Занятие № 4

Тема. Чувство ритма в движении и в изображениях на плоскости.

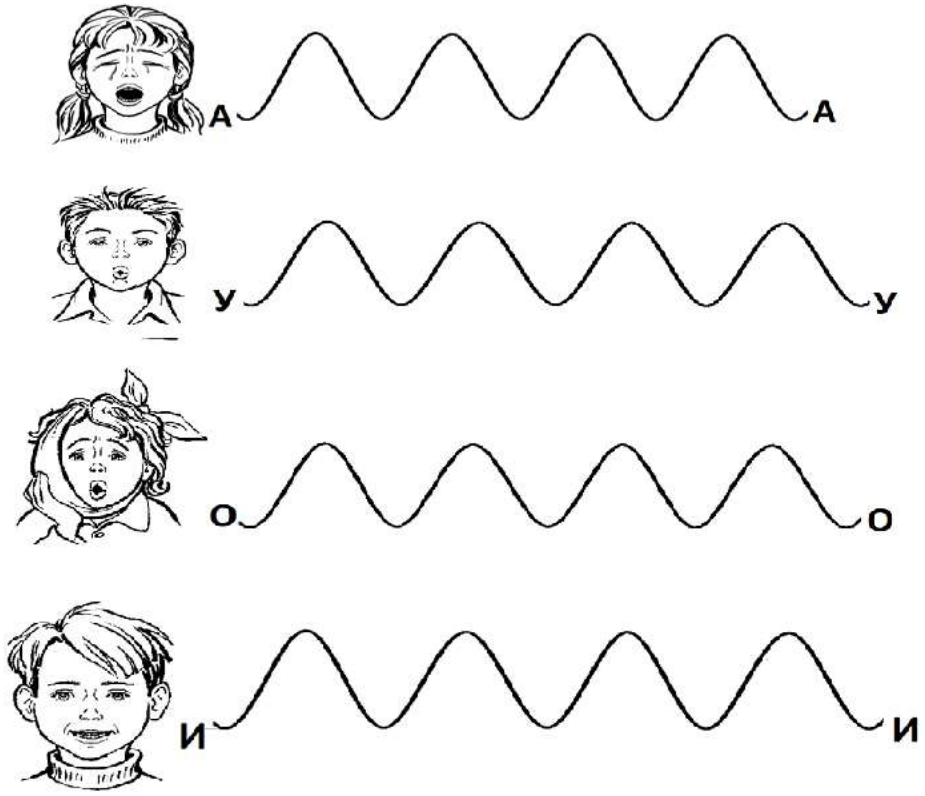
Педагог дополнительного образования Глушакова Лариса Анатольевна
Дата проведения: 04.06.2020 г.
Детское объединение «Я умею», группы 1, 2

Ход занятия

- Здравствуйте, дети. Вам не раз приходилось видеть стройные ряды солдат на парадах. Рассмотрите внимательно солдат. Они все стоят ровно, все они красивые, опрятные, аккуратные и очень похожие друг на друга. И наши написанные узоры и элементы должны быть такими же ровными, красивыми и похожими друг на друга, как наши защитники. А помогают им быть такими направляющие, которые стоят в начале каждой шеренги. Найдите на фото направляющего. Видите, вот он, улыбается. Все солдаты смотрят на направляющего и стараются шагать так же как и он. А еще солдатам помогают команды и счёт, под который они шагают: раз-раз-раз-два-три.

- Сегодня, мы будем учится у наших воинов красиво писать под счёт.

- Сначала мы попробуем писать носиками. Давайте повторим буквы возле детей и скажем, когда какую букву целесообразно произносить.



- Найдите первую букву. Прочитайте её. Когда мы говорим: «А»? (Когда плачем). Теперь произносите «А» вместе с девочкой, тяните «А», пока не закончится дорожка и ведите носиком по ней или пальчиком.

- Найдите вторую букву. Прочитайте её. Когда мы говорим: «У»? (Когда удивляемся). Теперь произносите «У» вместе с мальчиком, тяните «У», пока не закончится дорожка и ведите носиком по ней.

- Прочитайте третью букву. Когда мы говорим: «О»? (Когда болит зуб). Протяните «О», как предыдущий раз.

- Прочитайте четвёртую букву. Когда мы говорим: «И»? (Когда улыбаемся). Протяните «И», как предыдущий раз.

- При помощи этого упражнения мы учились ритмично произносить буквы, так же ритмично, как шагают солдаты. Ритмично – это значит в одинаковом темпе.

- А теперь мы с вами будем ритмично шагать и проговаривать стихотворные строки. Прочитайте стихотворение. О ком оно? Что вам показалось смешным? Произносите стихотворение и выполняйте движения: на словах «Ах» переступайте с ноги на ногу столько раз, сколько написано в скобках.

