

Конспект занятия на тему:

«Декорирование изделий (досточка, лопатка, тарелка) в технике «декупаж». Подготовка и грунтовка основы. Покрытие лаком. Оформление»

педагога дополнительного образования МБДО ДЮЦ Л.Г. Сапитон

Дата проведения: 20.04 2020 года в д/о «Мастерская чудес» группа №1

21.04 2020 года в д/о «Мастерская чудес» группа №2

15.04 2020 года в д/о «Мастерская чудес» группа №3

Цель и задачи:

Обучающие:

Познакомить воспитанников с историей возникновения и развития техники "декупаж". Расширять кругозор воспитанников в процессе изучения данного вида прикладного творчества. Формировать знания о существующих видах прикладного творчества, об особенностях их выполнения.

Развивающие:

Развивать наглядно-образное мышление. Развивать умения и навыки, познавательный интерес к деятельности на занятии, рациональное использование времени и памяти, точность движений, художественный вкус, творческий подход.

Рассказать о предметах, которые декорируются в технике декупаж, о применении их в интерьере.

Воспитательные:

Воспитывать художественный вкус и творческое отношение к работе, настойчивость в достижении цели. Учить аккуратности, бережливости при выполнении работы.

Оборудование и материалы: деревянная декоративно-разделочная доска,

картинки и фотографии с изображениями работ в технике декупаж, объект для декупирования, ножницы, салфетки (бумага с картинками) для вырезания, клей ПВА, кисти, акриловый лак или специальный лак для декупажа, акриловые краски или белый грунт (белая краска) – для окрашивания фона, блёстки, акриловые контуры, палитра, презентация, готовые образцы изделий.

Ход занятия.

Для начала мы познакомимся с определением «декупаж». Как вы думаете, что такое декупаж?

На самом деле, истоки декупажа восходят к раннему Средневековью. Как вид искусства он первый раз упоминается в конце XV века в Германии, где вырезанные картинки стали использоваться для украшения мебели. Пик увлечения этой техникой наступил в XVII веке в Венеции, когда в моду вошла мебель, украшенная инкрустациями в китайском или японском стиле.

К середине XIX века в Англии декупаж проник почти в каждый дом. Из Англии декупаж в качестве хобби проник в Америку, где был широко известен между Первой и Второй мировыми войнами. Слово decoupage от французского "вырезать". Соответственно "техника декупажа" – это техника украшения, декорирования с помощью вырезанных бумажных мотивов.

В настоящее время мотивы чаще вырезаются из трехслойных салфеток, потому что декупаж в некоторых языках получил иное название – салфеточная техника. Но приклеивающиеся мотивы не ограничиваются только салфетками. Это могут быть иллюстрации из журналов, оберточная бумага, этикетки, декупажные карты, в последнее время широко распространяется применение принтерных распечаток. И собственно единственная объединяющая база в этой технике: вырезание мотивов. Сами же декорируемые поверхности могут быть из самых различных материалов – дерева, металла, керамики, стекла, ткани, кожи, пластика, картона и т.д.

А как можно использовать технику «декупаж» в современном интерьере? Используя эту технику, вы сможете создавать эксклюзивные предметы интерьера, посуду, вазы, кашпо, рамки для фотографий, декоративно оформлять одежду, самостоятельно изготавливать модные аксессуары и делать многое другое, насколько позволяет ваша фантазия.

И главный вопрос, который у нас возникает, где применяется эта техника? Декупажем можно оформить практически всё, что подскажет вам ваша фантазия: цветочные горшки, вазы, тарелки (декоративные), стаканы, разделочные доски (деревянные и пластмассовые). Можно сшить из простой ткани скатерть и салфетки, и оформить их в эксклюзивный набор. Можно сделать диванную подушку под ваш интерьер. Главное, что все вещи получаются красивые и полезные в хозяйстве!

Основы декупажа состоит в скупуплезном вырезании изображений, полосок бумаги, салфеток с рисунками которые потом наклеиваются на поверхность для декорирования согласно вашему желанию и затем покрываются несколькими слоями лака для защиты. Эта техника требует, терпения, воображения, творческого мышления.

Для того чтобы заниматься декупажем, необходимо также использовать такие материалы как акриловые краски и лак, для защиты поверхности. Сами же предметы должны декорироваться так, чтобы приклеенный мотив как бы сливался с фоном и не выглядел приклеенным. Для этой цели используются различные приемы, техники (состаривания, кракле).

Сегодня мы освоим первый этап работы в этой технике. Наклеивание картинки и закрепление рисунка на поверхности досточки.

