норм и требований в своей сфере.

Методист МБОДО ДЮЦ

М.А. Авакян

И.о. директора МБОДО ДЮЦ

И.А. Туманова