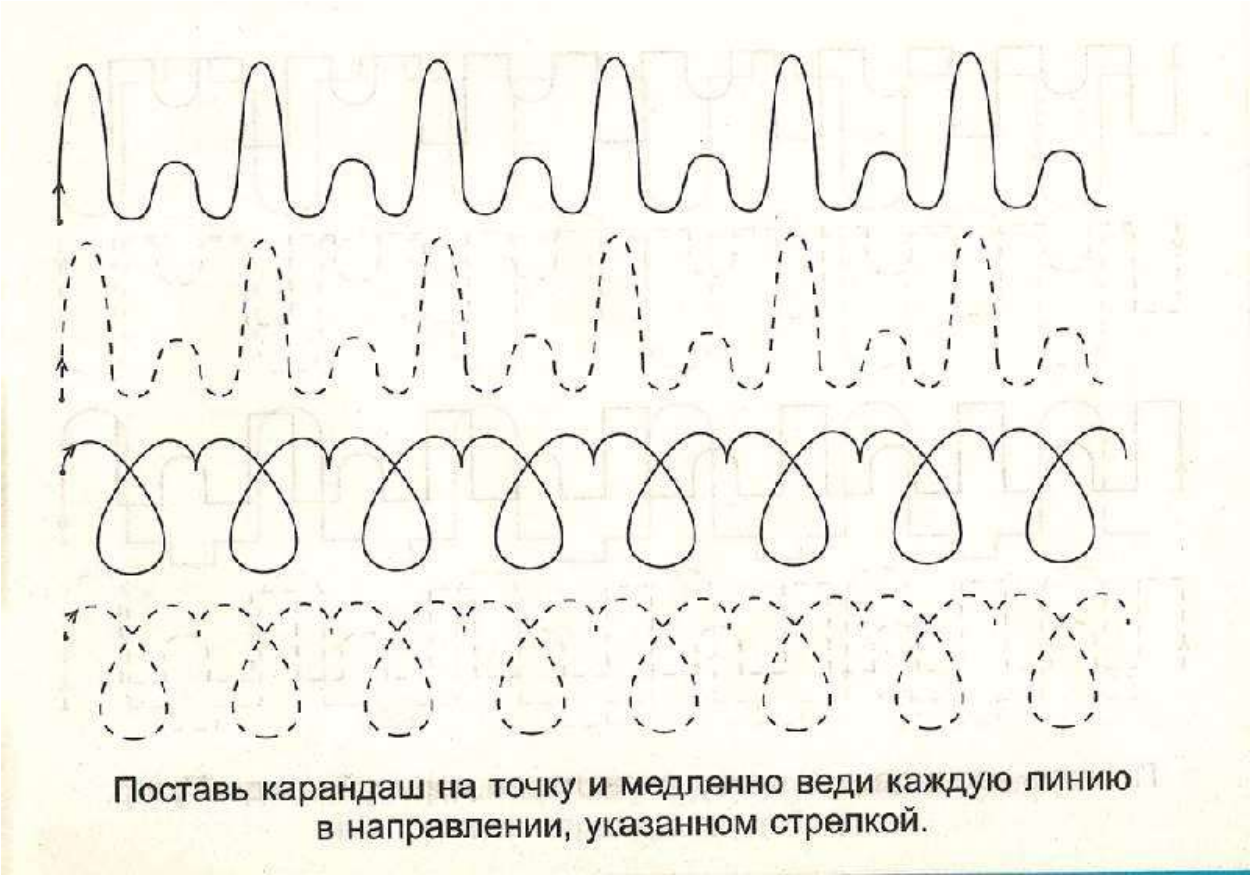
«Шла коза на каблуках»

Шла коза на каблуках (ах - 4р)
В двух красных сапогах (ах - 4р)

