Муниципальная бюджетная организация дополнительного образования «Детско-юношеский центр» станицы Ленинградский муниципального образования Ленинградский район

Согласовано	Утверждаю
Зам директора МБОДО ДЮЦ	Директор МБОДО ДЮЦ
И.А. Туманова	Л.Н.Нечепоренко
« » 20 г.	<u>«</u> » 20 г.
, ,	О-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ІИРОВАНИЕ
«Ансамбл	ь народной песни»
(указать дисципл	ину, курс, предмет)
«Ансамбль народно	ой песни «Казачьи напевы»
(названи	ие объединения)
Год обучения <u>1-й</u>	
Педагог дополнительного образова	ния <u>Л.Г.Пятак</u>
Количество часов: всего 216 ч	в неделю <u>6 часов</u>
Из них: групповых <u>216 часов;</u> звеньевых <u>часов;</u> индивидуальных <u>часов.</u>	

Планирование составлено на основе общеобразовательной общеразвивающей программ «Ансамбль народной пени» педагога дополнительного образования Пятак Л.Г

Учебно-тематический план

No		Теоретич.	Практик.	Всего
п/п	наименования тем	часов	часов	часов
1.	Вводное занятие.	1	1	2
2.	Элементы хоровой звучности.	1	153	154
3.	Подготовка к конкурсам, концертам.	-	50	50
4.	Промежуточная аттестация.	-	8	8
5.	Итоговое занятие.	-	2	2
	ИТОГО:	2	214	216

Результаты работы

1 четверть

- 1. «Параня»
- 2. «Не кукушечка кукует»

2 четверть

- 1. «Шапка по кругу»
- 2. «Святый вечер»

3 четверть

- 1. «У Кубань реки»
- 2. «Седина»

4 четверть

- 1. «Казачья»
- 2. «Любо мне»

Календарно-тематический план

No	Дата	Дата	Название темы	Содержание учебно	Часы	Примечание
п/п	эталон.	фактич.		воспитательной работы	_	
1.	13.09		Вводное занятие.	Инструктаж по ТБ. Подбор репертуара. Стартовая диагностика.	2	
2.	15.09		Элементы хоровой	Разучивание текста и партии. Отработка навыков певческой	2	
			звучности.	установки. Разучивание мелодии по голосам.		
3.	16.09			Работа над песнями. Отработка навыков певческой установки. Работа по подгрппам и индивидуальная работа.	2	
4.	20.09		Подготовка к концертам.	Отработка конкурсных и концертных номеров.	2	
5.	22.09		Элементы хоровой звучности.	Дикция, артикуляция. Мимические упражнения перед зеркалом Скороговорки. Работа над песнями. Работа по подгруппам и индивидуальная работа.	2	
6.	23.09			Тренировка слуха на упражнениях. Повторение различных ритмических рисунков, мелодических оборотов. Работа над песнями. Работа по подгруппам и индивидуальная работа.	2	
7.	27.09			Музыкально-выразительные средства. Отработка приемов звуковедения на вокальных и речевых упражнениях. Работа над песнями. Работа по подгрппам и индивидуальная работа.	2	
8.	29.09			Дыхание. Работа над дыханием. Упражнения на дыхание. Л.Шаминой работа над песнями. Работа по подгруппам и индивидуальная работа.	2	
9.	30.09			Отработка динамических оттенков на вокальных и речевых упражнениях, на скороговорках. Работа над	2	

