



**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
**(2 год обучения)**

№ п/п	наименования тем	Всего часов	Теоретич.	Практич.
1	Вводное занятие. Стартовая диагностика.	1	1	-
2	Подготовительное положение для рук. Понятие препарасьон.	1	-	1
3	Элементы классического танца у станка.	6	2	4
4	Позы классического танца.	1		1
5	Народный танец.	6	2	4
6	Прыжки.	1	-	1
7	Элементы современного танца.	1	-	1
8	Танцевальный и игровой репертуар .	14	4	10
9	Аттестация.	4	-	4
10	Итоговое занятие. Итоговая аттестация.	1	-	1
	<b>Итого:</b>	36ч.		

**РЕЗУЛЬТАТЫ РАБОТЫ:**

**I четверть** - Русский танец «Барыня»

**II четверть** - Казачий танец «Казак – казачок»

**III четверть** - Танцевальная картинка «Матросский танец»

**IV четверть** - Хореографическая картинка «Русский сувенир»

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН (2 год обучения)

№ п/п	дата этал.	дата фактич.	темы занятий	содержание занятий	часы	примечание
			<b>Вводное занятие.</b>		<b>1</b>	
1.	12.09			Обзор программы. Инструктаж по технике безопасности. Стартовая диагностика.	1	
			<b>Подготовительные движения для рук. Понятие препарасьон.</b>		<b>1</b>	
2.	19.09			Подготовительное движение руки (препарасьон). Закрывание руки в подготовительное положение на заключительные аккорды. Начало движения в такт, и из-за такта.	1	
			<b>Элементы классического танца у станка.</b>		<b>6</b>	
3.	26.09			Упражнения на усвоение положения боком к станку, держась одной рукой.	1	
4.	03.10			Деми плие по 1,2,3,5 позициям (в начале лицом к станку, позднее боком к станку, держась одной рукой)	1	
5.	10.10			Батман тандю с первой позиции в сторону, вперед, позднее – назад.	1	
6.	17.10			Деми рон де жамб партер – вначале лицом к станку, позднее держась за станок одной рукой. Подготовительная пор де бра.	1	
7.	24.10			Батман тандю жете – натянутые движения с броском из первой позиции лицом к станку (в сторону во второй	1	

				позиции). Батман фраппе – сильное ударяющее движение, лицом к станку в начале в сторону, затем вперед, позднее назад.		
8.	31.10		<b>Аттестация.</b>	Диагностика знаний, умений, навыков по итогам I четверти.	1	
9.	07.11			Релеве лян на 45-медленное поднимание ноги, стоя боком к станку, держась одной рукой, в сторону, позднее	1	
			<b>Позы классического танца.</b>		<b>1</b>	
10.	14.11			Разминка. Круазе. Эффасэ. Позы круазе вперёд и назад.	1	
			<b>Народный танец.</b>		6	
11.	21.11			Разминка. Элементы русского танца: «веревочка» простая, с переступанием, с дробью.	1	
12.	28.11			Разминка. Разучивание элемента русского танца «Молоточки», «Молоточки с ударами»	1	
13.	05.12			Разминка. Разучивание элемента русского танца «Хлопушки», по бедру, по голени, по голени с ковырялочкой.	1	
14.	12.12			Разминка. Разучивание элемента русского танца «Ключ» дробный простой и двойной.	1	
15.	19.12			Разминка. Ходы русского танца: переменный ход с продвижением вперед.	1	
16.	26.12		<b>Аттестация.</b>	Диагностика знаний, умений, навыков по итогам II четверти.	1	
17.	09.01			Разминка. Ходы русского танца: «Дробная дорожка», «Гусиный шаг» с присядкой.	1	
			<b>Прыжки.</b>		<b>1</b>	
18.	16.01			Разминка. Тан леве соте по 1,2,5 позициям. Па	1	

				эшаппе из 5 во 2 позицию		
			<b>Элементы современного танца.</b>		<b>1</b>	
19.	23.01			Разминка. Элементы современного танца в парах. Комбинации современного танца в линиях.	1	
			<b>Танцевальный и игровой репертуар.</b>		<b>14</b>	
20.	30.01			Разминка. Народный танец «Русский сувенир»- история создания танца. Разучивание основного шага танца.	1	
21.	06.02			Разминка. Разучивание первой, второй фигур танца. Финальные движения.	1	
22.	13.02			Разминка. «Матросский танец»- история создания танца. Разучивание основного шага танца.	1	
23.	20.02			Разминка. Разучивание первой, второй фигуры танца.	1	
24.	27.02			Разминка. Разучивание движений у мальчиков. Финальные движения.	1	
25.	06.03			Разминка. Казачий танец: «Казак – казачок» – история танца. Разучивание основного шага танца.	1	
26.	13.03			Разминка. Разучивание первой, второй фигур танца.	1	
27.	20.03			Разминка. Разучивание финальных движений в кругу.	1	
28.	27.03		<b>Аттестация.</b>	Диагностика знаний, умений, навыков по итогам III четверти.	1	
29.	03.04			Разминка. Музыкальная игра «Зимние забавы». Разучивание основного шага.	1	
30.	10.04			Разминка. Разучивание комбинаций у девочек, у	1	

				мальчиков.		
31.	17.04			Разминка. Разучивание комбинаций в кругу. Финальные движения.	1	
32.	24.04			Разминка. «Барыня»- история создания танца. Разучивание основного шага.	1	
33.	08.05			Разминка. Разучивание комбинаций у мальчиков, у девочек.	1	
34.	15.05			Разминка. Разучивание комбинаций в кругу. Финальные движения.	1	
35.	22.05		<b>Аттестация.</b>	Диагностика знаний, умений, навыков по итогам IV четверти.	1	
36.	29.05		<b>Итоговое занятие.</b>	Итоговая аттестация. Творческий отчёт.	1	