Для этого нам потребуется приготовить рабочее место и все необходимые инструменты и материалы а также заготовку пластиковую досточку или деревянную. Итак, вот мы и подошли к самому интересному. Давайте перечислим тот материал, который нам будет необходим для работы в технике «декупаж».

Используемые материалы и инструменты.

1. Доска разделочная (пластиковая)
2. Акриловый глянцевый лак
3. Акриловые перламутровые краски
4. Акриловые контуры
5. Салфетки, бумага для декупажа
6. Кисточки плоские, синтетические, губки поролоновые
7. Ножницы

Теперь переходим к практической части сегодняшнего занятия. Ваша главная задача – это соблюдать последовательность в выполнении работы.

- 1.Подготовить заготовку (доска). Убедиться что поверхность доски чистая и сухая.
- 2.Загрунтовать доску, нанести нужный подходящий оттенок акриловой краски и дать просохнуть.
- 3.Выбирайте картинку, салфетку.
- 4.Тщательно и аккуратно вырезайте элемент салфетки, декупажной картинки.
- 5.Картинку смазать тонким слоем клея и приложить на поверхность досточки в определенное заранее место и легонько расправляют кисточкой от центра к краям картинки. Салфетку же наклеиваем по-другому, аккуратно прикладываем вырезанную салфетку с элементами рисунка на доску и кисточкой, смоченной в клею, разглаживаем легонько от центра к краям, таким способом салфетка приклеивается к поверхности доски.
- 6.По желанию доску задекорировать акриловым контуром, можно взять контур с блестками, перламутром.

Физкультминутка.

Ребята, вы хорошо потрудились, теперь дадим нашим глазам и рукам отдохнуть. Сделаем несколько упражнений:

Руки ставим перед грудью

Поворачиваться будем

Там стена, а там окно

Головой теперь вращаем

Вправо- влево, а потом

Три- четыре приседаем,

Ножки разминаем

Мы размяться все успели

И на место тихо сели

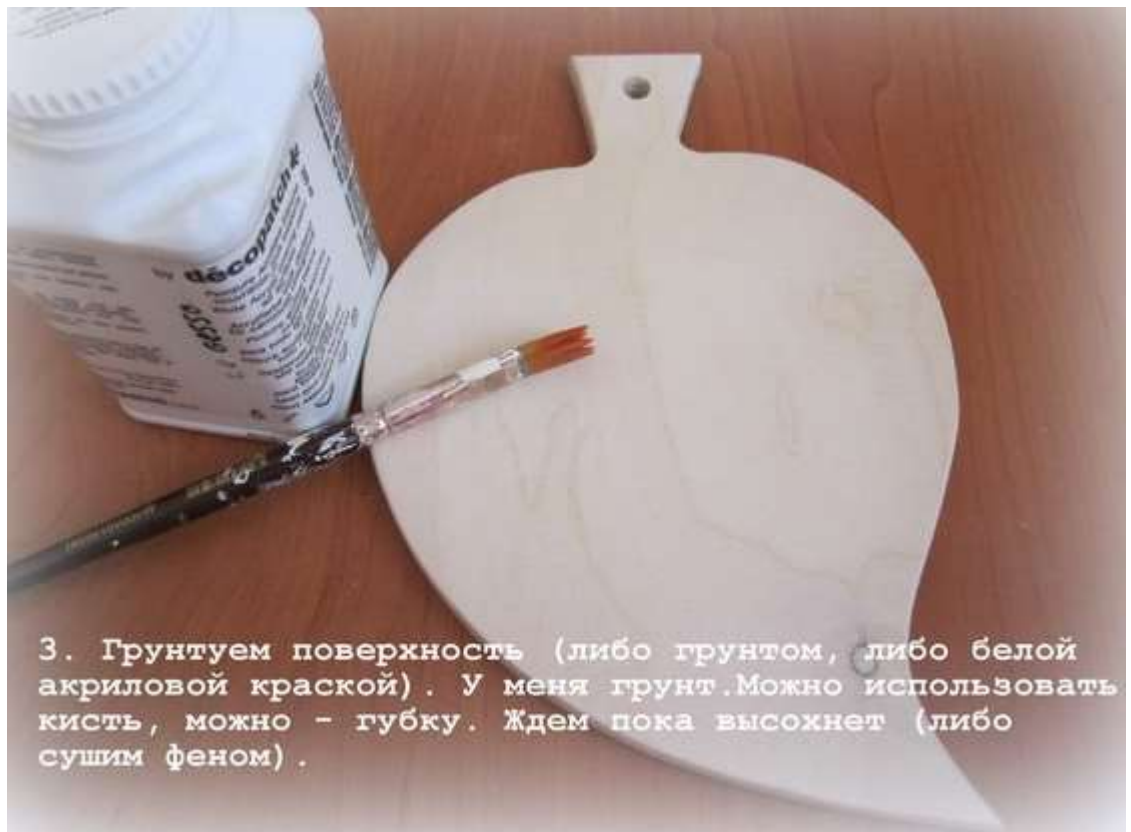
Ребята, сегодня вы сегодня научились декорировать предмет интерьера доску в технике декупаж. Вы большие молодцы! Занятие окончено, всем спасибо!