			Шаминой. Работа по		
		звучности.	Упражнения на дыхание Л. Шаминой. Работа по		
			подгруппам и индивидуальная		
			работа.		
13.	11.10		Работа над песнями. Работа по	2	
			подгруппам и индивидуальная		
			работа.		
14.	13.10		Работа над песнями. Работа по	2	
			подгруппам и индивидуальная		
1.5	14.10		работа.	2	
15.	14.10		Музыкально-выразительные	2	
			средства. Основные средства музыкальной		
			выразительности:		
			звуковедение, темп, динамика.		
			Звуковедение. Приемы		
			звуковедения (legato,		
			staccato,non legato). Работа над		
			песнями. Работа по		
			подгруппам и индивидуальная работа.		
16.	18.10	Подготовка к	Правила сцены.Отработка	2	
		концертам.	выхода и ухода со сцены,		
1.7	20.10		поклона.	2	
17.	20.10	Элементы	Работа над песнями. Анализ	2	
		хоровой	текста и мелодики Проговаривание текста		
		звучности.	«нараспев» с соблюдением		
			ритмического рисунка. Работа		
			по подгруппам и		
			индивидуальная работа.		
18.	21.10	Подготовка к	Отработка конкурсных и	2	
			концертных номеров.		
		концертам.			
19.	25.10	Элементы	Работа над песнями.	2	
19.	25.10	-	Работа над песнями. Разучивание мелодии по	2	
19.	25.10	Элементы	Работа над песнями.	2	
		Элементы хоровой	Работа над песнями. Разучивание мелодии по голосам. Работа по подгруппам и индивидуальная работа.		
19.	25.10 27.10	Элементы хоровой	Работа над песнями. Разучивание мелодии по голосам. Работа по подгруппам и индивидуальная	2	

	T T				T
			Отработка и закрепление		
			навыка координации между		
			слуховым восприятием и		
			работой голосового аппарата.		
			Отработка навыков певческой		
			установки. Работа по		
			подгруппам и индивидуальная		
			работа.	_	
21.	28.10		Отработка навыков певческой	2	
			установки. Работа по		
			подгруппам и индивидуальная		
22.	01.11		работа.	2	
23.	03.11		Развитие певческого дыхания	2	
23.	03.11				
			на вокальных упражнениях и вне пения. Работа по		
			подгруппам и индивидуальная		
			работа.		
24.	08.11	Промежуточная	Промежуточная диагностика	2	
		аттестация.	по итогам		
			1 четверти.		
25.	10.11	Подготовка к	Отработка конкурсных и	2	
		концертам.	концертных номеров.		
		•			
26.	11.11	Элементы	Тренировка слуха на	2	
		хоровой	упражнениях. Повторение		
		звучности.	различных ритмических		
			рисунков, мелодических		
			оборотов. Работа над песнями. Работа по подгруппам и		
			индивидуальная работа.		
27.	15.11		Работа над песнями. Основные	2	
21.	13.11		средства музыкальной		
			выразительности:		
			звуковедение, темп, динамика.		
			Приемы звуковедения (legato,		
			staccato,non legato).		
			Обозначение темпа		
			(andante, allegro, presto largo,		
			adagio). Динамические		
			оттенки (pp, p,mp, mf, f,		
20	15.11		ff,cresctndo,diminuendo)		
28.	17.11	Подготовка к	Отработка выхода и ухода со	2	
20	10.11	концертам.	сцены, поклона.	2	
29.	18.11	Элементы	Работа над песнями.	2	
		хоровой	Тренировка слуха на		
		звучности.	упражнениях в объеме терции, кварты. Повторение		
ĺ			различных ритмических		