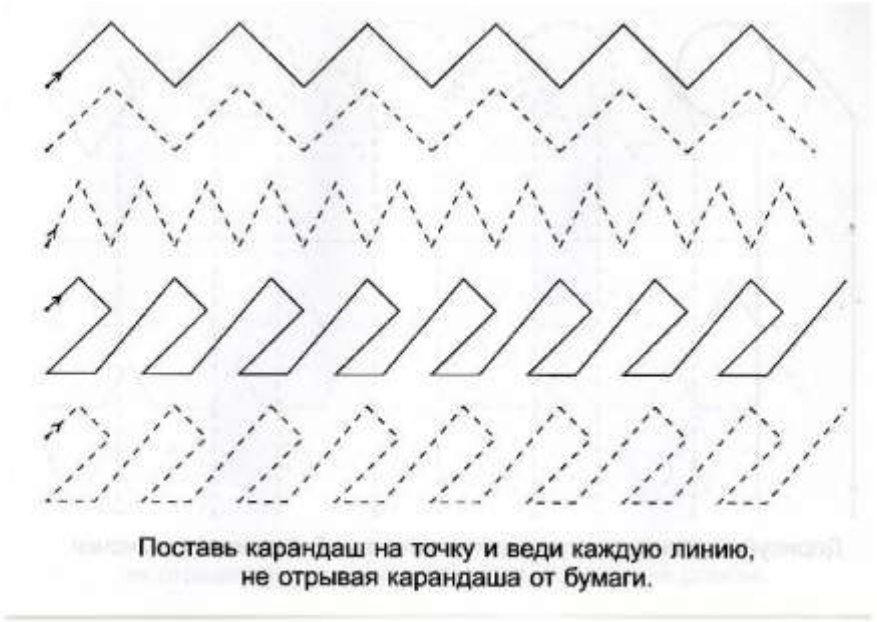
По дорожке (цок – 3р) (чок - 4р)
Поломала каблучок (эх)
Вот коза на одной ножке (прыг-скок – 2р)
Поскакала по дорожке (прыг-скок – 2р)
Зацепилась за сучок (чок - 4р)
Вновь сломала каблучок (эх)
Вот коза сняла сапожки (так - 4р)
Побежала по дорожке (так - 4р)
Стала прыгать высоко (их-бух – 2р)
Как легко без каблуков (их-ма)

- А теперь будем ритмично прорисовывать узоры из плавных линий по стрелочкам и считать при этом, как солдаты, когда шагают: и-раз-и-два, и – раз-и-два и так далее до конца первых двух строчек. Сначала первую строчку обведите пальчиком, а вторую прорисуйте карандашом.

- Третью и четвёртую прорисуйте аналогично.

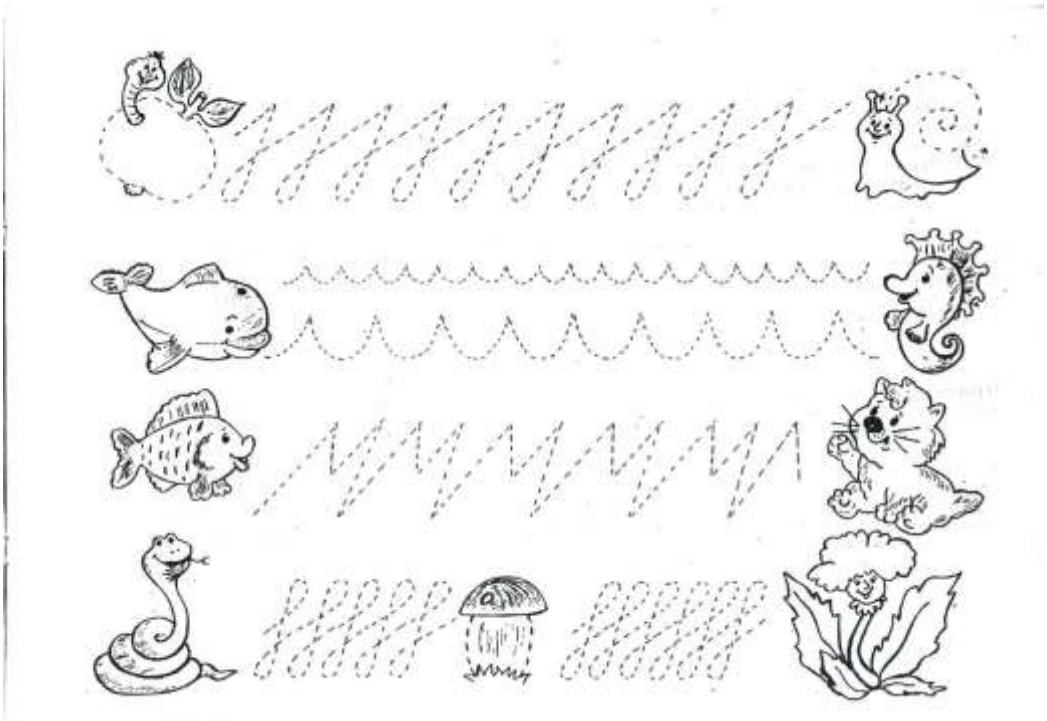


- Прорисуем аналогично узоры из ломанных линий по стрелочкам. Счёт: и-раз-и-два на каждую палочку и т.д.



Поставь карандаш на точку и веди каждую линию,
не отрывая карандаша от бумаги.

- Посмотрите, какие забавные зверушки пришли к нам в гости. Разукрасьте зверушек в каждой строчке и прорисуйте фигурные дорожки друг к другу под счёт, как предыдущий раз.



- Дети, вы замечательно потрудились. Что вы узнали нового? Чему научились? (Рисовать под счёт, ритмично). Теперь можно и отдохнуть. До свидания. До следующего занятия.