ФОТО ПРЕЗЕНТАЦИЯ

Приступаем к работе:

1. Шкурим доску.





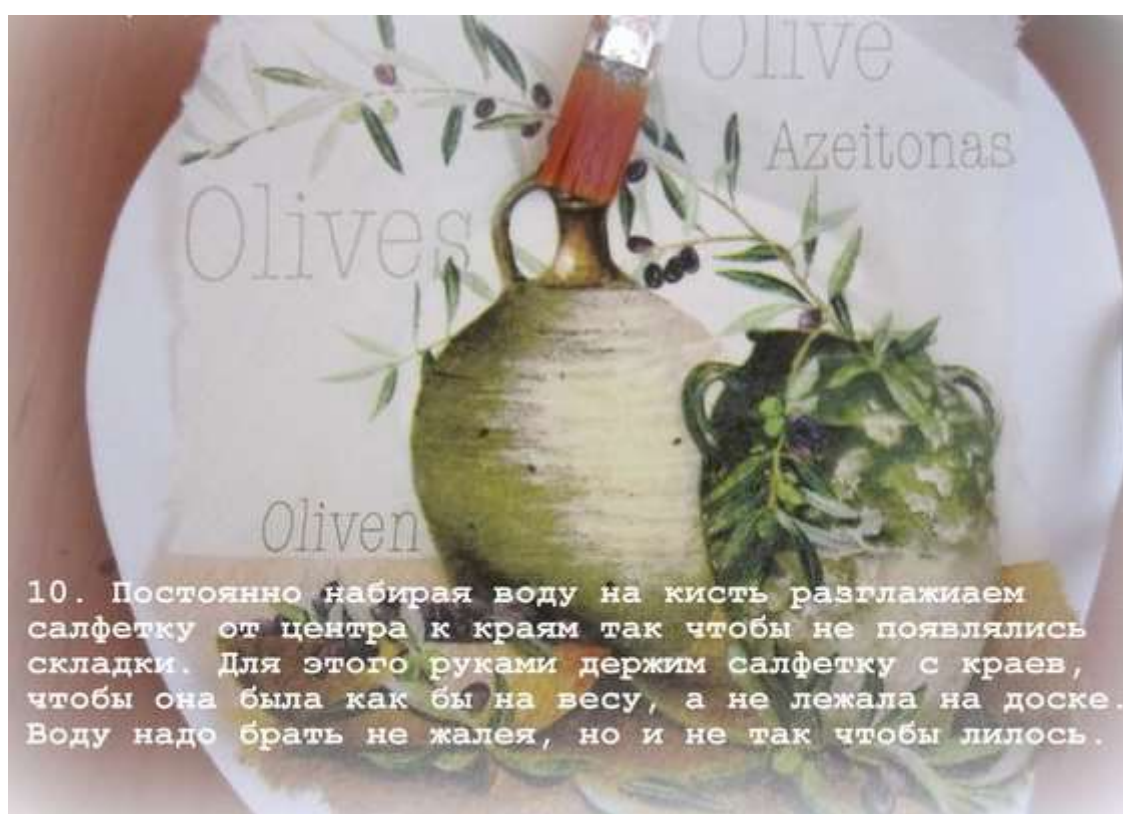
5. Подбираем







9. Капаем воду в центр салфетки.



10. Постоянно набирая воду на кисть разглаживаем салфетку от центра к краям так чтобы не появлялись складки. Для этого руками держим салфетку с краев, чтобы она была как бы на весу, а не лежала на доске. Воду надо брать не жалея, но и не так чтобы лилось.





13. Подбираем краски, подходящие по цветовой гамме к тем, что на салфетке.



14. В данном случае кроме акриловой краски, у меня в наличии зеленая и коричневая патины. Начинаем губкой тонировать края в нужные цвета, а также для единого фона можно заходить и на салфетку. Патину я люблю наносить аккуратно пальцем.





И ВОТ РЕЗУЛЬТАТ!!!