В		1				
30. 22.11 Работа над песнями. Работа по подтруппам и индивидуальная работа. 2 2 3 3 3 3 3 3 3 3				рисунков, мелодических		
30. 22.11				оборотов. Работа по		
30. 22.11				подгрппам и индивидуальная		
10,17 10,				работа.		
31. 24.11	30.	22.11		Работа над песнями. Работа по	2	
31. 24.11				полгруппам и индивидуальная		
24.11 Работа над песнями. 2 2 3 3 3 2 3 3 3 2 3 3				- · ·		
Подготовка к концертам. Работа пад пссиями. Работа по подгруппам и индивидуальная работа. Ол.12 Работа над псенями. Отработка упражнений дыхательной гимпастики Стрельниковой. Работа пад псенями. Отработка упражнений дыхательной гимпастики Стрельниковой. Работа по подгруппам и индивидуальная работа. Ол.12 Работа над псенями. Работа по подгруппам и индивидуальная работа. Ол.12 Олементы концертам. Отработка конкурсных и детекта и мелодики гескта и мелодики псеси. Работа по подгруппам и индивидуальная работа. Отработка конкурсных и концертам. Отработка конкурсных и детекта и мелодики псеси. Работа по подгруппам и индивидуальная работа. Отработка конкурсных и вне песеи. Отработка над дыхания на вокальных упражнениях и вне пения. Отработка конкурсных и вне пения. Отработка над песеком. Отработка над песеком. Отработка конкурсных и вне пения. Отработа над песеком. Отработа над дыхания и вне пения. Отработа над песеком. Отработка конкурстатьных и вне пения. Отработа над песеком. Отработа над над песеком. Отработа над над песеком. Отработа над над песеком. Отработа над над песеком работа. От	31	24.11		1	2	
32. 25.11 Подготовка к коппертам. Работа над песнями. Работа по подгруппам и индивидуальная работа. 2 3 3 3 3 3 3 3 3 3	31.	27.11			2	
Проговаривание текста (мараслев» с соблюдением ригиміческого рисуцка. Разучивание мелодии по голосам. Соединение партий. 2 32. 25.11 Подготовка к кониертам. Работа над песнями. 2 2 33. 29.11 Элементы коровой подгруппам и индивидуальная работа. 2 38. 01.12 Работа над песнями. 2 2 3 3 3 3 3 3 3 3						
32. 25.11 Подготовка к концертам. 2 2 3 3 3 29.11 3 3 29.11 3 3 29.11 3 3 29.11 3 3 29.11 3 3 29.11 3 3 29.11 3 3 29.11 3 3 29.11 3 3 29.11 3 3 29.11 3 3 29.11 3 3 29.11 3 3 29.11 3 3 29.11 3 3 29.11 3 3 2 2 3 3 2 3 3 3				•		
Веропа						
Вазучивание мелодии по голосам. Соединение партий. 2 32. 25.11 Подготовка к концертам. Работа над песнями. Работа по подгруппам и индивидуальная работа. 2 33. 29.11 Работа над песнями. Работа по подгруппам и индивидуальная работа. 2 2 3 3 3 3 3 3 3 3						
25.11 Подготовка к коппертам. Работа пад песнями. Работа по подгруппам и индивидуальная работа. 2 2 2 2 2 2 2 2 2						
32. 25.11 Подготовка к концертам. Подбор костюмов. Репетиция. Работа пад песнями. 2 33. 29.11 Элементы хоровой звучности. Работа над песнями. Работа по подгруппам и индивидуальная работа. 2 34. 01.12 Работа над песнями. Отработка упражнений дыхательной гимнастики Стрельниковой. Работа по подгруппам и индивидуальная работа. 2 35. 02.12 Единая манера звукообразования. Работа над песнями. Работа над песнями. Работа по подгруппам и индивидуальная работа. 2 36. 06.12 Подготовка к концертных номеров. Отработка конкурсных и концертных номеров. 2 37. 08.12 Работа над песнями. Анализ текста и мелодии песен. Работа над песнями. Анализ текста и мелодики. Разучивание текста и мелодии песен. Работа по подгруппам и индивидуальная работа. 2 38. 09.12 Дыхание. Работа над песнями мене пения. Равотие пекста и мелодии песен. Работа над песнями на вокальных упражнениях и вне пения. 2 39. 13.12 Подготовка к концертам. Репетиция. 2 40. 15.12 Элементы коровой Работа над песнями. 2						
33. 29.11 3. 29.11 3. 2. 2. 2. 3. 3. 3. 3.						
33. 29.11 29.00 20.00	32.	25.11	Подготовка к	Подбор костюмов. Репетиция.	2	
34. 01.12 Работа над песнями. 2 2 3 3 3 3 3 3 3 3			концертам.	Работа над песнями.		
34. 01.12 Работа над песнями. 2 2 3 3 3 3 3 3 3 3	33.	29.11	Элементы	Работа нал песнями. Работа по	2	
34. 01.12 Pабота над песнями. Отработка упражнений дыхательной гимнастики Стрельниковой. Работа по подгруппам и индивидуальная работа. 2 3вукообразования. Работа над звуком на примерах песениюто материала. Работа над песнями. Работа по подгруппам и индивидуальная работа. 36. 06.12 Подготовка к концертам. Работа над песнями. Работа по подгруппам и индивидуальная работа. 37. 08.12 Работа над песнями. Анализ текста и мелодики. Разучивание текста и мелодии песен. Работа по подгруппам и индивидуальная работа. 38. 09.12 Дыхание. Работа над дыханием. Разучивание текста и мелодии песен. Работа по подгруппам и индивидуальная работа. 38. 13.12 Подготовка к концертам. Репетиция. 2 2 3 3 3 3 3 3 4 4 5 5 5 5 5 5 5 5						
34. 01.12 Работа над песнями. 2			•			
Отработка упражнений дыхательной гимнастики Стрельниковой. Работа по подгруппам и индивидуальная работа. Единая манера звукообразования. Работа над звуком на примерах песенного материала. Работа по подгруппам и индивидуальная работа. Отработка конкурсных и концертам. Отработка конкурсных и концертых номеров. Отработка конкурсных и концертых номеров. Отработка и мелодики. Работа над песнями. Анализ текста и мелодики. Работа над песен. Работа по подгруппам и индивидуальная работа. Отработка конкурсных и концертных номеров. Отработка конкурсных и концертных номеров. Отработка конкурсных и концертных номеров. Отработка конкурсных и декста и мелодики. Работа над песен. Работа по подгруппам и индивидуальная работа. Отработа над дыхание. Работа над дыхание. Работа над песенями на вокальных упражнениях и вне пения. Отработа над песенями. Отработа над песен над пес		01.10	звучности.			
Дыхательной гимнастики Стрельниковой, Работа по подгруппам и индивидуальная работа. Единая манера звукообразования. Работа над звуком на примерах песенного материала. Работа пад песнями. Работа по подгруппам и индивидуальная работа. Об.12 Подготовка к концертам. Отработка конкурсных и концертных номеров. Отработка конкурсных и концертных номеров. Об.12 Об.12 Работа над песнями. Анализ текста и мелодики. Разучивание текста и мелодии песен. Работа по подгруппам и индивидуальная работа. Об.12 Дыхание. Работа пад дыханием. Развитие певческого дыхания на вокальных упражнениях и вне пения. Об. 15.12 Облементы хоровой проевание отдельных Обласнями. Обласненных хоровой проевание отдельных Обласнями. Обласнями. Обласнями. Обласнями. Обласнями. Обласнями. Обласнами проевание отдельных Обласнями. Обласнами. Обласн	34.	01.12			2	
Стрельниковой. Работа по подгруппам и индивидуальная работа. 2 3 35. 02.12				Отработка упражнений		
ПОДГРУППАМ И ИНДИВИДУАЛЬНАЯ работа. 2 3 3 3 3 3 3 3 3 3				' '		
2 2 3 3 3 3 3 3 3 3				=		
35. 02.12				подгруппам и индивидуальная		
38. 09.12 Подготовка к концертам. 2 2 38. 09.12 39. 13.12 Подготовка к концертам. 2 38. 15.12 39. подготовка к концертам. 2 39. подготовка к концертам. 39. подготовка к концерта				1		
38. 09.12 Подготовка к концертим. 2 2 38. 09.12 39. 13.12 Подготовка к концертам. 38. 15.12 39. менты концертам. 39. 15.12 39. 15.12 39. 15.12 39. 15.12 39. 15.12 39. 20. 15.12 39. 20. 20. 30. 20. 20. 30. 30. 30. 30. 30. 30. 30. 30. 30. 3	35.	02.12			2	
Материала. Работа над песнями. Работа по подгруппам и индивидуальная работа. 36. 06.12				звукообразования. Работа над		
Песнями. Работа по подгруппам и индивидуальная работа. Подготовка к концертам. Подготовка к концертных номеров. 2				звуком на примерах песенного		
Подготовка к концертных номеров. 2 37. 08.12 37. 08.12 38. 09.12 38. 09.12 39. 13.12 39. 13.12 39. 13.12 39. 15.12 30. 15.12 30. 15.12 30. 15.12 30. 15.12 30. 15.12 30. 15.12 30. 15.12 30. 16.12 10.				материала. Работа над		
2 13.12 Подготовка к концертам. 2 2 3 3 3 3 3 3 3 3				песнями. Работа по		
2 13.12 Подготовка к концертам. 2 2 3 3 3 3 3 3 3 3				подгруппам и индивидуальная		
37. 08.12 Работа над песнями. Анализ текста и мелодики. Разучивание текста и мелодии песен. Работа по подгруппам и индивидуальная работа. 38. 09.12 Дыхание.Работа над дыханием.Развитие певческого дыхания на вокальных упражнениях и вне пения. 39. 13.12 Подготовка к концертам. Работа над песнями. 2				работа.		
37. 08.12 Работа над песнями. Анализ текста и мелодики. Разучивание текста и мелодии песен. Работа по подгруппам и индивидуальная работа. 38. 09.12 Дыхание.Работа над дыханием.Развитие певческого дыхания на вокальных упражнениях и вне пения. 39. 13.12 Подготовка к концертам. Работа над песнями. 2	36.	06.12	Подготовка к	Отработка конкурсных и	2	
37. 08.12 Элементы коровой звучности. Работа над песнями. Анализ текста и мелодики. Разучивание текста и мелодии песен. Работа по подгруппам и индивидуальная работа. Дыхание.Работа над дыханием. Развитие певческого дыхания на вокальных упражнениях и вне пения. 2 13.12 Подготовка к концертам. Репетиция. 2 2 2 40. 15.12 3 3 3 3 3 3 3 4 4						
Злементы коровой разучивание текста и мелодии песен. Работа по подгруппам и индивидуальная работа. 38. 09.12 Дыхание. Работа над дыханием. Развитие певческого дыхания на вокальных упражнениях и вне пения. 2 39. 13.12 Подготовка к концертам. 2 2 3 40. 15.12 3 3 3 3 3 3 4 5 5 5 6 6 6 6 6 6 6			Y-P			
Злементы коровой разучивание текста и мелодии песен. Работа по подгруппам и индивидуальная работа. 38. 09.12 Дыхание. Работа над дыханием. Развитие певческого дыхания на вокальных упражнениях и вне пения. 2 39. 13.12 Подготовка к концертам. 2 2 3 40. 15.12 3 3 3 3 3 3 4 5 5 5 6 6 6 6 6 6 6	37	08.12		Работа над песнями Анапиз	2.	
хоровой звучности. Разучивание текста и мелодии песен. Работа по подгруппам и индивидуальная работа. 38. 09.12 Дыхание.Работа над дыханием.Развитие певческого дыхания на вокальных упражнениях и вне пения. 2 39. 13.12 Подготовка к концертам. Репетиция. 2 40. 15.12 Элементы хоровой Работа над песнями. 2 Пропевание отдельных 2] ,,		J. HOMOHOLY	• •	-	
38. 09.12 Дыхание.Работа по подгруппам и индивидуальная работа. 2 Дыхание.Работа над дыханием.Развитие певческого дыхания на вокальных упражнениях и вне пения. 2 39. 13.12 Подготовка к концертам. Репетиция. 2 40. 15.12 Элементы хоровой Работа над песнями. 2 Пропевание отдельных 2				• •		
38. 09.12 Дыхание.Работа над дыханием.Развитие певческого дыхания на вокальных упражнениях и вне пения. 39. 13.12 Подготовка к концертам. Работа над песнями. 2 2 3 3 40. 15.12 3 3 3 3 3 3 4 4 5 5 5 5 5 5 5 5			-	-		
38. 09.12 Дыхание.Работа над дыханием.Развитие певческого дыхания на вокальных упражнениях и вне пения. 2 39. 13.12 Подготовка к концертам. Репетиция. 2 40. 15.12 Элементы хоровой Работа над песнями. 2			звучности.			
дыханием. Развитие певческого дыхания на вокальных упражнениях и вне пения. 39. 13.12 Подготовка к концертам. Репетиция. 2 концертам. Работа над песнями. 15.12 Тропевание отдельных	38	09.12		, i	?	
Певческого дыхания на вокальных упражнениях и вне пения. 39. 13.12 Подготовка к концертам. Репетиция. 2 2 40. 15.12 Элементы хоровой Пропевание отдельных 2 2 2 3 3 3 3 3 3 3] 50.	07.12		7 1	4	
Вокальных упражнениях и вне пения. 39. 13.12 Подготовка к концертам. Репетиция. 2 2 40. 15.12 Элементы хоровой Пропевание отдельных 2 2 2 3 3 3 3 3				' '		
13.12 Подготовка к концертам. 2 2 40. 15.12 Элементы коровой Пропевание отдельных 2 2 2 3 3 3 4 4 4 4 4 4 4						
39. 13.12 Подготовка к концертам. Репетиция. 2 40. 15.12 Элементы хоровой Работа над песнями. 2				·		
40. 15.12 Элементы хоровой Работа над песнями. 2 Пропевание отдельных 2	20	12 12	Потротото		2	
40. 15.12 Элементы хоровой Работа над песнями. 2 Пропевание отдельных 2	39.	13.12		генетиция.	2	
хоровой Пропевание отдельных	40	15 10		December 2011	2	
	40.	15.12			2	
звучности. трудных фрагментов			_	=		
			звучности.	трудных фрагментов		

			произведения. Работа по		
			подгруппам и индивидуальная		
			работа.		
41.	16.12		Темп.Обозначение темпа	2	
			(andante, allegro, presto		
			largo,adagio). Работа над		
			песнями. Работа по		
			подгруппам и индивидуальная		
			работа.		
42.	20.12		Работа над песнями.	2	
			Гимнастика речевого		
			аппарата. Мимические		
			упражнения перед		
			зеркалом.Скороговорки.		
			Работа по подгруппам и		
			индивидуальная работа.		
43.	22.12		•	2	
43.	22.12		Единая манера		
			звукообразования. Унисонное		
			пение. Пение на цепном		
			дыхании. Работа над песнями.		
			Работа по подгруппам и		
			индивидуальная работа.		
44.	23.12		Работа над песнями.	2	
			Проговаривание текста		
			«нараспев» с соблюдением		
			ритмического рисунка.		
			Разучивание мелодии по		
			голосам. Работа по		
			подгруппам и индивидуальная		
			работа.		
45.	27.12		Отработка приемов	2	
			звуковедения на вокальных и		
			речевых упражнениях. Работа		
			над песнями. Работа по		
			подгруппам и индивидуальная		
			работа.		
46.	29.12	Подготовка к	Репетиция.	2	
			1 - 11-11-11-11	_	
47	20.12	концертам.	П	2	
47.	30.12	Промежуточная	Промежуточная диагностика	2	
		аттестация.	по итогам		
			2 четверти.		
48.	06.01	Элементы	Работа над песнями. Развитие	2	
		хоровой	певческого дыхания на		
		звучности.	вокальных упражнениях и вне		
		,	пения. Работа по подгрппам и		
			индивидуальная работа.		
49.	10.01		Дыхание. Работа над	2	
'/'	10.01		дыханием. Упражнения на	_	
			дыханием. Эпражнения на дыхание Л. Шаминой		
			Освоение навыков певческого		
			дыхания. Работа над песнями.		
<u></u>			дылания. г аоота над песнями.		<u> </u>

			Работа по подгруппам и		
			индивидуальная работа.		
50.	12.01		· i	2	
30.	12.01		Работа над песнями.	2	
			Соединение партий. Работа по		
			подгруппам и индивидуальная		
<i>E</i> 1	12.01		работа.	2	
51.	13.01		Работа над песнями.	2	
			Соединение партий. Работа по		
			подгруппам и индивидуальная		
52.	17.01	П	работа.	2	
32.	17.01	Подготовка к	Отработка конкурсных и	2	
		концертам.	концертных номеров.		
53.	19.01	Элементы	Работа над песнями.	2	
55.	19.01		* *	2	
		хоровой	Вокальные упражнения для развития вокальной техники.		
		звучности.	Массаж. Работа по		
			подгруппам и индивидуальная		
			работа.		
54.	20.01		Работа над песнями. Работа	2	
			над звуком на примерах		
			песенного материала. Работа		
			по подгруппам и		
			индивидуальная работа.		
55.	24.01	Подготовка к	Репетиция. Отработка выхода	2	
		концертам	и ухода со сцены, поклона.		
56.	26.01	Элементы	Работа над песнями. Речевые	2	
		хоровой	упражнения. Работа над		
		_	чистотой интонации. Работа		
		звучности.	по подгруппам и		
			индивидуальная работа.		
57.	27.01		Работа над песнями.	2	
			Вокальные упражнения для		
			развития вокальной техники.		
			Работа по подгруппам и		
			индивидуальная работа.		
58.	31.01		Работа над песнями.	2	
			Отработка и закрепление		
			навыка координации между		
			слуховым восприятием и		
			работой голосового аппарата.		
			Работа по подгруппам и		
			индивидуальная работа.		
59.	02.02		Работа над песнями. Пение на	2	
			цепном дыхании.		
			Двухголосное пение. Работа		
			по подгруппам и		
		-	индивидуальная работа.		
60.	03.02	Подготовка к	Репетиция.	2	
		концертам.			
Ц	1				

<u></u>	07.02	l n	Т		
61.	07.02	Элементы	Дикция, артикуляция.	2	
		хоровой	Проговаривание музыкальной		
		звучности.	фразы в разговорной манере,		
		-	нараспев, на одном звуке		
			соблюдая ритмический		
			рисунок. Работа над песнями.		
			Работа по подгруппам и		
			индивидуальная работа.		
62.	09.02		Работа над песнями.	2	
02.	07.02	•		2	
			Гимнастика речевого		
			аппарата. Работа по		
			подгруппам и индивидуальная		
			работа.		
63.	10.02		Единая манера	2	
	10.02		звукообразования.	_	
			Двухголосное пение. Работа		
			по подгруппам и		
			по подгруппам и индивидуальная работа.		
61	14.02			2	
64.	14.02		Работа над песнями. Пение с	2	
			закрытым ртом, пение на		
			гласную у. Тренировка слуха		
			на упражнениях в объеме		
			терции, кварты. Работа по		
			подгруппам и индивидуальная		
			работа.		
65.	16.02	Подготовка к	Репетиция. Отработка выхода	2	
		концертам.	и ухода со сцены, поклона.		
66.	17.02	Элементы	Работа над песнями.	2	
00.	17.02	хоровой	Повторение различных	_	
		звучности.	ритмических рисунков,		
		3by moeth.	мелодических оборотов.		
			Работа по подгруппам и		
			индивидуальная работа.		
67.	21.02		индивидуальная расота. Дыхание. Работа над	2	
07.	21.02			2	
			дыханием. Отработка		
			упражнений дыхательной		
			гимнастики Стрельниковой.		
			Развитие певческого дыхания		
			на вокальных упражнениях и		
			вне пения. Работа над		
			песнями. Работа по		
			подгруппам и		
			индивидуальная.		
68.	23.02		Работа над песнями.	2	
			Отработка приемов		
			звуковедения на вокальных и		
			речевых упражнениях. Работа		
			по подгруппам и		
			индивидуальная работа.		
69.	24.02	Подготовка к	Репетиция. Правила	2	
		,, ,	сцены. Отработка выхода и		
	1	I			1

		концертам.	ухода со сцены.		
70.	28.02	Элементы хоровой звучности.	Развитие слуха, музыкальной памяти. Пропевание отдельных трудных фрагментов произведения. Работа над песнями. Работа по подгруппам и индивидуальная работа.	2	
71.	02.03		Работа над песнями. Развитие певческого дыхания на вокальных упражнениях и вне пения. Работа по подгруппам и индивидуальная.	2	
72.	03.03	Подготовка к концертам.	Отработка конкурсных и концертных номеров.	2	
73.	07.03	Элементы хоровой звучности.	Работа над песнями. Анализ текста и мелодики. Особенности огласовок и диалектных слов. Работа по подгруппам и индивидуальная работа.	2	
74.	09.03		Работа над песнями. Разучивание текста и мелодии песен. Работа по подгруппам и индивидуальная работа.	2	
75.	10.03	Подготовка к концертам.	Отработка конкурсных и концертных номеров.	2	
76.	14.03	Элементы хоровой звучности.	Работа над песнями. Проговаривание текста «нараспев» с соблюдением ритмического рисунка. Разучивание мелодии по голосам. Работа по подгруппам и индивидуальная работа.	2	
77.	16.03		Работа над песнями. Соединение партий. Работа по подгруппам и индивидуальная работа.	2	
78.	17.03	Подготовка к концертам.	Репетиция.	2	
79.	21.03	Элементы хоровой звучности.	Работа над песнями. Отработка элементов движения в песнях, обыгрывание песен. Работа по подгруппам и индивидуальная работа.	2	

80.	23.03		Отработка элементов движения в песнях, обыгрывание песен.	2	
81.	24.03		Работа над песнями. Разучивание текста и мелодии песен. Работа по подгруппам и индивидуальная работа.	2	
82.	28.03	Промежуточная аттестация.	Промежуточная диагностика по итогам 3 четверти.	2	
83.	30.03		Работа над песнями. Проговаривание текста «нараспев» с соблюдением ритмического рисунка. Разучивание мелодии по голосам. Работа по подгруппам и индивидуальная работа.	2	
84.	31.03		Работа над песнями. Соединение партий. Работа по подгруппам и индивидуальная работа.	2	
85.	04.04	Подготовка к концертам.	Отработка конкурсных и концертных номеров.	2	
86.	06.04	Элементы хоровой звучности.	Работа над песнями. Проговаривание текста «нараспев» с соблюдением ритмического рисунка. Разучивание мелодии по голосам. Работа по подгруппам и индивидуальная работа.	2	
87.	07.04	Подготовка к концертам.	Репетиция.	2	
88.	11.04	Элементы хоровой звучности.	Работа над песнями. Работа по подгруппам и индивидуальная работа.	2	
89.	13.04		Развитие слуха, музыкальной памяти. Пение с закрытым ртом, пение на гласную у. Тренировка слуха на упражнениях в объеме терции, кварты. Работа по подгруппам и индивидуальная работа.	2	
90.	14.04		Работа над песнями. Работа по подгруппам и индивидуальная работа.	2	
91.	18.04	Подготовка к концертам.	Отработка конкурсных и концертных номеров.	2	

92.	20.04	Элементы	Работа над песнями. Работа по	2	
		хоровой	подгруппам и индивидуальная		
		звучности.	работа.		
93.	21.04		Работа над песнями. Работа по	2	
			подгруппам и индивидуальная		
			работа.		
94.	25.04		Работа над песнями. Работа по	2	
			подгруппам и индивидуальная		
			работа.		
95.	27.04		Работа над песнями. Работа по	2	
			подгруппам и индивидуальная		
			работа.		
96.	28.04	Подготовка к	Репетиция. Отработка	2	
		концертам.	выхода и ухода со сцены,		
			поклона.		
97.	02.05	Элементы	Дикция, артикуляция.	2	
91.	02.03	хоровой	Мимические упражнения	2	
		звучности.	перед		
		звучности.	зеркалом.Скороговорки.		
			Работа по подгрппам и		
			индивидуальная работа.		
98.	04.05		Работа над песнями. Работа по	2	
<i>7</i> 0.	04.03		подгруппам и индивидуальная	2	
			работа.		
99.	05.05		Работа над песнями.	2	
,,,	03.03		Колыбельные, игровые, потешк	2	
			и. Работа по подгруппам и		
			индивидуальная работа.		
100.	11.05	Подготовка к	Отработка конкурсных и	2	
		концертам.	концертных номеров.	_	
		1			
101.	12.05	Элементы	Развитие слуха, музыкальной	2	
		хоровой	памяти. Повторение		
		звучности.	различных ритмических		
			рисунков, мелодических		
			оборотов. Работа по		
			подгрппам и индивидуальная		
			работа.		
102.	16.05	Подготовка к	Репетиция.	2	
		концертам.			
103.	18.05	3	Робото но в посмения Робото —	2	
103.	10.03	Элементы	Работа над песнями. Работа по	2	
		хоровой	подгруппам и индивидуальная работа.		
104.	19.05	звучности.	1	2	
104.	17.03		Работа над песнями.	2	
			Отработка элементов		
			движения в песнях,		
			обыгрывание песен. Работа по		
			подгруппам и индивидуальная		

			работа.		
105.	23.05		Работа над песнями. Отработка элементов движения в песнях, обыгрывание песен. Работа по подгруппам и индивидуальная работа.	2	
106.	25.05	Подготовка к концертам.	Репетиция.	2	
107.	26.05	Промежуточная аттестация.	Промежуточная диагностика по итогам 4 четверти.	2	
108.	30.05	Итоговое занятие.	Отчетный концерт. Итоговая аттестация	2	
		ИТОГО:		216 ч.	

Репертуарный план

- 1. «Параня»
- 2. «Не кукушечка кукует»
- 3. «Шапка по кругу»
- 4. «Святый вечер»
- 5. «У Кубань реки»
- 6. «Седина»
- **7.** «Казачья»
- 8. «Любо мне»
- 9. «Кубань родные берега»
- 10. «Бравый атаман»